

ODEON Matrix Numbers — xBo 1000 - 6129 (Berlin: Jumbo)

Discography compiled by Christian Zwarg for GHT Wien

Diese Diskographie dient ausschließlich Forschungszwecken. Die beschriebenen Tonträger stehen nicht zum Verkauf und sind auch nicht im Archiv des Autors oder der GHT vorhanden. Anfragen nach Kopien der hier verzeichneten Tonaufnahmen können daher nicht bearbeitet werden. Sollten Sie Fehler oder Auslassungen in diesem Dokument bemerken, freuen wir uns über eine Mitteilung, um zukünftige Updates noch weiter verbessern und ergänzen zu können. Bitte senden Sie Ihre Ergänzungs- und Korrekturvorschläge an:

chris@truesoundtransfers.de

This discography is provided for research purposes only. The media described herein are neither for sale, nor are they part of the author's or the GHT's archive. Requests for copies of the listed recordings therefore cannot be fulfilled. Should you notice errors or omissions in this document, we appreciate your notifying us, to help us improve future updates. Please send your addenda and corrigenda to: chris@truesoundtransfers.de

master Bxo 1017	1907.09.	D25	AN
GEM: Berlin			
Zu Kampf und Sieg (Tiedke)			
Friedrich Kark (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Jumbola/Odeon GN 933		D25	AN
«Dannenberg»			
master Bxo 1020	1907.09.	D25	AN
GEM: Berlin			
Unter Kanonendonner — Marsch (Meinecke)			
Friedrich Kark (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Jumbola/Odeon GN 932		D25	AN
«Dannenberg»			
master xBo 1036	1907.09.	D25	AN
GEM: Berlin			
Mit Pauken und Trompeten — Marsch (Francke)			
Friedrich Kark (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 40010, A 5070		D25	AN
«Dannenberg»			
Jumbola/Odeon GN 928		D25	AN
«Dannenberg»			
master xBo 1060	1907.09.	D25	AN
GEM: Berlin			
Rembrandt — Marsch (Sahmetini)			
Friedrich Kark (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 40101		D25	AN
«Dannenberg»			
master xBo 1062	1907.09.	D25	AN
GEM: Berlin			
Laßt den Kopf nicht hängen — Potpourri (Paul Lincke) (part 1)			
Friedrich Kark (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Jumbo/Odeon BL (France:Foreign) A 71508		D25	AN
«Dannenberg»			
master xBo 1063	1907.09.	D25	AN
GEM: Berlin			
Laßt den Kopf nicht hängen — Potpourri (Paul Lincke) (part 2)			
Friedrich Kark (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Jumbo/Odeon BL (France:Foreign) A 71509		D25	AN
«Dannenberg»			

master xBo 1069	1907.09.	D25	AN
GEM: Berlin			
DIE FLEDERMAUS (Johann Strauß II / Carl Haffner, Richard Genée)			
II/ 7: Ich lade gern mir Gäste ein — Couplet {Orlofsky}			
<i>Ich lade gern mir Gäste ein</i>			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Louise Obermaier (mezzo).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 45007, A 5043		D25	AN
«Louise Rheinberg - Dannenberg»			
Jumbola/Odeon GN 2286		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1138 (2286)		D25	AN
Melodia-Record 1210 M		D25	AN
master xBo 1070	1907.09.	D25	AN
GEM: Berlin			
BOCCACCIO (Franz von Suppé / Camillo Walzel, Richard Genée)			
II/12a: Eine Frau darf wohlbedacht — Couplet {Isabella}			
<i>Eine Frau darf wohlbedacht</i>			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Louise Obermaier (mezzo).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 45008		D25	AN
«Louise Rheinberg - Dannenberg»			
Melodia-Record 1211 M		D25	AN
master xBo 1072	1907.09.	D25	AN
GEM: Berlin			
BOCCACCIO (Franz von Suppé / Camillo Walzel, Richard Genée)			
II/ 9: Ein Stern zu sein — Serenade {Boccaccio, Pietro, Leonetto}			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Louise Obermaier (mezzo). Albert Kutzner (tenor). Edmund Binder (baritone).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 47011		D25	AN
«Louise Rheinberg - Albert Montefiore - Edmund Ritter»			
Jumbola/Odeon GN 852		D25	AN
master xBo 1073	1907.09.	D25	AN
GEM: Berlin			
BOCCACCIO (Franz von Suppé / Camillo Walzel, Richard Genée)			
I/ 3: Ich sehe einen jungen Mann dort steh'n — Lied & Chor {Boccaccio}			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Louise Obermaier (mezzo).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 45006		D25	AN
«Louise Rheinberg - Dannenberg»			
Odeon GN 302585		D25	AN
master xBo 1074 [D]	1907.09.	D25	AN
GEM: Berlin			
BOCCACCIO (Franz von Suppé / Camillo Walzel, Richard Genée)			
II/10: Tagtäglich zankt mein Weib — Faßbinderlied {Lotteringhi}			
<i>Tagtäglich zankt mein Weib</i>			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Albert Kutzner (tenor). Louise Obermaier (mezzo). Edmund Binder (baritone).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 47019		D25	AN
«Albert Montefiore - Louise Rheinberg - Edmund Ritter»			

