

# ODEON Matrix Numbers — xBe 1 - 249 (Berlin: Jumbola)

Discography compiled by Christian Zwarg for GHT Wien

Diese Diskographie dient ausschließlich Forschungszwecken. Die beschriebenen Tonträger stehen nicht zum Verkauf und sind auch nicht im Archiv des Autors oder der GHT vorhanden. Anfragen nach Kopien der hier verzeichneten Tonaufnahmen können daher nicht bearbeitet werden. Sollten Sie Fehler oder Auslassungen in diesem Dokument bemerken, freuen wir uns über eine Mitteilung, um zukünftige Updates noch weiter verbessern und ergänzen zu können. Bitte senden Sie Ihre Ergänzungs- und Korrekturvorschläge an:

[chris@truesoundtransfers.de](mailto:chris@truesoundtransfers.de)

This discography is provided for research purposes only. The media described herein are neither for sale, nor are they part of the author's or the GHT's archive. Requests for copies of the listed recordings therefore cannot be fulfilled. Should you notice errors or omissions in this document, we appreciate your notifying us, to help us improve future updates. Please send your addenda and corrigenda to: [chris@truesoundtransfers.de](mailto:chris@truesoundtransfers.de)

<b>master xBe 1</b>	<b>1909.03. ±</b>	<b>D25</b>	<b>AN</b>
GEM: Berlin ?			
<b>Morgenblätter — Walzer (Johann Strauß II, op.279)</b>			
...?... (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Jumbola/Odeon GN 1028		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1324 (1028) (4-M)		D25	AN
<b>master xBe 2</b>	<b>1909.03. ±</b>	<b>D25</b>	<b>AN</b>
GEM: Berlin ?			
<b>DER ZIGEUNERBARON (Johann Strauß II / Ignaz Schnitzer)</b>			
<b>[arr.:] Schatz-Walzer — op.418</b>			
...?... (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Jumbola/Odeon GN 1029		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1153 (1029)		D25	AN
<b>master xBe 3</b>	<b>1909.03. ±</b>	<b>D25</b>	<b>AN</b>
GEM: Berlin ?			
<b>España — Rapsodie pour orchestre (Emmanuel Chabrier)</b>			
<i>Valse (Emile Waldteufel, op.236)</i>			
...?... (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Jumbola/Odeon GN 1030		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1324 (1030) (121-M)		D25	AN
<b>master xBe 4</b>	<b>1909.03. ±</b>	<b>D25</b>	<b>AN</b>
GEM: Berlin ?			
<b>Les patineurs «Die Schlittschuhläufer» — Valse (Emile Waldteufel, op.183)</b>			
...?... (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Jumbola/Odeon GN 1031		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1153 (1031)		D25	AN
<b>master xBe 5</b>	<b>1909.03. ±</b>	<b>D25</b>	<b>AN</b>
GEM: Berlin			
<b>Sobre las olas «Over the waves» — Vals (Juventino Rosas)</b>			
...?... (MD). — (orchestra).			
Jumbola/Odeon GN 1032		D25	AN
Odeon GN (Germany) 956		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1323 (956)		D25	AN

