

BEKA Matrix Numbers — 30000 to 30172: German

Discography compiled by Christian Zwarg for GHT Wien

Diese Diskographie dient ausschließlich Forschungszwecken. Die beschriebenen Tonträger stehen nicht zum Verkauf und sind auch nicht im Archiv des Autors oder der GHT vorhanden. Anfragen nach Kopien der hier verzeichneten Tonaufnahmen können daher nicht bearbeitet werden. Sollten Sie Fehler oder Auslassungen in diesem Dokument bemerken, freuen wir uns über eine Mitteilung, um zukünftige Updates noch weiter verbessern und ergänzen zu können. Bitte senden Sie Ihre Ergänzungs- und Korrekturvorschläge an:

chris@truesoundtransfers.de

This discography is provided for research purposes only. The media described herein are neither for sale, nor are they part of the author's or the GHT's archive. Requests for copies of the listed recordings therefore cannot be fulfilled. Should you notice errors or omissions in this document, we appreciate your notifying us, to help us improve future updates. Please send your addenda and corrigenda to: chris@truesoundtransfers.de

master 30001	1915.11.10 Wed	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
El Chaji — Türkisches Charakterstück (Ludwig Siede)		
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).		
Beka 30001, S 600	D25	AN
master 30002	1915.11.10 Wed	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
Shumi Marica «Maritza rushes» — Bulgarian National Anthem (W: Nikola Zhivkov)		
<i>Marsch (Marecek)</i>		
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).		
Beka 30002, S 599	D25	AN
master 30003	1915.11.10 Wed	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
Bulgarischer Kriegermarsch (N. Sebek)		
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).		
Beka 30003, S 599	D25	AN
master 30004	1915.11.15 Mon	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
Soldatenlieder-Marsch (Friedrich Kark «Dannenberg»)		
Friedrich Kark (MD). — (orchestra). (chorus).		
Beka 30004	D25	AN
master 30005	1915.11.15 Mon	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
Heimatklänge — Tongemälde (Hermann Krome) (part 1)		
Friedrich Kark (MD). — (orchestra). (chorus).		
Beka 30005	D25	AN
master 30006	1915.11.15 Mon	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
Heimatklänge — Tongemälde (Hermann Krome) (part 2)		
Friedrich Kark (MD). — (orchestra). (chorus).		
Beka 30006	D25	AN

master 30007	1915.11.16 Tue	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
Volkslieder-Marsch (Friedrich Kark «Dannenberg»)		
Friedrich Kark (MD). — (orchestra). (chorus).		
Beka 30007	D25	AN
master 30008	1915.11.16 Tue	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
WENN ZWEI HOCHZEIT MACHEN (Walter Kollo, Willy Bredschneider / Rudolf Bernauer, Rudolf Schanzer)		
Alle Englein lachen		
Friedrich Kark (MD). — (orchestra). (chorus).		
Beka 30008	D25	AN
Favorite 1-012513	D25	AN
master 30009	1915.11.16 Tue	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
WENN ZWEI HOCHZEIT MACHEN (Walter Kollo, Willy Bredschneider / Rudolf Bernauer, Rudolf Schanzer)		
Am schönsten ist's bei Muttern!		
Friedrich Kark (MD). — (orchestra). (chorus).		
Beka 30009	D25	AN
Favorite 1-011032	D25	AN
Odeon GN (Germany) 311004	D25	AN
master 30010	1915.11.16 Tue	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
DIE PRINZESSIN VOM NIL (Victor Hollaender)		
Tingelingeling		
Friedrich Kark (MD). — (orchestra). (chorus).		
Beka 30010	D25	AN
master 30011	1915.11.18 Thu	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
DIE KAISERIN (Leo Fall / Julius Brammer, Alfred Grünwald)		
I/ 5: Zwei Fußlerln zum Tanzen — Lied von der Wiener Wäscherin		
<i>Wer tragt gern g'streifte Kladeln? Die Wiener Wäscherin!</i>		
Friedrich Kark (MD). — (orchestra). (chorus).		
Beka 30011	D25	AN
master 30012	1915.11.18 Thu	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
WENN ZWEI HOCHZEIT MACHEN (Walter Kollo, Willy Bredschneider / Rudolf Bernauer, Rudolf Schanzer)		
Hindenburg-Marsch		
Friedrich Kark (MD). — (orchestra). (chorus).		
Beka 30012	D25	AN
Favorite (c/w 1-011032)	D25	AN
master 30013	1915.11.18 Thu	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
Wenn die deutsche Landwehr aufmarschiert (Joseph Snaga)		
Friedrich Kark (MD). — (orchestra). (chorus).		
Beka 30013	D25	AN

master 30014	1915.11.18 Thu	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
DAS FRÄULEIN VOM AMT (Jean Gilbert / Georg Okonkowski, Franz Arnold)		
Maria, o Marie!		
Friedrich Kark (MD). — (orchestra). (chorus).		
Beka 30014	D25	AN
master 30015	1915.11.18 Thu	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
DAS FRÄULEIN VOM AMT (Jean Gilbert / Georg Okonkowski, Franz Arnold)		
Onkelchen, sei doch nicht böse!		
Friedrich Kark (MD). — (orchestra). (chorus).		
Beka 30015	D25	AN
master 30016	1915.11.18 Thu	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
Mein Bayernland (Otto Kirmse)		
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).		
Beka 30016, S 600	D25	AN
master 30017	1915.11.18 Thu	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
Ich lieb' nur dich allein (Erich Rothe, Peppi Wetzel)		
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).		
Paul Gröning (baritone).		
Beka 30017	D25	AN
master 30018	1915.11.18 Thu	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
Souvenir de Herkulesbad — Valse lente (Josef Maria Pazeller, op.124)		
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).		
Beka 30018	D25	AN
master 30019	1916.01.10 Mon	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
Untreue — Lied (J. L. Friedrich Glück / Joseph von Eichendorff)		
<i>In einem kühlen Grunde - Walzer (Friedrich Kark <Dannenberg>)</i>		
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).		
Beka 30019	D25	AN
master 30020	1916.01.10 Mon	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
Ach, wie ist's möglich dann — Thüringer Volkslied (Emmerich von Hetttersdorf / anonymous: German)		
<i>Walzer (Friedrich Kark <Dannenberg>)</i>		
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).		
Beka 30020	D25	AN
master 30021	1916.01.10 Mon	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
John Bulls Dardanellen-Reise (Friedrich Kark «Dannenberg»)		
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).		
Beka 30021	D25	AN