master xBo 1076	1907.09.	D25	AN
GEM: Berlin			
BOCCACCIO (Franz von Suppé / Camillo Walzel, Richard Genée)			
II/13: So oft man mich nach Neuem fragt — Tölpel-Couplet {Boccaccio}			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Louise Obermaier (mezzo).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 45002		D25	AN
«Louise Rheinberg - Dannenberg»			
Odeon GN 302584		D25	AN
master xBo 1080	1907.09.	D25	AN
GEM: Berlin			
DER BETTELSTUDENT (Karl Millöcker / Camillo Walzel, Richard Genée)			
I/c: Ach, ich hab' sie ja nur auf die Schulter geküßt — Auftrittslied {Ollendorf}			
<i>Und da soll man noch galant sein</i>			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Edmund Binder (baritone).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43082		D25	AN
«Edmund Ritter - Dannenberg»			
Odeon GN (Germany) 303324		D25	AN
«Edmund Ritter»			
master xBo 1086	1907.09.	D25	AN
GEM: Berlin			
MAM'ZELLE NITOUCHE (Florimond Ronger «Hervé» / Henri Meilhac, Albert Millaud)			
III/17: Légende de la grosse caisse {Denise}			
<i>Militair-Marsch</i>			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Louise Obermaier (mezzo). Albert Kutzner (tenor). Edmund Binder (baritone).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 47014		D25	AN
«Louise Rheinberg - Albert Montefiore - Edmund Ritter»			
master xBo 1097 [D]	1907.09.	D25	AN
GEM: Berlin			
LEICHTE KAVALLERIE (Franz von Suppé / Karl Costa)			
Ouverture			
Reichert (MD). — Berliner Symphonie-Orchester (orchestra).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 40041, A 5100		D25	AN
master xBo 1098 [D]	1907.09.	D25	AN
GEM: Berlin			
BOCCACCIO (Franz von Suppé / Camillo Walzel, Richard Genée)			
[arr.:] Potpourri			
Reichert (MD). — Berliner Symphonie-Orchester (orchestra).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 40042		D25	AN
Odeon GN (Germany) 303133		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1126 (303133)		D25	AN
master xBo 1099 [D]	1907.09.	D25	AN
GEM: Berlin			
Lustspiel-Ouvertüre (Béla Kéler, op.73)			
Reichert (MD). — Berliner Symphonie-Orchester (orchestra).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 40065, A 5100		D25	AN

master xBo 1100	1907.09.	D25	AN
GEM: Berlin			
LE PROPHÈTE (Giacomo Meyerbeer / A. Eugène Scribe)			
IV/24: Marche du sacre			
Reichert (MD). — Berliner Symphonie-Orchester (orchestra).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 40047		D25	AN
master xBo 1106	1907.09.	D25	AN
GEM: Berlin			
LYSISTRATA (Paul Lincke / Heinrich Bolten-Baeckers, Max Neumann)			
Glühwürmchen-Idyll — Gavotte			
Reichert (MD). — Berliner Symphonie-Orchester (orchestra).			
Jumbo/Odeon BL (France:Foreign) A 71529		D25	AN
master xBo 1107	1907.09.	D25	AN
GEM: Berlin			
Glöckchen im Tal — Gavotte (Karl Sackur, op.70)			
Reichert (MD). — Berliner Symphonie-Orchester (orchestra).			
Jumbo/Odeon BL (France:Foreign) A 71528		D25	AN
master xBo 1111	1907.10.	D25	AN
GEM: Berlin			
Gammel-Jäger-Marsch (Camillo Morena)			
Friedrich Kark (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
...?... (bells).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 40069, A 5068		D25	AN
«Dannenberg»			
master xBo 1112	1907.10.	D25	AN
GEM: Berlin			
Tiroler Holzhackerbuam — Marsch (Josef F. Wagner, op.356 / Josef Hadrawa)			
Friedrich Kark (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 40096, A 5068		D25	AN
«Dannenberg»			
master xBo 1114	1907.10.	D25	AN
GEM: Berlin			
CARMEN (Georges Bizet / Henri Meilhac, Ludovic Halévy)			
II/ 5b: La fleur que tu m'avais jetée — Romance de la fleur {José}			
<i>Hier an dem Herzen treu geborgen</i>			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Marian Alma (tenor).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43019		D25	AN
«Marian Kopka - Dannenberg»			
Goldora 7286 a		D25	AN
«Marian Kopka - Dannenberg»			
master xBo 1115	1907.10.	D25	AN
GEM: Berlin			
I PAGLIACCI (M + W: Ruggiero Leoncavallo)			
I/3b: Vesti la giubba — Finale {Canio}			
<i>Jetzt spielen, wo dem Wahnsinn ich nahe!</i>			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Marian Alma (tenor).			
Odeon GN (Germany) 303315	e	D25	AN
«Marian Kopka - Dannenberg»			