<b>master xBe 6</b>	<b>1909.03. ±</b>	<b>D25 AN</b>
GEM: Berlin		(Giuseppe Papetti ?)
<b>EIN WALZERTRAUM (Oscar Straus / Felix Dörmann, Leopold Jacobson)</b>		
<b>[arr.:] Walzerträume — Walzer</b>		
...?... (MD). — (orchestra).		
Jumbola/Odeon GN 1033		D25 AN
<b>master xBe 7</b>	<b>1909.03. ±</b>	<b>D25 AN</b>
GEM: Berlin		(Giuseppe Papetti ?)
<b>La paloma — Habanera (M + W: Sebastián Iradier)</b>		
...?... (MD). — (orchestra).		
Jumbola/Odeon GN 1034		D25 AN
Odeon BL (Germany) O-1669 (1034)		D25 AN
<b>master xBe 8</b>	<b>1909.03. ±</b>	<b>D25 AN</b>
GEM: Berlin		(Giuseppe Papetti ?)
<b>Siamesische Wachtparade — Charakterstück (Paul Lincke)</b>		
...?... (MD). — (orchestra).		
Jumbola/Odeon GN 1035 (43-M)		D25 AN
<b>master xBe 9</b>	<b>1909.03. ±</b>	<b>D25 AN</b>
GEM: Berlin		(Giuseppe Papetti ?)
<b>DER TEUFEL LACHT DAZU! (Victor Hollaender / Julius Freund)</b>		
<b>[arr.:] Casino-Walzer (Mein liebes Nachtlokal) — Walzer</b>		
...?... (MD). — (orchestra).		
Jumbola/Odeon GN 1036		D25 AN
<b>master xBe 10</b>	<b>1909.03. ±</b>	<b>D25 AN</b>
GEM: Berlin		(Giuseppe Papetti ?)
<b>AUF INS METROPOL (Victor Hollaender / Julius Freund)</b>		
<b>VII/ 5: Schaukellied {Der Kavalier}</b>		
<i>Schaukelwalzer</i>		
...?... (MD). — (orchestra).		
Jumbola/Odeon GN 1037		D25 AN
<b>master xBe 11</b>	<b>1909.03. ±</b>	<b>D25 AN</b>
GEM: Berlin		(Giuseppe Papetti ?)
<b>Sozialisten-Marsch (Carl Gramm, op.30 / Max Kegel)</b>		
...?... (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).   Militärkapelle (band).		
Jumbola/Odeon GN 1038		D25 AN
Odeon BL (Germany) O-1286 (1038)		D25 AN
Odeon BL (Germany) O-1311 (1038)		D25 AN
<b>master xBe 12</b>	<b>1909.03. ±</b>	<b>D25 AN</b>
GEM: Berlin		(Giuseppe Papetti ?)
<b>Weibi, Weibi! — Wiener Lied (Karl Haupt / Edmund Skurawy)</b>		
...?... (MD). — (orchestra).		
...?... (voice).		
Jumbola/Odeon GN 1039		D25 AN
<b>master xBe 13</b>	<b>1909.03. ±</b>	<b>D25 AN</b>
GEM: Berlin		(Giuseppe Papetti ?)
<b>Tiroler Holzhackerbuam — Marsch (Josef F. Wagner, op.356 / Josef Hadrawa)</b>		
...?... (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).   Militärkapelle (band).		
Jumbola/Odeon GN 1040		D25 AN

<b>master xBe 14</b>	<b>1909.03. ±</b>	<b>D25 AN</b>
GEM: Berlin		(Giuseppe Papetti ?)
<b>Ein Prosit der Gemütlichkeit — Lied [Marsch] (M + W: Georg Kunoth, op.34)</b>		
...?... (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).		
...?... (voice).		
Jumbola/Odeon GN 1041	D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1345 (1041)	D25	AN
<b>master xBe 15</b>	<b>1909.03. ±</b>	<b>D25 AN</b>
GEM: Berlin		(Giuseppe Papetti ?)
<b>SHERLOCK HOLMES IN TREUENBRIETZEN (Walter Kollo / Hermann Frey)</b>		
<b>Immer an der Wand lang — Couplet [Rheinländer]</b>		
...?... (MD). — (orchestra).		
...?... (voice).		
Jumbola/Odeon GN 1042	D25	AN
<b>master xBe 16</b>	<b>1909.03. ±</b>	<b>D25 AN</b>
GEM: Berlin		(Giuseppe Papetti ?)
<b>Estudiantina — Chanson [Valse] (Paul Lacôme / Jean de Lau-Lusignan)</b>		
<i>Valse (Emile Waldteufel, op. 191)</i>		
...?... (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).		
Jumbola/Odeon GN 1043	D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1325 (1043)	D25	AN
<b>master xBe 17</b>	<b>1909.03. ±</b>	<b>D25 AN</b>
GEM: Berlin		(Giuseppe Papetti ?)
<b>Geh, mach dei Fensterl auf — Lied (M + W: Wilhelm A. Jurek)</b>		
...?... (MD). — (orchestra).		
Jumbola/Odeon GN 1044	D25	AN
<b>master xBe 18</b>	<b>1909.03. ±</b>	<b>D25 AN</b>
GEM: Berlin		(Giuseppe Papetti ?)
<b>Zum Geburtstage — mit Ansprache</b>		
...?... (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).		
...?... (male speaker).		
Jumbola/Odeon GN 1045	D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1345 (1045)	D25	AN
<b>master xBe 20</b>	<b>1909.03. ±</b>	<b>D25 AN</b>
GEM: Berlin		(Giuseppe Papetti ?)
<b>Der kreuzfidele Kupferschmied — Marsch (Curt Peter, op.70)</b>		
...?... (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).   Militärkapelle (band).		
Jumbola/Odeon GN 1046	D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1287 (1046)	D25	AN
Astoria 5038 Ar	D25	AN
<b>master xBe 21</b>	<b>1909.03. ±</b>	<b>D25 AN</b>
GEM: Berlin		(Giuseppe Papetti ?)
<b>Die Schmiede im Walde — Ein illustriertes Idyll (Theodor Michaelis, op.126)</b>		
...?... (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).		
Jumbola/Odeon GN 1047 (109-M)	D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1255 (1047) (109-M)	D25	AN
Derby 512 b (512 B)	D25	AN
OKeh 10183-A (109-M)	D25	AN