master 30022	1916.01.10 Mon	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
In Reih' und Glied — Marsch (Karel Komzák jr.)		
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).		
Beka 30022	D25	AN
master 30023	1916.01.10 Mon	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
AUF BEFEHL DER HERZOGIN (Bruno Granichstaedten)		
Wann die Musik spielt		
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).		
Beka 30023	D25	AN
master 30024	1916.01.10 Mon	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
Mit fliegenden Fahnen — Marsch (Ludwig Siede)		
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).		
Beka 30024	D25	AN
master 30025	1916.02.01 Tue	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
Hans Bubenberger — Marsch (G. Röhl)		
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).		
Beka 30025	D25	AN
master 30026	1916.02.01 Tue	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
Herzogtönn — Lied [Walzer] (Peppi Wetzel)		
Friedrich Kark (MD). — (orchestra). (chorus).		
Beka 30026	D25	AN
master 30027	1916.02.01 Tue	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
Solang' unsere Fahnen weh'n (Erich Rothe)		
Friedrich Kark (MD). — (orchestra). (chorus).		
Beka 30027	D25	AN
master 30028	1916.02.01 Tue	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
Unsere Wehrkraftjungen (L. Bauer)		
Friedrich Kark (MD). — (orchestra). (chorus).		
Beka 30028	D25	AN
master 30029	1916.02.01 Tue	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
Der Bayern Treue — Marsch (Rossgotterer)		
Friedrich Kark (MD). — (orchestra). (chorus).		
Beka 30029	D25	AN
master 30030	1916.02.01 Tue	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
Heckenrosen-Marsch (Ferd. Kamm: "Heckenrosenlied"; arr.: Erich Jaeckert)		
Friedrich Kark (MD). — (orchestra). (chorus).		
Beka 30030	D25	AN

master 30031	1916.02.01 Tue	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
DIE CSÁRDÁSFÜRSTIN (Imre Kálmán / Leo Stein, Béla Jenbach)		
I/ 6: Es lebe die Liebe! — Finale		
Friedrich Kark (MD). — (orchestra). (chorus).		
Beka 30031	D25	AN
master 30032	1916.02.01 Tue	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
Wien, du Stadt meiner Träume — Wiener Lied (M + W: Rudolph Siczynski, op.1)		
Friedrich Kark (MD). — (orchestra). (chorus).		
Beka 30032	D25	AN
Beka RD (Germany) B 3389-II	D25	AN
master 30033	1916.02.01 Tue	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
Wenzels Feldpostbrief — Vortragslied (Robert Stolz)		
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).		
Joseph Schelepa (male voice).		
Beka 30033	D25	AN
master 30034	1916.02.01 Tue	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
Landsturmmann Kulickes Abschied (Wilhelm Kliem) (part 1)		
Friedrich Kark (MD). — (orchestra). (chorus). (vocal group).		
Beka 30034	D25	AN
master 30035	1916.02.01 Tue	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
Landsturmmann Kulickes Abschied (Wilhelm Kliem) (part 2)		
Friedrich Kark (MD). — (orchestra). (chorus). (vocal group).		
Beka 30035	D25	AN
master 30036	1916.02.01 Tue	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
Dem Roten Kreuz (Zippert, S. Marx)		
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).		
Emil Severin (baritone).		
Beka 30036	D25	AN
master 30037	1916.02.15 Tue	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
Gebet um Frieden — Bittgesang (Fritz Fleck)		
(male quartet).		
...?... (org).		
Beka 30037	D25	AN
master 30038	1916.03.25 Sat	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
Luftkreuzer-Marsch (Hugo Krützfeld)		
...?... (MD). — (orchestra). (chorus).		
Beka 30038	D25	AN

master 30039	1916.03.25 Sat	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
DER FAVORIT (Robert Stolz / Fritz Grünbaum, Wilhelm Sterk)		
Bei Nacht um zehn		
...?... (MD). — (orchestra). (chorus).		
Beka 30039	D25	AN
master 30040	1916.03.25 Sat	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
DER FAVORIT (Robert Stolz / Fritz Grünbaum, Wilhelm Sterk)		
Du, du sollst der Kaiser meiner Seele sein		
...?... (MD). — (orchestra). (chorus).		
Beka 30040	D25	AN
master 30041	1916.03.25 Sat	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
BLONDINCHEN (Jean Gilbert / Alfred Schönfeld)		
Die kleinen Mädchen, die müßt ihr fragen! — Lied [Marsch]		
...?... (MD). — (orchestra). (chorus).		
Beka 30041	D25	AN
master 30042	1916.03.25 Sat	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
BLONDINCHEN (Jean Gilbert / Alfred Schönfeld)		
Ach, du reizendes Blondinchen! — Serenade		
...?... (MD). — (orchestra). (chorus).		
Beka 30042	D25	AN
master 30043	1916.03.31 Fri	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
DAS DREIMÄDERLHAUS (Heinrich Berté, on themes by Schubert / Alfred M. Willner, Heinz Reichert)		
I/ 5: Lied aus Wien — Duett		
...?... (MD). — (orchestra).		
Max Kuttner (tenor).		
Beka 30043	D25	AN
Beka RD (Germany) B 3582-I	D25	AN
master 30044	1916.03.31 Fri	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
DAS DREIMÄDERLHAUS (Heinrich Berté, on themes by Schubert / Alfred M. Willner, Heinz Reichert)		
III/13: Nicht klagen! — Lied des Schubert		
<i>Vorüber, vorbei</i>		
...?... (MD). — (orchestra).		
Max Kuttner (tenor).		
Beka 30044	D25	AN
Beka RD (Germany) B 3582-II	D25	AN
master 30045	1916.03.31 Fri	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
Wein' nicht, Mutter! — Lied (Alois Kutschera / Richard von Ranna)		
...?... (MD). — (orchestra).		
Max Kuttner (tenor).		
Eupa ...?...	D25	AN
<i>"reserviert für Pape"</i>		