no skipped groove

master xBo 1116 1907.10. D25 AN
GEM: Berlin

AIDA (Giuseppe Verdi / Antonio Ghislanzoni)

I/1b: Celeste Aida — Romanza {Radamès}

Holde Aida, himmelentstammend

Friedrich Kark (MD). — (orchestra).

Marian Alma (tenor).

Odeon GN (Germany) 303316

B♭

D25

AN

«Marian Kopka - Dannenberg»

no skipped groove

master xBo 1117 1907.10. D25 AN
GEM: Berlin

LOHENGRIN (M + W: Richard Wagner)

III/3b: In fernem Land, unnahbar euren Schritten — Grauserzählung {Lohengrin}

In fernem Land, unnahbar euren Schritten

Friedrich Kark (MD). — (orchestra).

Marian Alma (tenor).

Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43020

D25

AN

«Marian Kopka - Dannenberg»

master xBo 1118 1907.10. D25 AN
GEM: Berlin

LOHENGRIN (M + W: Richard Wagner)

III/2a: Atmest du nicht mit mir die süßen Düfte? {Lohengrin}

Atmest du nicht mit mir die süßen Düfte?

Friedrich Kark (MD). — (orchestra).

Marian Alma (tenor).

Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43013

D25

AN

«Marian Kopka - Dannenberg»

master xBo 1120 [D] 1907.10. D25 AN
GEM: Berlin

DIE LUSTIGEN WEIBER VON WINDSOR (Otto Nicolai / Salomon H. Mosenthal)

II/ 5: Als Büblein klein — Trinklied {Falstaff}

Als Büblein klein an der Mutter Brust

Friedrich Kark (MD). — (orchestra).

Paul Seebach (bass).

Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43039

D25

AN

«Paul Mersbach - Dannenberg»

Jumbola/Odeon GN 2483

D25

AN

«Paul Mersbach - Dannenberg»

Odeon BL (Germany) O-1113 (2483)

D25

AN

«Paul Mersbach - Dannenberg»

Melodia-Record 1275 M

D25

AN

«Paul Mersbach - Dannenberg»

no skipped groove

master xBo 1121 [D]	1907.10.	D25	AN
GEM: Berlin			
DER FREISCHÜTZ (Carl Maria von Weber, op.77 / Friedrich Kind)			
III/16: Wer legt auf ihn so strengen Bann! — Arie {Eremit}			
<i>Wer legt auf ihn so strengen Bann!</i>			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Paul Seebach (bass).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43060		D25	AN
«Paul Mersbach - Dannenberg»			
Jumbola/Odeon GN 2722		D25	AN
«Paul Mersbach»			
master xBo 1124 [D]	1907.10.	D25	AN
GEM: Berlin			
LOHENGRIN (M + W: Richard Wagner)			
I/3d: Mein Herr und Gott — Gebet {König Heinrich}			
<i>Mein Herr und Gott, nun ruf' ich dich</i>			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Paul Seebach (bass).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43069		D25	AN
«Paul Mersbach - Dannenberg»			
Jumbola/Odeon GN 2723		D25	AN
«Paul Mersbach - Dannenberg»			
master xBo 1126-2	1907.10.	D25	AN
GEM: Berlin			
LOHENGRIN (M + W: Richard Wagner)			
[arr.:] Fantasie (part 1)			
Friedrich Kark (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 40104		D25	AN
«Dannenberg»			
Jumbola/Odeon GN 2972		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1112 a (2972)		D25	AN
master xBo 1127-2	1907.10.	D25	AN
GEM: Berlin			
LOHENGRIN (M + W: Richard Wagner)			
[arr.:] Fantasie (part 2)			
Friedrich Kark (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 40105		D25	AN
«Dannenberg»			
Jumbola/Odeon GN 2973		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1112 b (2973)		D25	AN
master xBo 1132 [D]	1907.10.	D25	AN
GEM: Berlin			
DIE ZAUBERFLÖTE (Wolfgang A. Mozart, KV.620 / Emanuel Schikaneder)			
II/10: O Isis und Osiris — Gebet {Sarastro}			
<i>O Isis und Osiris, schenket</i>			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Paul Seebach (bass).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43040		D25	AN
«Paul Mersbach - Dannenberg»			
Jumbola/Odeon GN 2484		D25	AN
«Paul Mersbach - Dannenberg»			
Odeon BL (Germany) O-1113 (2484)		D25	AN
«Paul Mersbach - Dannenberg»			