<b>master xBe 22</b>	<b>1909.03. ±</b>	<b>D25 AN</b>
GEM: Berlin		(Giuseppe Papetti ?)
<b>Die Mühle im Schwarzwald — Idylle (Richard Eilenberg, op.52)</b>		
...?... (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).		
Jumbola/Odeon GN 1048		D25 AN
Odeon BL (Germany) O-1255 (1048)		D25 AN
Derby 512 a (512 A)		D25 AN
OKeh 10183-B		D25 AN
<b>master xBe 23</b>	<b>1909.03. ±</b>	<b>D25 AN</b>
GEM: Berlin		(Giuseppe Papetti ?)
<b>La Marseillaise — Hymne national (M + W: Claude J. Rouget de Lisle)</b>		
...?... (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).   Militärkapelle (band).		
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 40620		D25 AN
Jumbola/Odeon GN 1049		D25 AN
Odeon BL (Germany) O-1286 (1049)		D25 AN
Astoria 5036 Ar		D25 AN
<b>master xBe 31</b>	<b>1909.03. ±</b>	<b>D25 AN</b>
GEM: Berlin ?		
<b>The High School Cadets — March (John Ph. Sousa)</b>		
...?... (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).		
Jumbola/Odeon GN 1057		D25 AN
Odeon BL (Germany) O-1289 (1057)		D25 AN
<b>master xBe 36</b>	<b>1909.03. ±</b>	<b>D25 AN</b>
GEM: Berlin		
<b>LOHENGRIN (M + W: Richard Wagner)</b>		
<b>III/1: Treulich geführt ziehet dahin — Brautlied</b>		
...?... (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).		
Jumbola/Odeon GN 1062		D25 AN
Odeon BL (Germany) O-1009 (1062)		D25 AN
<b>master xBe 41</b>	<b>1909.03. ±</b>	<b>D25 AN</b>
GEM: Berlin		
<b>Das träumende Schneeglöckchen — Konzert-Polka (W. G. Oertel)</b>		
...?... (MD). — (orchestra).		
Albert Müller (bells).		
Jumbola/Odeon GN 1067		D25 AN
Odeon BL (Germany) O-1397 (1067)		D25 AN
Astoria 5066 Ar		D25 AN
<b>master xBe 42</b>	<b>1909.03. ±</b>	<b>D25 AN</b>
GEM: Berlin		
<b>Schwarzwälder Spieluhren — Polka (Joseph H. Doppler, op.290)</b>		
...?... (MD). — (orchestra).		
Albert Müller (bells).		
Jumbola/Odeon GN 1068		D25 AN
Odeon BL (Germany) O-1397 (1068)		D25 AN
Astoria 5067 Ar		D25 AN