master 30046	1916.03.31 Fri	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
Der letzte Gruß — Lied (Hermann Levi, op.2,6 / Joseph von Eichendorff)		
...?... (MD). — (orchestra).		
Max Kuttner (tenor).		
Eupa ...?...	D25	AN
<i>"reserviert für Pape"</i>		
master 30047	1916.03.31 Fri	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
DAS DREIMÄDERLHAUS (Heinrich Berté, on themes by Schubert / Alfred M. Willner, Heinz Reichert)		
II/11: Geh, Alte, schau' — Lied des Tschöll		
<i>Geh, Alte, schau'</i>		
...?... (MD). — (orchestra).		
Emil Severin (baritone).		
Beka 30047	D25	AN
Beka RD (Germany) B 3583	D25	AN
master 30048	1916.03.31 Fri	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
DIE KAISERIN (Leo Fall / Julius Brammer, Alfred Grünwald)		
II/11: Du mein Schönbrunn — Lied		
<i>Friedlich liegst du, waldumgeben</i>		
...?... (MD). — (orchestra). (chorus).		
Beka 30048	D25	AN
Beka RD (Germany) B 3389-I	D25	AN
master 30049	1916.03.31 Fri	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
DIE KAISERIN (Leo Fall / Julius Brammer, Alfred Grünwald)		
I/ 6: 's Glück ist in der Näh!' — Duett (Maria Theresia, Franz)		
<i>Mir hat heute Nacht von ein' Tanzerl geträumt</i>		
...?... (MD). — (orchestra). (chorus).		
Beka 30049	D25	AN
master 30050	1916.03.31 Fri	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
WENN ZWEI HOCHZEIT MACHEN (Walter Kollo, Willy Bredschneider / Rudolf Bernauer, Rudolf Schanzer)		
Du süßes Gulaschmädelein		
...?... (MD). — (orchestra). (chorus).		
Beka 30050	D25	AN
master 30051	1916.03.31 Fri	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
Das Buttermädchen (Friedrich Kark «Dannenberg»)		
...?... (MD). — (orchestra). (chorus).		
Beka 30051	D25	AN

master 30052	1916.03.31 Fri	D25	AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76			
DAS DREIMÄDERLHAUS (Heinrich Berté, on themes by Schubert / Alfred M. Willner, Heinz Reichert)			
I/ 4: Quintett — Unter einem Fliederbaum			
<i>Unter einem Fliederbaum</i>			
...?... (MD). — (orchestra).			
Emil Severin (baritone).			
Beka 30052		D25	AN
Beka RD (Germany) B 3583		D25	AN
ABC-Grand-Record 30052		D25	AN
master 30053	1916.03.31 Fri	D25	AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76			
Brummerchen (Victor Hollaender)			
...?... (MD). — (orchestra). (chorus).			
Beka 30053		D25	AN
master 30054	1916.04.04 Tue	D25	AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76			
Der jüngste Jahrgang — Potpourri (Camillo Morena) (part 1)			
...?... (MD). — (orchestra).			
Beka 30054		D25	AN
master 30055	1916.04.04 Tue	D25	AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76			
Der jüngste Jahrgang — Potpourri (Camillo Morena) (part 2)			
...?... (MD). — (orchestra).			
Beka 30055		D25	AN
master 30056	1916.04.04 Tue	D25	AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76			
DER STERNGUCKER (Franz Lehár)			
Sterngucker-Walzer			
...?... (MD). — (orchestra).			
Beka 30056		D25	AN
master 30057	1916.04.04 Tue	D25	AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76			
Bulgarischer Siegeszug — Marsch (Victor Hollaender)			
...?... (MD). — (orchestra).			
Beka 30057		D25	AN
master 30058	1916.04.04 Tue	D25	AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76			
Siegerfreude — Marsch (Otto Witteborn)			
...?... (MD). — (orchestra).			
Beka 30058		D25	AN
master 30059	1916.07.18 Tue	D25	AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76			
Die Garde kommt! — Garde-Sturm-Marsch (Arnold Ebel)			
...?... (MD). — (orchestra). (chorus).			
Beka 30059		D25	AN

master 30060	1916.07.18 Tue	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
DER SELIGE BALDUIN (Walter Kollo / Erich Urban, Willi Wolff)		
Ja, wen der Storch im Mai gebracht		
...?... (MD). — (orchestra). (chorus).		
Beka 30060	D25	AN
master 30061	1916.07.18 Tue	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
DER SELIGE BALDUIN (Walter Kollo / Erich Urban, Willi Wolff)		
Wenn die Frühlingsluft		
...?... (MD). — (orchestra). (chorus).		
Beka 30061	D25	AN
master 30062	1916.07.18 Tue	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
DER SELIGE BALDUIN (Walter Kollo / Erich Urban, Willi Wolff)		
Ich bin klein		
...?... (MD). — (orchestra). (chorus).		
Beka 30062	D25	AN
master 30063	1916.07.18 Tue	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
BLONDINCHEN (Jean Gilbert / Alfred Schönfeld)		
Die Füßchen sind zum Tanzen da		
...?... (MD). — (orchestra). (chorus).		
Beka 30063	D25	AN
master 30064	1916.07.18 Tue	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
Wenn die Liebe nicht wär' — Lied [Walzer] (M + W: Walter Bromme)		
...?... (MD). — (orchestra). (chorus).		
Beka 30064	D25	AN
master 30065	1916.07.20 Thu	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
DAS GLÜCKSMÄDEL (Otto Schwarz / Max Reimann, Otto Schwarz)		
Willste nicht ein bißchen nett zu mir sein		
...?... (MD). — (orchestra). (chorus).		
Beka 30065	D25	AN
master 30066	1916.07.20 Thu	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
DAS GLÜCKSMÄDEL (Otto Schwarz / Max Reimann, Otto Schwarz)		
Laß doch das Raufen um Gut und Geld		
...?... (MD). — (orchestra). (chorus).		
Beka 30066	D25	AN
master 30067	1916.07.20 Thu	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
DAS GLÜCKSMÄDEL (Otto Schwarz / Max Reimann, Otto Schwarz)		
Pusselchen, du tanzt so rassig		
...?... (MD). — (orchestra). (chorus).		
Beka 30067	D25	AN

master 30068	1916.07.20 Thu	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
DER ZUG NACH DEM BALKAN (Paul Lincke)		
Du weißt ja nicht, wie lieb Du bist		
...?... (MD). — (orchestra). (chorus).		
Beka 30068	D25	AN
master 30069	1916.07.20 Thu	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
Mein Liebster, kehr doch wieder (M. Jaschunsky)		
...?... (MD). — (orchestra). (chorus).		
Beka 30069	D25	AN
master 30070	1916.07.20 Thu	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
Am Mühlenbach — Lied (M + W: Erich Rothe, op.7)		
...?... (MD). — (orchestra). (chorus).		
Emil Severin (baritone).		
Beka 30070	D25	AN
master 30071	1916.08.01→15	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
Variété-Sterne — Fantasie (Max Bing) (part 1)		
...?... (MD). — (orchestra).		
Beka 30071, S 612	D25	AN
master 30072	1916.08.01→15	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
Variété-Sterne — Fantasie (Max Bing) (part 2)		
...?... (MD). — (orchestra).		
Beka 30072, S 612	D25	AN
master 30073	1916.08.01→15	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
Ein Erntefest-Tänzchen (Arthur W. Pryor)		
...?... (MD). — (orchestra).		
Beka 30073	D25	AN
master 30074	1916.08.01→15	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
Wenn die Liebe jung wird (Otto Witteborn)		
...?... (MD). — (orchestra).		
Beka 30074	D25	AN
master 30075	1916.08.01→15	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
Aller Ehren ist Österreich voll — Marsch (Johann Novotny, op.28)		
...?... (MD). — (orchestra).		
Beka 30075	D25	AN
master 30076	1916.08.01→15	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
Bulgarischer Siegemarsch (Fritz Lehner)		
...?... (MD). — (orchestra).		
Beka 30076	D25	AN