master xBo 1137	1907.10.	D25	AN
GEM: Berlin			
UNDINE (M + W: G. Albert Lortzing)			
III/14: Vater, Mutter, Schwestern, Brüder — Lied {Veit}			
<i>Vater, Mutter, Schwestern, Brüder</i>			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Marian Alma (tenor).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43016		D25	AN
«Marian Kopka - Dannenberg»			
master xBo 1139 [D]	1907.10.	D25	AN
GEM: Berlin			
DER EVANGELIMANN (M + W: Wilhelm Kienzl)			
II/2a: Selig sind, die Verfolgung leiden — Lied {Mathias}			
<i>Selig sind, die Verfolgung leiden</i>			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Marian Alma (tenor).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43000		D25	AN
«Marian Kopka - Dannenberg»			
Odeon GN (Germany) 303390		D25	AN
«Marian Kopka - Dannenberg»			
master xBo 1140 [D]	1907.10.	D25	AN
GEM: Berlin			
LOHENGRIN (M + W: Richard Wagner)			
III/3c: Mein lieber Schwan! — Abschied {Lohengrin}			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Marian Alma (tenor).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43021		D25	AN
«Marian Kopka - Dannenberg»			
Odeon GN (Germany) 303391		D25	AN
«Marian Kopka - Dannenberg»			
master xBo 1142	1907.10.	D25	AN
GEM: Berlin			
MIGNON (Ambroise Thomas / Jules Barbier, Michel Carré)			
II/11: Adieu, Mignon! courage! — Mélodie {Wilhelm}			
<i>Leb' wohl, Mignon!</i>			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Marian Alma (tenor).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43023		D25	AN
«Marian Kopka - Dannenberg»			
master xBo 1150	1907.10.	D25	AN
GEM: Berlin			
Herzklopfen — Polka (Anton Riedel, op.9)			
<i>(arr.: Ad. Braune)</i>			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Albert Müller (xyl).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 42021, A 5114		D25	AN
«Albert Moraw - Dannenberg»			
Jumbola/Odeon GN 2309		D25	AN
Odeon BL (Italy:Foreign) A 82900		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1431 (2309)		D25	AN

master xBo 1157	1907.10.	D25	AN
------------------------	-----------------	------------	-----------

GEM: Berlin

FRA DIAVOLO (Daniel F. E. Auber / A. Eugène Scribe)
I/ 4: Voyez sur cette roche — Couplets {Zerline, Diavolo}

Erblickt auf Felsenhö'h'n

Friedrich Kark (MD). — (orchestra).

Marian Alma (tenor).

Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43001

«Marian Kopka - Dannenberg»

Odeon GN (Germany) 303392

«Marian Kopka - Dannenberg»

Melodia-Record 1224 M

«Marian Kopka - Dannenberg»

G	D25	AN
G	D25	AN
G	D25	AN

skipped groove

master xBo 1169	1907.10.	D25	AN
------------------------	-----------------	------------	-----------

GEM: Berlin

MARTHA (Friedrich von Flotow / Wilhelm Friedrich)
III/14: Mag der Himmel Euch vergeben — Finale {Lyonel, Lady, Nancy, Sir Tristan, Plumkett}

Mag der Himmel Euch vergeben

Friedrich Kark (MD). — (orchestra).

Erich Schröter (tenor).

Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43079

«Erich Schrader - Dannenberg»

D25 AN

master xBo 1173	1907.10.	D25	AN
------------------------	-----------------	------------	-----------

GEM: Berlin

CAVALLERIA RUSTICANA (Pietro Mascagni / Guido Menasci, Giovanni Targioni-Tozzetti)
8: Viva il vino spumeggiante! — Brindisi {Turiddu}

Schäumt der süße Wein im Becher

Friedrich Kark (MD). — (orchestra).

Erich Schröter (tenor).

Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43061

«Erich Schrader - Dannenberg»

Jumbola/Odeon GN 2347

D25	AN
D25	AN

master xBo 1178	1907.10.	D25	AN
------------------------	-----------------	------------	-----------

GEM: Berlin

DER FLIEGENDE HOLLÄNDER (M + W: Richard Wagner)
III/8c: Verloren! Ach, verloren! — Finale

Erfahre das Geschick

Friedrich Kark (MD). — (orchestra).

Paul Seebach (bass).

Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43056

«Paul Mersbach - Dannenberg»

Odeon GN (Germany) 303331

«Paul Mersbach - Dannenberg»

D25	AN
D25	AN

skipped groove

master xBo 1181	1907.10.	D25	AN
GEM: Berlin			
TANNHÄUSER (M + W: Richard Wagner)			
III/2: Wie Todesahnung — Lied an den Abendstern {Wolfram}			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Paul Seebach (bass).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43036		D25	AN
«Paul Mersbach - Dannenberg»			
Odeon GN (Germany) 303330		D25	AN
«Paul Mersbach - Dannenberg»			
Odeon BL (Germany) O-1550 (303330)		D25	AN
«Paul Mersbach - Dannenberg»			
<i>skipped groove</i>			
master xBo 1182	1907.10.	D25	AN
GEM: Berlin			
Le petit colibri — Polka (Michel Bléger)			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Alex Berndt (pic).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 42000, A 5152		D25	AN
«Dannenberg»			
Jumbo/Odeon BL (UK:Foreign) A 22930		D25	AN
Odeon GN (Germany) 308044		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1811 (308044)		D25	AN
master xBo 1183	1907.10.	D25	AN
GEM: Berlin			
Die Goldamsel — Polka brillant (Hugo Schwer, op.34)			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Alex Berndt (pic).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 42006, A 5152		D25	AN
«Dannenberg»			
Jumbo/Odeon BL (UK:Foreign) A 20931		D25	AN
«Dannenberg»			
Odeon GN (Germany) 308046		D25	AN
«Dannenberg»			
Odeon BL (Germany) O-1405 (308046)		D25	AN
«Dannenberg»			
Melodia-Record 1448 M		D25	AN
«Dannenberg»			
master xBo 1184	1907.10.	D25	AN
GEM: Berlin			
Wiener Praterleben — Walzer (Siegfried Translateur, op.12)			
Friedrich Kark (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 40067, A 5085		D25	AN
«Dannenberg»			
master xBo 1185	1907.10.	D25	AN
GEM: Berlin			
Sobre las olas «Over the waves» — Vals (Juventino Rosas)			
Friedrich Kark (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 40062, A 5085		D25	AN
«Dannenberg»			

master xBo 1189	1907.10.	D25	AN
GEM: Berlin			
THE GEISHA (Sidney Jones / Harry Greenbank)			
[arr.:] Potpourri			
Friedrich Kark (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 40092		D25	AN
«Dannenberg»			
Odeon GN (Germany) 303134		D25	AN
«Dannenberg»			
Odeon BL (Germany) O-1126 (303134)		D25	AN
master xBo 1196 [D]	1907.10.	D25	AN
GEM: Berlin			
Wir amüsieren uns doch! — Marschcouplet (Franz Schneider-Bobby)			
Friedrich Kark (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Jumbola/Odeon GN 910		D25	AN
«Dannenberg»			
Odeon BL (Germany) O-1241 (910)		D25	AN
«Dannenberg»			
master xBo 1198	1907.10.	D25	AN
GEM: Berlin			
CARMEN (Georges Bizet / Henri Meilhac, Ludovic Halévy)			
II/ 2: Votre toast, je peux vous le rendre — Couplets du toréador {Escamillo}			
<i>Euren Toast kann ich wohl erwidern</i>			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Paul Seebach (bass).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43041		D25	AN
Odeon GN 302572		D25	AN
«Paul Mersbach»			
master xBo 1199	1907.10.	D25	AN
GEM: Berlin			
BRUDER STRAUBINGER (Edmund Eysler / Moritz West, Ignaz Schnitzer)			
II: Küssen ist keine Sünd' — Lied [Walzer] {Straubinger}			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Fred Carlo (baritone).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43052		D25	AN
«Fred Günzberg - Dannenberg»			
master xBo 1200	1907.10.	D25	AN
GEM: Berlin			
DER ZIGEUNERBARON (Johann Strauß II / Ignaz Schnitzer)			
II/12b: Her die Hand, es muß ja sein — Werberlied {Graf Homonay}			
<i>Her die Hand, es muß ja sein</i>			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Fred Carlo (baritone).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43075		D25	AN
«Fred Günzberg - Dannenberg»			