<b>master xBe 46</b>	<b>1909.</b>	<b>D25</b>	<b>AN</b>
GEM: Berlin			
<b>Schnadahüpferl — Jodler</b>			
Max Krumpa (male voice). ...?... (p).			
Jumbola/Odeon GN 1244		D25	AN
<i>from Bernau i.M. — mx conjectural</i>			
<b>master xBe 47</b>	<b>1909.</b>	<b>D25</b>	<b>AN</b>
GEM: Berlin			
<b>Was i hab' — Oberbayrisches Volkslied (M + W: Carl Bohm, op.326,12)</b>			
Max Krumpa (male voice). ...?... (p).			
Jumbola/Odeon GN 1245		D25	AN
<i>from Bernau i.M.</i>			
<b>master xBe 55</b>	<b>1909.</b>	<b>D25</b>	<b>AN</b>
GEM: Berlin			
<b>Die Teufelszunge — Bravour-Polka (H. Schmidt)</b>			
[Ernst Krüger] (ct). ...?... (p).			
Jumbola/Odeon GN 1109		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1063 (1109)		D25	AN
<b>master xBe 56</b>	<b>1909.</b>	<b>D25</b>	<b>AN</b>
GEM: Berlin ?			
<b>An der Weser — Lied (Gustav A. Pressel / Franz von Dingelstedt)</b>			
<i>[arr. ct]</i>			
[Ernst Krüger] (ct). ...?... (p).			
Jumbola/Odeon GN 1110		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1063 (1110)		D25	AN
<b>master xBe 57</b>	<b>1909.</b>	<b>D25</b>	<b>AN</b>
GEM: Berlin			
<b>Gruß an Sorrent — Lied (Ludolf Waldmann, op.63 / Paul Heyse)</b>			
<i>[arr. ct]</i>			
[Ernst Krüger] (ct). ...?... (p).			
Jumbola/Odeon GN 1111		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1406 (1111)		D25	AN
Odeon BL (Denmark:Foreign) A 144610		D25	AN
<b>master xBe 58</b>	<b>1909.</b>	<b>D25</b>	<b>AN</b>
GEM: Berlin ?			
<b>Aus der Jugendzeit — Lied (Robert Radecke, op.22,1 / Friedrich Rückert)</b>			
<i>[arr. ct]</i>			
[Ernst Krüger] (ct). ...?... (p).			
Jumbola/Odeon GN 1112		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1406 (1112)		D25	AN
<b>master xBe 59</b>	<b>1909.</b>	<b>D25</b>	<b>AN</b>
GEM: Berlin			
<b>Pluie de diamants «Goldregen» — Valse (Emile Waldteufel, op.160)</b>			
...?... (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Jumbola/Odeon GN 1153		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1326 (1153)		D25	AN

<b>master xBe 61</b>	<b>1909.</b>	<b>D25</b>	<b>AN</b>
GEM: Berlin ?			
<b>Valurile Dunării «Donauwellen» — Vals român (Iosif Ivanovici)</b>			
...?... (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Jumbola/Odeon GN 1139		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1327 (1139)		D25	AN
<b>master xBe 62</b>	<b>1909.</b>	<b>D25</b>	<b>AN</b>
GEM: Berlin ?			
<b>Valse bleue (Alfred Margis)</b>			
...?... (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Jumbola/Odeon GN 1140		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1327 (1140)		D25	AN
<b>master xBe 72</b>	<b>1909.</b>	<b>D25</b>	<b>AN</b>
GEM: Berlin ?			
<b>G'schichten aus dem Wiener Wald — Walzer (Johann Strauß II, op.325) (part 1)</b>			
...?... (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Jumbola/Odeon GN 1149		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1328 (1149)		D25	AN
<b>master xBe 73</b>	<b>1909.</b>	<b>D25</b>	<b>AN</b>
GEM: Berlin ?			
<b>G'schichten aus dem Wiener Wald — Walzer (Johann Strauß II, op.325) (part 2)</b>			
...?... (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Jumbola/Odeon GN 1150		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1328 (1150)		D25	AN
<b>master xBe 74</b>	<b>1909.</b>	<b>D25</b>	<b>AN</b>
GEM: Berlin ?			
<b>FAUST (Charles F. Gounod / Jules Barbier, Michel Carré)</b>			
<b>II/ 9: Ainsi que la brise légère — Valse final</b>			
...?... (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Jumbola/Odeon GN 1151		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1545 (1151)		D25	AN
<b>master xBe 76</b>	<b>1909.</b>	<b>D25</b>	<b>AN</b>
GEM: Berlin ?			
<b>König Karl-Marsch (Carl L. Unrath)</b>			
...?... (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Jumbola/Odeon GN 1133		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1291 (1133)		D25	AN
<b>master xBe 77</b>	<b>1909.</b>	<b>D25</b>	<b>AN</b>
GEM: Berlin ?			
<b>Unter dem Doppeladler — Marsch (Josef F. Wagner, op.159)</b>			
...?... (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Jumbola/Odeon GN 1141		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1291 (1141)		D25	AN