master 30077	1916.08.15 Tue	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
Köln am Rhein — Lied (M + W: Johann Peters)		
...?... (MD). — (orchestra).		
Emil Severin (baritone).		
Beka 30077	D25	AN
master 30078	1916.08.15 Tue	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
Matrosenlied (Konrad Ramrath)		
...?... (MD). — (orchestra).		
Emil Severin (baritone).		
Beka 30078	D25	AN
master 30079	1916.08.15 Tue	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
Im Feldquartier — Soldatenlied (Konrad Ramrath / Julius Freund «Willi Best»)		
...?... (MD). — (orchestra).		
Emil Severin (baritone).		
Beka 30079	D25	AN
master 30080	1916.08.15 Tue ±	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
Im Feldquartier — Soldatenlied (Konrad Ramrath / Julius Freund «Willi Best»)		
...?... (MD). — (orchestra).		
Robert Koppel (baritone).		
Beka 30080	D25	AN
master 30081	1916.08.15 Tue ±	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
Wenn die Liebe nicht wär' — Lied [Walzer] (M + W: Walter Bromme)		
<i>Parodie (Robert Koppel ?)</i>		
...?... (MD). — (orchestra).		
Robert Koppel (baritone).		
Beka 30081	D25	AN
master 30082	1916.09.13 Wed	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
BLAUE JUNGENS (Rudolf Nelson / Hermann Frey)		
Blaue Jungens — Marsch		
...?... (MD). — (orchestra). (chorus).		
Beka 30082	D25	AN
master 30083	1916.09.13 Wed	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
BLAUE JUNGENS (Rudolf Nelson / Hermann Frey)		
Mutter, Mutter, um viere gibt es Butter		
...?... (MD). — (orchestra). (chorus).		
Beka 30083	D25	AN

master 30084	1916.09.13 Wed	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
BLAUE JUNGENS (Rudolf Nelson / Hermann Frey)		
Darum laßt uns noch einen genießen		
...?... (MD). — (orchestra). (chorus).		
Beka 30084	D25	AN
master 30085	1916.09.13 Wed	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
BLAUE JUNGENS (Rudolf Nelson / Hermann Frey)		
So machen's die Mädelen immer		
...?... (MD). — (orchestra). (chorus).		
Beka 30085	D25	AN
master 30086	1916.09.13 Wed	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
DIE FAHRT INS GLÜCK (Jean Gilbert / Franz Arnold, Ernst Bach)		
I/ 4: Schmoll doch nicht — Walzerduett Trude - Kurt		
<i>Konnte niemals satt mich schauen</i>		
...?... (MD). — (orchestra). (chorus).		
Beka 30086	D25	AN
master 30087	1916.09.13 Wed	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
DIE FAHRT INS GLÜCK (Jean Gilbert / Franz Arnold, Ernst Bach)		
II/11: Als der Herrgott schuf die Mädelein — Duett Trude - Kurt		
<i>Wer hat mit seinem Schelmenblick</i>		
...?... (MD). — (orchestra). (chorus).		
Beka 30087	D25	AN
master 30088	1916.09.13 Wed	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
DIE SCHÖNE KUBANERIN (Max Gabriel / Georg Okonkowski)		
Was das lockende Leben bringt		
...?... (MD). — (orchestra). (chorus).		
Beka 30088	D25	AN
master 30089	1916.09.13 Wed	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
DIE SCHÖNE KUBANERIN (Max Gabriel / Georg Okonkowski)		
O Mädelen, o Mädelen		
...?... (MD). — (orchestra). (chorus).		
Beka 30089	D25	AN
master 30090	1916.09.19 Tue	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
DER JÜNGLING MIT DEM ELLENBOGEN (Ernst Steffan)		
Ich hab' 'nen Scheck		
...?... (MD). — (orchestra). (chorus).		
Beka 30090	D25	AN

master 30091	1916.09.19 Tue	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
DER JÜNGLING MIT DEM ELLENBOGEN (Ernst Steffan)		
Chef und Tippmamsell		
...?... (MD). — (orchestra). (chorus).		
Beka 30091	D25	AN
master 30092	1916.09.19 Tue	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
DIE CSÁRDÁSFÜRSTIN (Imre Kálmán / Leo Stein, Béla Jenbach)		
III/14: Jaj mamam, Bruderherz, ich kauf' mir die Welt! — Terzett		
...?... (MD). — (orchestra). (chorus).		
Beka 30092	D25	AN
master 30093	1916.09.19 Tue	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
DIE CSÁRDÁSFÜRSTIN (Imre Kálmán / Leo Stein, Béla Jenbach)		
II/ 8: Machen wir's den Schwalben nach — Duett {Stasi, Edwin}		
...?... (MD). — (orchestra). (chorus).		
Beka 30093	D25	AN
master 30094	1916.09.19 Tue	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
DIE CSÁRDÁSFÜRSTIN (Imre Kálmán / Leo Stein, Béla Jenbach)		
I/ 4: Ganz ohne Weiber geht die Chose nicht! — Lied mit Chor		
...?... (MD). — (orchestra). (chorus).		
Beka 30094	D25	AN
master 30095	1916.09.19 Tue	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
AUF FLÜGELN DES GESANGES (Walter Kollo, Willy Bredschneider / Rudolf Bernauer, Rudolf Schanzer)		
Marienkäferlein		
...?... (MD). — (orchestra). (chorus).		
Beka 30095	D25	AN
master 30096	1916.09.26 Tue	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
AUF FLÜGELN DES GESANGES (Walter Kollo, Willy Bredschneider / Rudolf Bernauer, Rudolf Schanzer)		
Wir fahr'n nach Blumenau		
...?... (MD). — (orchestra). (chorus).		
Beka 30096	D25	AN
master 30097	1916.09.26 Tue	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
AUF FLÜGELN DES GESANGES (Walter Kollo, Willy Bredschneider / Rudolf Bernauer, Rudolf Schanzer)		
Mein Zuckerschnutchen		
...?... (MD). — (orchestra). (chorus).		
Beka 30097	D25	AN
master 30098	1916.09.26 Tue	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
WENN DIE NACHT BEGINNT (Rudolf Nelson)		
Wenn die Nacht beginnt		
...?... (MD). — (orchestra). (chorus).		
Beka 30098	D25	AN