master xBo 1201	1907.10.	D25	AN
GEM: Berlin			
GASPARONE (Karl Millöcker / Camillo Walzel, Richard Genée)			
I/ 8: O, daß ich doch der Räuber wäre! — Romanze {Erminio}			
<i>O, daß ich doch der Räuber wäre!</i>			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Fred Carlo (baritone).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43080		D25	AN
«Fred Günzberg - Dannenberg»			
master xBo 1202	1907.10.	D25	AN
GEM: Berlin			
DIE FLEDERMAUS (Johann Strauß II / Carl Haffner, Richard Genée)			
II/11: Im Feuerstrom der Reben — Finale {Rosalinde, Adele, Orlofsky, Eisenstein, Falke, Frank}			
<i>Brüderlein und Schwesterlein</i>			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Fred Carlo (baritone).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43057		D25	AN
«Fred Günzberg - Dannenberg»			
Odeon GN (Germany) 303454		D25	AN
«Fred Günzberg - Dannenberg»			
Odeon BL (Germany) O-1139 (303454)		D25	AN
«Fred Günzberg - Dannenberg»			
master xBo 1203 [D]	1907.10.	D25	AN
GEM: Berlin			
LES CLOCHES DE CORNEVILLE (Robert Planquette / Louis Clairville, Charles Gabet)			
I/ 6: J'ai fait trois fois le tour du monde — Rondeau [Valse] {Henri}			
<i>Die Reise um die ganze Erde</i>			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Fred Carlo (baritone).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43025		D25	AN
«Fred Günzberg - Dannenberg»			
Odeon GN (Germany) 303323		D25	AN
master xBo 1204	1907.10.	D25	AN
GEM: Berlin			
ZAR UND ZIMMERMANN (M + W: G. Albert Lortzing)			
III/14: Sonst spielt' ich mit Zepter — Zarenlied {Zar Peter}			
<i>Sonst spielt' ich mit Zepter</i>			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Fred Carlo (baritone).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43114		D25	AN
«Fred Günzberg - Dannenberg»			
master xBo 1205	1907.10.	D25	AN
GEM: Berlin			
LE PROPHÈTE (Giacomo Meyerbeer / A. Eugène Scribe)			
III/20: Roi du ciel et des anges — Hymne triomphal {Jean}			
<i>Herr, dich in den Sternenkreisen</i>			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Marian Alma (tenor).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43026		D25	AN
«Marian Kopka - Dannenberg»			

master xBo 1207		1907.10.	D25	AN
GEM: Berlin				
RIGOLETTO (Giuseppe Verdi / Francesco M. Piave)				
I/ 1: Questa o quella — Ballata {Duca}				
<i>Freundlich blick' ich</i>				
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).				
Marian Alma (tenor).				
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43089			D25	AN
«Marian Kopka - Dannenberg»				
master xBo 1208		1907.10.	D25	AN
GEM: Berlin				
RIGOLETTO (Giuseppe Verdi / Francesco M. Piave)				
III/ 2: La donna è mobile — Canzonetta {Duca}				
<i>O wie so trügerisch</i>				
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).				
Marian Alma (tenor).				
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43058		B♭	D25	AN
«Marian Kopka - Dannenberg»				
Odeon GN (Germany) 303393		B♭	D25	AN
«Marian Kopka - Dannenberg»				
Melodia-Record 1225 M		B♭	D25	AN
«Marian Kopka - Dannenberg»				
<i>skipped groove</i>				
master xBo 1210		1907.10.	D25	AN
GEM: Berlin				
DER WAFFENSCHMIED (M + W: G. Albert Lortzing)				
I/ 2: Man wird ja einmal nur geboren — Arie {Georg}				
<i>Man wird ja einmal nur geboren</i>				
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).				
Marian Alma (tenor).				
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43027			D25	AN
«Marian Kopka - Dannenberg»				
master xBo 1212		1907.11.	D25	AN
GEM: Berlin				
Gretchens Lieblingstanz — Polka-Mazurka (Walter Steeger)				
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).				
Albert Müller (xyl).				
Jumbo/Odeon BL (France:Foreign) A 72814			D25	AN
«Albert Moraw - Dannenberg»				
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 42013			D25	AN
«Albert Moraw - Dannenberg»				
Odeon BL (Italy:Foreign) A 82908			D25	AN
master xBo 1217		1907.11.	D25	AN
GEM: Berlin				
Das träumende Schneeglöckchen — Konzert-Polka (W. G. Oertel)				
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).				
Albert Müller (bells).				
Jumbo/Odeon BL (France:Foreign) A 72812			D25	AN
«Albert Moraw - Dannenberg»				
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 42014, A 5122			D25	AN
«Albert Moraw - Dannenberg»				
Odeon BL (Italy:Foreign) A 82913			D25	AN