<b>master xBe 80</b>	<b>1909.</b>	<b>D25</b>	<b>AN</b>
GEM: Berlin			
<b>Wiener Praterleben — Walzer (Siegfried Translateur, op.12)</b>			
...?... (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Jumbola/Odeon GN 1155		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1329 (1155)		D25	AN
<b>master xBe 83</b>	<b>1909.</b>	<b>D25</b>	<b>AN</b>
GEM: Berlin			
<b>ÜBERN GROSSEN TEICH (M + W: Adolf Philipp)</b>			
<b>Molly-Marsch</b>			
...?... (MD). — (orchestra).			
Kismet K 3144		D25	AN
<i>Serie "ECHO"</i>			
<b>master xBe 84</b>	<b>1909.</b>	<b>D25</b>	<b>AN</b>
GEM: Berlin			
<b>Studentenlieder-Potpourri</b>			
...?... (MD). — (orchestra).			
Jumbola/Odeon GN 1158		D25	AN
<b>master xBe 85</b>	<b>1909.</b>	<b>D25</b>	<b>AN</b>
GEM: Berlin			
<b>Der Hohenfriedberger — Marsch des Dragoner-Regiments Bayreuth (attr. König Friedrich II., 1745)</b>			
...?... (MD). — (orchestra).			
Jumbola/Odeon GN 1156		D25	AN
<b>master xBe 90</b>	<b>1909.</b>	<b>D25</b>	<b>AN</b>
GEM: Berlin			
<b>CARMEN (Georges Bizet / Henri Meilhac, Ludovic Halévy)</b>			
<b>[arr.:] Carmen-Marsch (Paul Beck)</b>			
...?... (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Jumbola/Odeon GN 1159		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1011 (1159)		D25	AN
<b>master xBe 94</b>	<b>1909.</b>	<b>D25</b>	<b>AN</b>
GEM: Berlin			
<b>Zapfenstreich und Gebet</b>			
...?... (MD). — (orchestra).			
...?... (male speaker).			
Jumbola/Odeon GN 1171		D25	AN
<i>skipped groove</i>			
<b>master xBe 95</b>	<b>1909.</b>	<b>D25</b>	<b>AN</b>
GEM: Berlin			
<b>Das Aufziehen der Schloßwache in Berlin</b>			
...?... (MD). — (orchestra).			
...?... (male speaker).			
Jumbola/Odeon GN 1172		D25	AN
<i>skipped groove</i>			