master 30099	1916.09.26 Tue	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
WENN DIE NACHT BEGINNT (Rudolf Nelson)		
Das Fräulein von Tietz		
...?... (MD). — (orchestra). (chorus).		
Beka 30099	D25	AN
master 30100	1916.09.26 Tue	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
DER JÜNGLING MIT DEM ELLENBOGEN (Ernst Steffan)		
Junge, du bist wohl nicht von hier		
...?... (MD). — (orchestra). (chorus).		
Beka 30100	D25	AN
master 30101	1916.09.28 Thu	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
DER SOLDAT DER MARIE (Leo Ascher / Bernhard Buchbinder, Jean Kren, Alfred Schönfeld)		
Wenn die Veilchen wieder sprießen		
...?... (MD). — (orchestra). (chorus).		
Beka 30101	D25	AN
master 30102	1916.09.28 Thu	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
DER SOLDAT DER MARIE (Leo Ascher / Bernhard Buchbinder, Jean Kren, Alfred Schönfeld)		
Ja, ja, in jedem Städtchen (Trommelduett)		
...?... (MD). — (orchestra). (chorus).		
Beka 30102	D25	AN
master 30103	1916.09.28 Thu	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
Die Blockadebrecher — Couplet [Marsch] (Otto Witteborn)		
...?... (MD). — (orchestra).		
Emil Severin (baritone).		
Beka 30103	D25	AN
master 30104	1916.09.28 Thu	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
DIE CSÁRDÁSFÜRSTIN (Imre Kálmán / Leo Stein, Béla Jenbach)		
I/ 3: Mädchen gibt es wunderfeine — Duett		
...?... (MD). — (orchestra).		
Albert Kutzner (tenor).		
Beka 30104	D25	AN
Beka 59138 ([59138])	D25	AN
master 30105	1916.09.28 Thu	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
DIE CSÁRDÁSFÜRSTIN (Imre Kálmán / Leo Stein, Béla Jenbach)		
I/ 2: Die Mädis vom Chantant — Lied [Marsch]		
...?... (MD). — (orchestra).		
Albert Kutzner (tenor).		
Beka 30105	D25	AN
Beka 59139 (59139)	D25	AN

master 30106	1916.09.28 Thu	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
DIE CSÁRDÁSFÜRSTIN (Imre Kálmán / Leo Stein, Béla Jenbach)		
II/12: Tanzen möcht' ich — Walzer-Duett		
...?... (MD). — (orchestra).		
Beka 30106, S 631	D25	AN
master 30107	1916.09.28 Thu	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
DIE BLUMEN DER MAINTENON (Robert Winterberg)		
Blumen-Walzer		
...?... (MD). — (orchestra).		
Beka 30107	D25	AN
master 30108	1916.11.28 Tue	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
Schlummerliedchen einer deutschen Mutter (Erich Rothe)		
...?... (MD). — (orchestra). (chorus).		
Emil Severin (baritone).		
Beka 30108	D25	AN
master 30109	1916.11.28 Tue	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
Mein Mädelchen (Peppi Wetzel)		
...?... (MD). — (orchestra). (chorus).		
Beka 30109	D25	AN
master 30110	1916.11.28 Tue	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
Der Liebe Rosenzeit (Hugo Krützfeld)		
...?... (MD). — (orchestra). (chorus).		
Beka 30110	D25	AN
master 30111 [?]	1916.11.28 Tue	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76 (unidentified: query)		
Laßt Friede sein auf Erd' (M + W: Hermann Hopp)		
...?... (MD). — (orchestra). (chorus).		
Beka 30111	D25	AN
master 30112	1916.11.28 Tue	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
Trotzköpfchen — Charakterstück (Ehler)		
...?... (MD). — (orchestra).		
Beka 30112	D25	AN
master 30113 [?]	1916.11.28 Tue	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76 (unidentified: query)		
Am eigenen Heim und Herd (M + W: Hermann Hopp)		
...?... (MD). — (orchestra). (chorus: [ES] - etc).		
[Emil Severin] (baritone).		
Beka 30113	D25	AN

master 30114	1916.11.28 Tue	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
DER PUSZTAKAVALIER (Albert Szirmái / Károly Bakonyii; tr.: Robert Bodanzky)		
Mädel, sei doch nicht so spröd'		
...?... (MD). — (orchestra). (chorus).		
Beka 30114	D25	AN
master 30115	1916.11.28 Tue	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
DER PUSZTAKAVALIER (Albert Szirmái / Károly Bakonyii; tr.: Robert Bodanzky)		
Joj, Champagner		
...?... (MD). — (orchestra). (chorus).		
Beka 30115	D25	AN
master 30116	1916.11.28 Tue	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
WAS JUNGE MÄDCHEN TRÄUMEN (Walter Bromme)		
Das Mädel vom Wittenbergplatz		
...?... (MD). — (orchestra). (chorus).		
Beka 30116	D25	AN
master 30117	1916.11.28 Tue	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
WAS JUNGE MÄDCHEN TRÄUMEN (Walter Bromme)		
Was die jungen Mädchen träumen		
...?... (MD). — (orchestra). (chorus).		
Beka 30117	D25	AN
master 30118	1916.12.06 Wed	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
<i>Reserve hat Ruh' (Konrad Scherber)</i>		
...?... (MD). — (orchestra).		
<i>Mizzi Dressl (female voice).</i>		
master 30119	1916.12.06 Wed	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
<i>Rekruten-Abschied (O. Sacher)</i>		
...?... (MD). — (orchestra).		
<i>Mizzi Dressl (female voice).</i>		
master 30120	1916.12.06 Wed	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
<i>Der Dragoner-Rekrut (M + W: S. Marx)</i>		
...?... (MD). — (orchestra).		
<i>Mizzi Dressl (female voice).</i>		
master 30121	1916.12.06 Wed	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
<i>Der Kanonier — Volkslied</i>		
...?... (MD). — (orchestra).		
<i>Mizzi Dressl (female voice).</i>		