master xBo 1218	1907.11.	D25	AN
GEM: Berlin			
Schwarzwälder Spieluhren — Polka (Joseph H. Doppler, op.290)			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Albert Müller (bells).			
Jumbo/Odeon BL (France:Foreign) A 72813		D25	AN
«Albert Moraw - Dannenberg»			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 42019, A 5122		D25	AN
«Albert Moraw - Dannenberg»			
Odeon BL (Italy:Foreign) A 82906		D25	AN
Derby 516 b (516 B)		D25	AN
«Albert Moraw - Dannenberg» — matrix source uncertain: very wide groove pitch, narrow outer rim			
master xBo 1225 [D]	1907.11.	D25	AN
GEM: Berlin			
DER TROMPETER VON SÄKKINGEN (Viktor E. Nessler / Rudolf Bunge)			
II/b: Behüt dich Gott — Abschied {Werner}			
<i>Das ist im Leben häßlich eingerichtet</i>			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Fred Carlo (baritone).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43090		D25	AN
«Fred Günzberg - Dannenberg»			
master xBo 1227	1907.11.	D25	AN
GEM: Berlin			
LES CLOCHES DE CORNEVILLE (Robert Planquette / Louis Clairville, Charles Gabet)			
II/12: C'est la salle de mes ancêtres — Chanson & Chœur {Henri}			
<i>Meine Ahnen</i>			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Fred Carlo (baritone).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43042		D25	AN
«Fred Günzberg - Dannenberg»			
master xBo 1231	1907.11.	D25	AN
GEM: Berlin			
FRA DIAVOLO (Daniel F. E. Auber / A. Eugène Scribe)			
III/14: Pour toujours, disait-elle — Romance {Lorenzo}			
<i>Ewig will ich dir gehören</i>			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Erich Schröter (tenor).			
Odeon GN (Germany) 303332		D25	AN
master xBo 1232	1907.11.	D25	AN
GEM: Berlin			
DIE LUSTIGEN WEIBER VON WINDSOR (Otto Nicolai / Salomon H. Mosenthal)			
II/ 7b: Horch, die Lerche singt im Hain — Romanze {Fenton}			
<i>Horch, die Lerche singt im Hain</i>			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Erich Schröter (tenor).			
Odeon GN (Germany) 303333		D25	AN

master xBo 1235	1907.11.	D25 AN
GEM: Berlin		

Der kleine Witzbold — Polka (Adolf Wolf)

Friedrich Kark (MD). — (orchestra).

Albert Müller (bells).

Jumbo/Odeon BL (France:Foreign) A 72815	D25	AN
«Albert Moraw - Dannenberg»		
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 42026, A 5123	D25	AN
«Albert Moraw - Dannenberg»		
Odeon BL (Italy:Foreign) A 82907	D25	AN
Odeon GN (Germany) 308368	D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1807 (308368)	D25	AN

master xBo 1242	1907.11.	D25 AN
GEM: Berlin		

DER VOGELHÄNDLER (Carl Zeller / Moritz West, Ludwig Held)

II/12b: Wie mein Ahn'! zwanzig Jahr' — Finale {Adam}

Wie mein Ahnd! zwanzig Jahr'

Friedrich Kark (MD). — (orchestra).

Fred Carlo (baritone).

Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43067	D25	AN
«Fred Günzberg - Dannenberg»		
Odeon GN (Germany) 303342	D25	AN
«Fred Günzberg - Dannenberg»		
Odeon BL (Germany) O-1138 (303342)	D25	AN
«Fred Günzberg - Dannenberg»		

skipped groove

master xBo 1243	1907.11.	D25 AN
GEM: Berlin		

TANNHÄUSER (M + W: Richard Wagner)

II/4d: Blick' ich umher — Erster Gesang {Wolfram}

Blick' ich umher in diesem edlen Kreise

Friedrich Kark (MD). — (orchestra).

Fred Carlo (baritone).

Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43092	D25	AN
«Fred Günzberg - Dannenberg»		

master xBo 1244	1907.11.	D25 AN
GEM: Berlin		

LES DRAGONS DE VILLARS (Louis A. Maillart / Joseph-Philippe Lockroy, Eugène Cormon)

I/ 3: Ne parle pas, Rose — Romance {Sylvain}

O schweige still, o lasse dich erbitten

Friedrich Kark (MD). — (orchestra).

Erich Schröter (tenor).

Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43037	D25	AN
«Erich Schrader - Dannenberg»		
Melodia-Record 1232 M	D25	AN
«Erich Schrader - Dannenberg»		