<b>master xBe 98</b>	<b>1910.03. ±</b>	<b>D25</b>	<b>AN</b>
GEM: Berlin			
<b>Warum soll ich nicht lustig sein? — Lach-Couplet (M + W: Hans Blädel)</b>			
...?... (MD). — (orchestra).			
Hans Blädel (male voice).			
Jumbola/Odeon GN 1286		D25	AN
«Diverse humoristische Vorträge»			
Odeon BL (Germany) O-1238 (1286)		D25	AN
«Diverse humoristische Vorträge»			
Trikont US-0283 «Hans Blädel — Dann lachens an Augenblick mit»		CD	AND
<b>master xBe 99</b>	<b>1910.03. ±</b>	<b>D25</b>	<b>AN</b>
GEM: Berlin			
<b>Ein bayrischer Postillon — Couplet (M + W: Hans Blädel)</b>			
...?... (MD). — (orchestra).			
Hans Blädel (male voice).			
Jumbola/Odeon GN 1287		D25	AN
«Diverse humoristische Vorträge»			
Odeon BL (Germany) O-1238 (1287)		D25	AN
«Diverse humoristische Vorträge»			
<b>master xBe 100</b>	<b>1910.03. ±</b>	<b>D25</b>	<b>AN</b>
GEM: Berlin			
<b>Mei Alte hat mi gern — Lachcouplet (M + W: Hans Blädel)</b>			
...?... (MD). — (orchestra).			
Hans Blädel (male voice).			
Jumbola/Odeon GN 1288		D25	AN
«Diverse humoristische Vorträge»			
Odeon BL (Germany) O-1239 (1288)		D25	AN
«Diverse humoristische Vorträge»			
Melodia-Record 1624 M		D25	AN
<b>master xBe 101</b>	<b>1910.03. ±</b>	<b>D25</b>	<b>AN</b>
GEM: Berlin			
<b>Ein reisender Musikus — Instrumentalcouplet (M + W: Hans Blädel)</b>			
...?... (MD). — (orchestra).			
Hans Blädel (male voice).			
Jumbola/Odeon GN 1289		D25	AN
«Diverse humoristische Vorträge»			
Odeon BL (Germany) O-1239 (1289)		D25	AN
«Diverse humoristische Vorträge»			
Melodia-Record 1625 M		D25	AN
Trikont US-0283 «Hans Blädel — Dann lachens an Augenblick mit»		CD	AND
<b>master xBe 102</b>	<b>1910.03. ±</b>	<b>D25</b>	<b>AN</b>
GEM: Berlin			
<b>Ein trauriger Witwer — Komische Szene (M + W: Hans Blädel)</b>			
...?... (MD). — (orchestra).			
Hans Blädel (male voice).			
Jumbola/Odeon GN 1290		D25	AN
«Diverse humoristische Vorträge»			
Odeon BL (Germany) O-1240 (1290)		D25	AN
«Diverse humoristische Vorträge»			



<b>master xBe 103</b>	1910.03. ±	D25	AN
GEM: Berlin			
<b>Ein Prosit der Gemütlichkeit — Lied [Marsch] (M + W: Georg Kunoth, op.34)</b>			
...?... (MD). — (orchestra).			
Hans Blädel (male voice).			
Jumbola/Odeon GN 1291		D25	AN
<i>mx. unconfirmed</i>			
<b>master xBe 104</b>	1910.03. ±	D25	AN
GEM: Berlin			
...?... (MD). — (orchestra).			
Hans Blädel (male voice).			
Jumbola/Odeon GN 1292		D25	AN
<i>mx. and cat. nr. unconfirmed - never issued ?</i>			
<b>master xBe 105</b>	1910.03. ±	D25	AN
GEM: Berlin			
<b>Der Seppel vom Land — Couplet (M + W: Hans Blädel)</b>			
...?... (MD). — (orchestra).			
Hans Blädel (male voice).			
Jumbola/Odeon GN 1293		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1240 (1293)		D25	AN
<b>master xBe 107</b>	1910.03. ±	D25	AN
GEM: Berlin			
<b>Ach, Eduard, du rollst so schön — Couplet (C. Marx)</b>			
August Pilz (MD). — (orchestra).			
Harry Arndt (male voice).			
Jumbola/Odeon GN 1294		D25	AN
<b>master xBe 108</b>	1910.03. ±	D25	AN
GEM: Berlin			
<b>Gustav, du hast zu viel Gas im Ballon — Couplet (C. Marx)</b>			
August Pilz (MD). — (orchestra).			
Harry Arndt (male voice).			
Jumbola/Odeon GN 1295		D25	AN
<b>master xBe 115</b>	1910.03. ±	D25	AN
GEM: Berlin			
<b>Eine Kriegervereinsitzung — mit vielen geistreichen Reden (M + W: Hans Blädel)</b>			
...?... (MD). — (orchestra). (speaker group).			
Hans Blädel (male speaker).			
Jumbola/Odeon GN 1319		D25	AN
«Diverse humoristische Vorträge»			
Odeon BL (Germany) O-1619 (1319)		D25	AN
«Diverse humoristische Vorträge»			
<b>master xBe 116</b>	1910.03. ±	D25	AN
GEM: Berlin			
<b>Am Feuerwehrball — Originalvortrag (M + W: Hans Blädel)</b>			
...?... (MD). — (orchestra). (speaker group).			
Hans Blädel (male speaker).			
Jumbola/Odeon GN 1320		D25	AN
«Diverse humoristische Vorträge»			
Odeon BL (Germany) O-1619 (1320)		D25	AN
«Diverse humoristische Vorträge»			