master 30122	1917.11.08 Thu	D25	AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76			
DREI ALTE SCHACHTELN (Walter Kollo / Fritz Oliven «Rideamus»)			
Was nützt denn den Mädchen die Liebe			
...?... (MD). — (orchestra). (chorus).			
Beka 30122		D25	AN
Dacapo D-20562 (20562)		D25	AN
master 30123	1917.11.08 Thu	D25	AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76			
DREI ALTE SCHACHTELN (Walter Kollo / Fritz Oliven «Rideamus»)			
Na, nun geht es schon wieder so'n bißchen			
...?... (MD). — (orchestra). (chorus).			
Beka 30123		D25	AN
Dacapo D-20563 (20563)		D25	AN
master 30124	1917.11.08 Thu	D25	AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76			
EGON UND SEINE FRAUEN (Leo Ascher)			
Anna, Anna, mach die Türe auf			
...?... (MD). — (orchestra). (chorus).			
Beka 30124		D25	AN
master 30125	1917.11.08 Thu	D25	AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76			
EGON UND SEINE FRAUEN (Leo Ascher)			
Bubi, du bist nicht ohne			
...?... (MD). — (orchestra). (chorus).			
Beka 30125		D25	AN
master 30126	1917.11.13 Tue	D25	AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76			
DER VERLIEBTE HERZOG (Jean Gilbert / Georg Okonkowski, Hans Bachwitz)			
Komm mit in den Rosenhain			
...?... (MD). — (orchestra). (chorus).			
Beka 30126		D25	AN
master 30127	1917.11.13 Tue	D25	AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76			
DER VERLIEBTE HERZOG (Jean Gilbert / Georg Okonkowski, Hans Bachwitz)			
Sind kleine Kinder nicht artig			
...?... (MD). — (orchestra). (chorus).			
Beka 30127		D25	AN
master 30128	1917.11.13 Tue	D25	AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76			
SCHWARZWALDMÄDEL (Leon Jessel / August Neidhart)			
Walzerduett (Bärbele, Blasius) "Erklingen zum Tanze die Geigen"			
...?... (MD). — (orchestra). (male chorus).			
Beka 30128		D25	AN
ABC-Grand-Record 30128		D25	AN
Dacapo D-20564 (20564)		D25	AN
Favorite 1-13496		D25	AN

master 30129	1917.11.13 Tue	D25	AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76			
SCHWARZWALDMÄDEL (Leon Jessel / August Neidhart)			
Duett (Bärbele, Richard) "Mädle aus dem schwarzen Wald"			
...?... (MD). — (orchestra). (male chorus).			
Beka 30129		D25	AN
ABC-Grand-Record 30129		D25	AN
Dacapo D-20565 (20565)		D25	AN
Favorite 1-13497		D25	AN
master 30130	1917.11.13 Tue	D25	AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76			
DIE TOLLE KOMTESS (Walter Kollo / Rudolf Bernauer, Rudolf Schanzer)			
Junges Herz, laß die Liebe ein (Duett Jutta - Walter)			
...?... (MD). — (orchestra). (chorus).			
Beka 30130		D25	AN
master 30131	1917.11.13 Tue	D25	AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76			
DIE TOLLE KOMTESS (Walter Kollo / Rudolf Bernauer, Rudolf Schanzer)			
Dein auf ewig (Lied des Walter v. Hagenaus)			
...?... (MD). — (orchestra). (chorus).			
Beka 30131		D25	AN
master 30132	1917.11.17 Sat	D25	AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76			
DIE ROSE VON STAMBUL (Leo Fall / Julius Brammer, Alfred Grünwald)			
II/ 9: Fridolin, ach wie dein Schnurrbart sticht! — Duett {Midili, Fridolin}			
<i>Ich hab' noch nie einen Mann geküßt</i>			
...?... (MD). — (orchestra). (chorus).			
Beka 30132		D25	AN
Dacapo D-20566 (20566)		D25	AN
Favorite 1-13500		D25	AN
master 30133	1917.11.17 Sat	D25	AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76			
DIE ROSE VON STAMBUL (Leo Fall / Julius Brammer, Alfred Grünwald)			
Geh', sag' doch Schnucki zu mir			
...?... (MD). — (orchestra). (chorus).			
Beka 30133		D25	AN
Dacapo D-20567 (20567)		D25	AN
Favorite 1-13501		D25	AN
<i>not in 1916 libretto!</i>			
master 30134	1917.11.17 Sat	D25	AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76			
DIE TOLLE KOMTESS (Walter Kollo / Rudolf Bernauer, Rudolf Schanzer)			
[arr.:] Potpourri			
...?... (MD). — (orchestra).			
Beka 30134		D25	AN
Dacapo D-20581 (20581)		D25	AN

master 30135 [M/S]	1917.11.17 Sat	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76 (Max Birckhahn)		
DIE ROSE VON STAMBUL (Leo Fall / Julius Brammer, Alfred Grünwald)		
II/14: Ein Walzer muß es sein — Finale		
<i>Willst du rings die Welt vergessen</i>		
...?... (MD). — (orchestra).		
Beka 30135	D25	AN
Dacapo D-20582 (20582)	D25	AN
Favorite 1-012537	D25	AN
master 30136	1917.11.17 Sat	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
DREI ALTE SCHACHTELN (Walter Kollo / Fritz Oliven «Rideamus»)		
Drei alte Schachteln — Walzer		
...?... (MD). — (orchestra).		
Beka 30136	D25	AN
Dacapo D-20580 (20580)	D25	AN
master 30137 [M/S]	1917.11.17 Sat	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76 (Max Birckhahn)		
DIE ROSE VON STAMBUL (Leo Fall / Julius Brammer, Alfred Grünwald)		
II/ 9: Fridolin, ach wie dein Schnurrbart sticht! — Duett {Midili, Fridolin}		
<i>Ich hab' noch nie einen Mann geküßt</i>		
...?... (MD). — (orchestra).		
Beka 30137	D25	AN
Dacapo D-20583 (20583)	D25	AN
Favorite 1-013503	D25	AN
master 30138	1917.11.17 Sat	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
DREI ALTE SCHACHTELN (Walter Kollo / Fritz Oliven «Rideamus»)		
Ach Jott, was sind die Männer dumm!		
...?... (MD). — (orchestra).		
Lucie Bernardo (mezzo).		
Beka 30138	D25	AN
Dacapo D-20576 (20576)	D25	AN
Favorite 1-017274	D25	AN
master 30139	1917.11.17 Sat	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
Da kann kein Kaiser und kein König was bei machen (anonymous: German / Claire Waldoff)		
...?... (MD). — (orchestra).		
Lucie Bernardo (mezzo).		
Beka 30139	D25	AN
Dacapo D-20577 (20577)	D25	AN
Favorite 1-017275	D25	AN
master 30140	1918.08.30 Fri	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
Sehnsuchtslied (H. Hopp)		
...?... (MD). — (orchestra).		
Emil Severin (baritone).		
Beka 30140	D25	AN