<b>master xBe 119</b>	<b>1910.03. ±</b>	<b>D25</b>	<b>AN</b>
GEM: Berlin			
<b>Eine lustige Wallfahrt — Humoristischer Vortrag (M + W: Hans Blädel)</b>			
...?... (MD). — (orchestra). (speaker group).			
Hans Blädel (male speaker).			
Jumbola/Odeon GN 1302		D25	AN
«Diverse humoristische Vorträge»			
<b>master xBe 120</b>	<b>1910.03. ±</b>	<b>D25</b>	<b>AN</b>
GEM: Berlin			
<b>Professor Mückenhirn — Humoristischer Vortrag (Hans Blädel)</b>			
Hans Blädel (male speaker).			
Jumbola/Odeon GN 1303		D25	AN
<b>master xBe 121</b>	<b>1910.03. ±</b>	<b>D25</b>	<b>AN</b>
GEM: Berlin			
<b>WINTERREISE (Franz Schubert, D.911 / Wilhelm Müller)</b>			
<b>5: Der Lindenbaum</b>			
<i>Am Brunnen vor dem Tore (arr.: Friedrich Silcher)</i>			
Nebe-Quartett (male quartet: ten - ten - bar - CN).			
Carl Nebe (bass).			
Jumbola/Odeon GN 1321		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1185 (1321)		D25	AN
<b>master xBe 122</b>	<b>1910.03. ±</b>	<b>D25</b>	<b>AN</b>
GEM: Berlin			
<b>Die Heimat «Nach Hause» — Lied (Friedrich Brückner / F. Hermann von Hermannsthal)</b>			
<i>Wenn ich den Wand'rer frage</i>			
Nebe-Quartett (male quartet: ten - ten - bar - CN).			
Carl Nebe (bass).			
Jumbola/Odeon GN 1322		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1185 (1322)		D25	AN
<b>master xBe 124</b>	<b>1910.03. ±</b>	<b>D25</b>	<b>AN</b>
GEM: Berlin			
<b>Waldandacht — Lied (Franz W. Abt, op.175,2 / Leberecht B. Dreves)</b>			
<i>Frühmorgens, wenn die Hähne kräh'n</i>			
Nebe-Quartett (male quartet: ten - ten - bar - CN).			
[Carl Nebe] (bass).			
Jumbola/Odeon GN 1324		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1186 (1324)		D25	AN
<b>master xBe 125</b>	<b>1910.03. ±</b>	<b>D25</b>	<b>AN</b>
GEM: Berlin			
<b>In der Manege — Humoristische Original-Szene (Gustav Schönwald)</b>			
...?... (MD). — (orchestra).			
Gustav Schönwald (male speaker).			
Jumbola/Odeon GN 1337		D25	AN
«Diverse humoristische Vorträge»			
Odeon BL (Germany) O-1242 (1337)		D25	AN
«Diverse humoristische Vorträge»			

<b>master xBe 127</b>	<b>1910.03. ±</b>	<b>D25</b>	<b>AN</b>
GEM: Berlin			
<b>Der musikalische Clown — Humoristischer Vortrag (Walter Kollo / Gustav Schönwald)</b>			
...?... (MD). — (orchestra).			
Gustav Schönwald (male speaker).			
Jumbola/Odeon GN 1339		D25	AN
«Diverse humoristische Vorträge»			
Odeon BL (Germany) O-1242 (1339)		D25	AN
«Diverse humoristische Vorträge»			
<b>master xBe 128</b>	<b>1910.03. ±</b>	<b>D25</b>	<b>AN</b>
GEM: Berlin			
<b>Der stumme Musikant — Humoristischer Vortrag (Gustav Schönwald)</b>			
Gustav Schönwald (male speaker).			
Jumbola/Odeon GN 1340		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1243 (1340)		D25	AN
<i>skipped groove</i>			
<b>master xBe 129</b>	<b>1910.03. ±</b>	<b>D25</b>	<b>AN</b>
GEM: Berlin			
<b>Kritik nach der Parade</b>			
Gustav Schönwald (male speaker).			
Jumbola/Odeon GN 1341		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1243 (1341)		D25	AN
Melodia-Record 1070 M		D25	AN
<i>skipped groove</i>			
<b>master xBe 169-2 [HG]</b>	<b>1910→1911</b>	<b>D25</b>	<b>AN</b>
GEM: Berlin ?		(Hans Gloetzner)	
<b>Poszła Karolinka (anonymous: Polish)</b>			
...?... (MD). — (orchestra).			
Joseph Ziegler (male voice).			
Jumbola/Odeon GN 18500 (18500-2)		D25	AN
<b>master xBe 174 [HG]</b>	<b>1910→1911</b>	<b>D25</b>	<b>AN</b>
GEM: Berlin ?		(Hans Gloetzner)	
<b>Póświęcenie nowych cnarągów «Fahnenweihe»</b>			
...?... (MD). — (orchestra).			
Joseph Ziegler (male voice). ... Ziegler [his brother] (male voice).			
Jumbola/Odeon GN 18503		D25	AN
<b>master xBe 210</b>	<b>1911.11. ±</b>	<b>D25</b>	<b>AN</b>
GEM: Berlin			
<b>Der Nazi am Schwurgericht (Hans Blädel)</b>			
(speaker group).			
Hans Blädel (male speaker).			
Jumbola/Odeon GN 2138		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1620 (2138)		D25	AN
<b>master xBe 212</b>	<b>1911.11. ±</b>	<b>D25</b>	<b>AN</b>
GEM: Berlin			
<b>Hupf-, Schnupf-, Pfeif-Couplet</b>			
...?... (MD). — (orchestra).			
Hans Blädel (male voice).			
Jumbola/Odeon GN 2140		D25	AN

<b>master xBe 213</b>	<b>1911.11. ±</b>	<b>D25</b>	<b>AN</b>
GEM: Berlin			
<b>Im Wartesaal 3. Klasse — Humoristischer Vortrag</b>			
...?... (MD). — (orchestra).			
Hans Blädel (male speaker).			
Jumbola/Odeon GN 2141		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1621 (2141)		D25	AN
<b>master xBe 214</b>	<b>1911.11. ±</b>	<b>D25</b>	<b>AN</b>
GEM: Berlin			
<b>Lustige Bauern — Humoristischer Vortrag (Hans Blädel)</b>			
(speaker group).			
Hans Blädel (male speaker).			
Jumbola/Odeon GN 2142		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1622 (2142)		D25	AN
<b>master xBe 216</b>	<b>1911.11. ±</b>	<b>D25</b>	<b>AN</b>
GEM: Berlin			
<b>Der Zipfl-Seppel in der Stadt</b>			
(speaker group).			
Hans Blädel (male speaker).			
Jumbola/Odeon GN 2144		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1622 (2144)		D25	AN
<b>master xBe 217</b>	<b>1911.11. ±</b>	<b>D25</b>	<b>AN</b>
GEM: Berlin			
<b>Pfui, wie gemein</b>			
...?... (MD). — (orchestra).			
Hans Blädel (male voice).			
Jumbola/Odeon GN 2145		D25	AN
<b>master xBe 218</b>	<b>1911.11. ±</b>	<b>D25</b>	<b>AN</b>
GEM: Berlin			
<b>Nazi's Amerika-Reise</b>			
...?... (MD). — (orchestra).			
Hans Blädel (male speaker).			
Jumbola/Odeon GN 2146		D25	AN