master 30141	1918.08.30 Fri	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
Im Märchenschloß (H. Hopp)		
...?... (MD). — (orchestra).		
Emil Severin (baritone).		
Beka 30141	D25	AN
master 30141-2	1918.11.07 Thu	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
<i>Im Märchenschloß (H. Hopp)</i>		
...?... (MD). — (orchestra).		
<i>Emil Severin (baritone).</i>		
master 30142	1918.08.30 Fri	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
SCHWARZWALDMÄDEL (Leon Jessel / August Neidhart)		
Duett (Malwine, Richard) "Malwine, ach Malwine"		
...?... (MD). — (orchestra). (chorus: [ES] - etc).		
[Emil Severin] (baritone).		
Beka 30142	D25	AN
Favorite 1-13510	D25	AN
master 30143	1918.08.30 Fri	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
UNTER DER BLÜHENDEN LINDE (Friedrich Gellert / Kastner)		
Ach Schnuckchen		
...?... (MD). — (orchestra). (chorus: [ES] - etc).		
[Emil Severin] (baritone).		
Beka 30143	D25	AN
master 30144	1918.08.30 Fri	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
DER TANZENDE TOR (Alexander Schirmann)		
Der tanzende Tor — Lied		
...?... (MD). — (orchestra).		
Emil Severin (baritone).		
Beka 30144	D25	AN
master 30144-2	1918.10.08 Tue	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
<i>DER TANZENDE TOR (Alexander Schirmann)</i>		
<i>Der tanzende Tor — Lied</i>		
...?... (MD). — (orchestra). (chorus).		
master 30145	1918.08.30 Fri	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
Das Argonnerlied — Soldatenlied (Peter Arenz / anonymous)		
<i>Argonnerwald um Mitternacht</i>		
...?... (MD). — (orchestra).		
Emil Severin (baritone).		
Beka 30145	D25	AN

master 30145-2	1918.10.08 Tue	D25	AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76			
<i>Das Argonnerlied — Soldatenlied (Peter Arenz / anonymous)</i>			
<i>Argonnerwald um Mitternacht</i>			
...?... (MD). — (orchestra).			
Emil Severin (baritone).			
master 30146	1918.09.04 Wed	D25	AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76			
DIE SCHÖNE MÜLLERIN (Franz Schubert, D.795 / Wilhelm Müller)			
6: Der Neugierige			
<i>(arr.: Carl Lafite) — from "Hannerl"</i>			
...?... (MD). — (orchestra).			
Emil Severin (baritone).			
Beka 30146		D25	AN
Dacapo D-20607 (20607)		D25	AN
master 30147	1918.09.04 Wed	D25	AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76			
An die Heimat — Portugiesische Volksweise (Hugo Jüngst / Rich. Stecher)			
<i>Wo des Duro Wellen fließen</i>			
...?... (MD). — (orchestra).			
Emil Severin (baritone).			
Beka 30147		D25	AN
master 30148	1918.09.04 Wed	D25	AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76			
HANNERL (Carl Lafite, on themes by Franz Schubert / Alfred M. Willner, Heinz Reichert)			
Hochzeitsglocken			
...?... (MD). — (orchestra).			
Else Kühne (female voice). Julius Deutsch (male voice).			
Beka 30148		D25	AN
master 30148-2	1918.09.05 Thu	D25	AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76			
HANNERL (Carl Lafite, on themes by Franz Schubert / Alfred M. Willner, Heinz Reichert)			
Hochzeitsglocken			
...?... (MD). — (orchestra).			
Else Kühne (female voice). Fritz Seybold (male voice).			
Beka 30148		D25	AN
master 30149	1918.09.05 Thu	D25	AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76			
Die Peruanerin — Intermezzo [One-Step] (Rudolf Nelson / Otto A. Alberts)			
...?... (MD). — (orchestra).			
Käthe Dorsch (soprano). Fritz Seybold (male voice).			
Beka 30149	C	D25	AN
Favorite 1-019037	C	D25	AN

master 30150	1918.09.05 Thu	D25	AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76			
UNTER DER BLÜHENDEN LINDE (Friedrich Gellert / Kastner)			
Ach, so ein zarter Liebestraum			
...?... (MD). — (orchestra).			
Käthe Dorsch (soprano). Fritz Seybold (male voice).			
Beka 30150		D25	AN
Favorite 1-019038		D25	AN
master 30151	1918.09.05 Thu	D25	AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76			
DAS SÜSSE MÄDEL (Heinrich Reinhardt / Alexander Landesberg, Leo Stein)			
Launische Dame, Glück ist dein Name			
...?... (MD). — (orchestra).			
Max Altglass «Max Altglass-Anders» (tenor).			
Beka 30151		D25	AN
master 30152	1918.09.05 Thu	D25	AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76			
DAS SÜSSE MÄDEL (Heinrich Reinhardt / Alexander Landesberg, Leo Stein)			
Aber jetzt, aber jetzt — Gavotte			
...?... (MD). — (orchestra).			
Käthe Dorsch (soprano). Max Altglass «Max Altglass-Anders» (tenor).			
Beka 30152		D25	AN
Favorite 1-019036		D25	AN
master 30153	1918.09.05 Thu	D25	AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76			
DAS SÜSSE MÄDEL (Heinrich Reinhardt / Alexander Landesberg, Leo Stein)			
Das ist das süße Mädel			
...?... (MD). — (orchestra).			
Käthe Dorsch (soprano).			
Beka 30153		D25	AN
Favorite 1-16274		D25	AN
master 30154 [B]	1918.09.18 Wed	D25	AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76			
Die Peruanerin — Intermezzo [One-Step] (Rudolf Nelson / Otto A. Alberts)			
...?... (MD). — (orchestra).			
Beka 30154, S 680		D25	AN
Dacapo D-20614 (20614)		D25	AN
Favorite 1-012541		D25	AN
master 30155	1918.09.18 Wed	D25	AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76			
Des Deutschen Lied (Weyl)			
...?... (MD). — (orchestra).			
Emil Severin (baritone).			
Beka 30155		D25	AN

master 30156	1918.10.01 Tue	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
HANNERL (Carl Lafite, on themes by Franz Schubert / Alfred M. Willner, Heinz Reichert)		
Es is a alte Hauben		
...?... (MD). — (orchestra).		
Konstanze Reichert (soprano). Josef Josephi (tenor).		
Beka 30156	G	D25 AN
master 30157	1918.10.01 Tue	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
HANNERL (Carl Lafite, on themes by Franz Schubert / Alfred M. Willner, Heinz Reichert)		
Mein Buberl		
...?... (MD). — (orchestra).		
Josef Josephi (tenor).		
Beka 30157	B \flat	D25 AN
master 30157½	1918.10.01 Tue	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
HANNERL (Carl Lafite, on themes by Franz Schubert / Alfred M. Willner, Heinz Reichert)		
Mein Buberl		
...?... (MD). — (orchestra).		
Josef Josephi (tenor).		
Dacapo D-20604 (20604)	B \flat	D25 AN
master 30158	1918.10.01 Tue	D AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
HANNERL (Carl Lafite, on themes by Franz Schubert / Alfred M. Willner, Heinz Reichert)		
Könn't man noch einmal so jung sein		
...?... (MD). — (orchestra).		
Josef Josephi (tenor).		
Beka 30158	G	D25 AN
Truesound Transfers TT-3060	G	CD AND
master 30159	1918.10.01 Tue	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
HANNERL (Carl Lafite, on themes by Franz Schubert / Alfred M. Willner, Heinz Reichert)		
Guck' ein bisschen		
...?... (MD). — (orchestra).		
Ruth Hillberg (female voice). K. Rimmler (male voice).		
Beka 30159		D25 AN
Dacapo D-20605 (20605)		D25 AN
master 30160	1918.10.08 Tue	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
DIE FASCHINGSFEE (Imre Kálmán / Alfred M. Willner, Rudolf Oesterreicher)		
II/ 9: Komm doch, holde Faschingsfee — Lied [Walzer] {Ronai}		
...?... (MD). — (orchestra). (chorus).		
Beka 30160		D25 AN
Dacapo D-20596 (20596)		D25 AN
master 30161	1918.10.08 Tue	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
DIE FASCHINGSFEE (Imre Kálmán / Alfred M. Willner, Rudolf Oesterreicher)		
I/ 4: Fräulein, gestatten Sie — Nachsteige-Duett		
...?... (MD). — (orchestra). (chorus).		

master 30161-2	1918.11.07 Thu	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
<i>DIE FASCHINGSFEE (Imre Kálmán / Alfred M. Willner, Rudolf Oesterreicher)</i>		
<i>I/4: Fräulein, gestatten Sie — Nachsteige-Duett</i>		
<i>...?... (MD). — (orchestra). (chorus).</i>		
master 30162	1918.10.08 Tue	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76 (Max Birckhahn)		
UNTER DER BLÜHENDEN LINDE (Friedrich Gellert / Kastner)		
Schmeicheln, streicheln... — Lied [Walzer]		
<i>...?... (MD). — (orchestra). (chorus).</i>		
Beka 30162	D25	AN
master 30162-2	1918.11.07 Thu	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
<i>UNTER DER BLÜHENDEN LINDE (Friedrich Gellert / Kastner)</i>		
<i>Schmeicheln, streicheln... — Lied [Walzer]</i>		
<i>...?... (MD). — (orchestra). (chorus).</i>		
master 30163	1918.10.08 Tue	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76 (Max Birckhahn)		
BLITZBLAUES BLUT (Walter Kollo / Rudolf Bernauer, Rudolf Schanzer)		
A Sternderl, das net blinkt		
<i>...?... (MD). — (orchestra). (chorus).</i>		
Beka 30163	D25	AN
master 30163-2	1918.11.07 Thu	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
<i>BLITZBLAUES BLUT (Walter Kollo / Rudolf Bernauer, Rudolf Schanzer)</i>		
<i>A Sternderl, das net blinkt</i>		
<i>...?... (MD). — (orchestra). (chorus).</i>		
master 30164	1918.10.08 Tue	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76 (Max Birckhahn)		
Dalles-Walzer — Lied [Walzer] (Carl Woitschach)		
<i>...?... (MD). — (orchestra). (chorus).</i>		
Beka 30164	D25	AN
Dacapo D-20616 (20616)	D25	AN
master 30165	1918.10.08 Tue	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76 (Max Birckhahn)		
GRAF HABENICHTS (Robert Winterberg)		
Schau', das ist der Liebe Hexerei		
<i>...?... (MD). — (orchestra). (chorus).</i>		
Favorite 1-13507	D25	AN
master 30166 [B]	1918.10.08 Tue	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76 (Max Birckhahn)		
DIE FASCHINGSFEE (Imre Kálmán / Alfred M. Willner, Rudolf Oesterreicher)		
II/11: Lieber Himmelvater, sei nicht bös' — Lied {Alexandra}		
<i>...?... (MD). — (orchestra).</i>		
Konstanze Reichert (soprano).		
Beka 30166	D25	AN
Dacapo D-20597 (20597)	D25	AN
Favorite 1-16275	D25	AN

master 30167	1918.10.08 Tue	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76 (Max Birckhahn)		
DIE FASCHINGSFEE (Imre Kálmán / Alfred M. Willner, Rudolf Oesterreicher)		
II/11: Lieber Himmelvater, sei nicht bö's' — Lied {Alexandra}		
...?... (MD). — (orchestra).		
Beka 30167	D25	AN
master 30167-2	1918.11.07 Thu	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
DIE FASCHINGSFEE (Imre Kálmán / Alfred M. Willner, Rudolf Oesterreicher)		
II/11: Lieber Himmelvater, sei nicht bö's' — Lied {Alexandra}		
...?... (MD). — (orchestra).		
master 30168	1918.10.08 Tue	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76 (Max Birckhahn)		
DIE FASCHINGSFEE (Imre Kálmán / Alfred M. Willner, Rudolf Oesterreicher)		
II/13: Schwül ist die Nacht — Csárdás		
...?... (MD). — (orchestra).		
Beka 30168	D25	AN
master 30168-2	1918.11.07 Thu	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
DIE FASCHINGSFEE (Imre Kálmán / Alfred M. Willner, Rudolf Oesterreicher)		
II/13: Schwül ist die Nacht — Csárdás		
...?... (MD). — (orchestra).		
master 30169	1918.10.08 Tue	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76 (Max Birckhahn)		
Ein Wiener Walzer — Chanson (M + W: Ralph Benatzky)		
<i>Ich weiß auf der Wieden ein kleines Hotel</i>		
...?... (MD). — (orchestra). (chorus).		
Beka 30169	D25	AN
master 30169-2	1918.11.07 Thu	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
Ein Wiener Walzer — Chanson (M + W: Ralph Benatzky)		
<i>Ich weiß auf der Wieden ein kleines Hotel</i>		
...?... (MD). — (orchestra). (chorus).		
master 30170	1918.10.08 Tue ±	D25 AN
GEM: Berlin, Beka-Record Schallplattenfabrik, SO.36, Heidelberger Straße 75-76		
Süßer die Glocken nie klingen — Weihnachtslied (anonymous: German / Friedrich W. Kritzinger)		
(vocal quartet).		
...?... (chimes). ...?... (chimes).		
Beka 30170	D25	AN
master 30171		
master 30172		