master xBo 1245	1907.11.	D25	AN
GEM: Berlin			
ZAR UND ZIMMERMANN (M + W: G. Albert Lortzing)			
II/ 9: Lebe wohl, mein flandrisch Mädchen — Lied {Marquis}			
<i>Lebe wohl, mein flandrisch Mädchen</i>			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Erich Schröter (tenor).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43038		D25	AN
«Erich Schrader - Dannenberg»			
Jumbola/Odeon GN 2346		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1123 (2346)		D25	AN
Melodia-Record 1233 M		D25	AN
«Erich Schrader - Dannenberg»			
master xBo 1251	1907.11.	D25	AN
GEM: Berlin			
Dorfschwalben aus Österreich — Walzer (Josef Strauß, op.164)			
Friedrich Kark (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 40113, A 5086		D25	AN
«Dannenberg»			
Jumbola/Odeon GN 1498		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1330 (1498)		D25	AN
<i>skipped groove</i>			
master xBo 1253 [C]	1907.11.	D25	AN
GEM: Berlin			
RIGOLETTO (Giuseppe Verdi / Francesco M. Piave)			
[arr.:] Fantasie (part 1)			
Friedrich Kark (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 40115		D25	AN
«Dannenberg»			
<i>skipped groove</i>			
master xBo 1254 [C]	1907.11.	D25	AN
GEM: Berlin			
RIGOLETTO (Giuseppe Verdi / Francesco M. Piave)			
[arr.:] Fantasie (part 2)			
Friedrich Kark (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 40116		D25	AN
«Dannenberg»			
<i>skipped groove</i>			
master xBo 1269	1907.11.	D25	AN
GEM: Berlin			
Mein Himmel auf der Erde — Lied (Heinrich Pfeil, op.16 / Emil Neumann)			
Friedrich Kark (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Erich Schröter (tenor).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43047		D25	AN
«Erich Schrader - Dannenberg»			
master xBo 1270	1907.11.	D25	AN
GEM: Berlin			
Ihr Lieblingslied (Rudolf Schrader)			
Erich Schröter (tenor). Friedrich Kark (p).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43062		D25	AN
«Erich Schrader - Dannenberg»			

master xBo 1272	1907.11.	D25	AN
GEM: Berlin			
O schöne Zeit — Lied (Carl Goetze, op.160 / August Freudenthal)			
Erich Schröter (tenor). Friedrich Kark (p).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43048		D25	AN
«Erich Schrader - Dannenberg»			
Jumbola/Odeon GN 2993		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1158 (2993)		D25	AN
master xBo 1273	1907.11.	D25	AN
GEM: Berlin			
Am Rhein und beim Wein — Lied (Franz Ries, op.35 / Emil Rittershaus)			
Erich Schröter (tenor). Friedrich Kark (p).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43044		D25	AN
«Erich Schrader - Dannenberg»			
Odeon GN 302962		D25	AN
«Erich Schrader - Dannenberg»			
Odeon BL (Germany) O-1048 (302962)		D25	AN
«Erich Schrader - Dannenberg»			
Goldora 8317 a		D25	AN
«Erich Schrader - Dannenberg»			
master xBo 1276	1907.11.	D25	AN
GEM: Berlin			
Gruß an Sorrent — Lied (Ludolf Waldmann, op.63 / Paul Heyse)			
Fred Carlo (baritone). Friedrich Kark (p).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43063		D25	AN
«Dannenberg»			
master xBo 1277	1907.11.	D25	AN
GEM: Berlin			
Noch sind die Tage der Rosen — Lied (Wilhelm Baumgartner, op.24,1 / Otto Roquette)			
Fred Carlo (baritone). Friedrich Kark (p).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43068		D25	AN
«Dannenberg»			
master xBo 1279	1907.11.	D25	AN
GEM: Berlin			
Amboß-Polka (Albert Parlow, op.91)			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
...?... (anvil).			
Jumbo/Odeon BL (France:Foreign) A 71500		D25	AN
«Dannenberg»			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 40054, A 5109		D25	AN
«Dannenberg»			
master xBo 1280	1907.11.	D25	AN
GEM: Berlin			
Die Schmiede im Walde — Ein illustriertes Idyll (Theodor Michaelis, op.126)			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Jumbo/Odeon BL (France:Foreign) A 71501		D25	AN
«Dannenberg»			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 40055, A 5108		D25	AN
«Dannenberg»			

master xBo 1286	1907.11.	D25	AN
GEM: Berlin			
Im grünen Wald — Polka (Eitner)			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
...?... (wh).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 40095, A 5096		D25	AN
«Dannenberg»			
master xBo 1287	1907.11.	D25	AN
GEM: Berlin			
Das liegt bei uns im Blut! — Polka-Mazur (Carl M. Ziehrer, op.374)			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Jumbo/Odeon BL (France:Foreign) A 71550		D25	AN
«Dannenberg»			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 40068, A 5096		D25	AN
«Dannenberg»			
master xBo 1293	1907.11.	D25	AN
GEM: Berlin			
ZAR UND ZIMMERMANN (M + W: G. Albert Lortzing)			
I/ 1: Greifet an und rührt die Hände — Introdution {Zar Peter}			
<i>Euch zu gefallen, sei es denn!</i>			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Fred Carlo (baritone).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43071		D25	AN
«Fred Günzberg - Dannenberg»			
master xBo 1301	1907.11.	D25	AN
GEM: Berlin			
Hiawatha — A Summer Idyll (M + W: Charles N. Daniels «Neil Moret», op.6)			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 40128, A 5103		D25	AN
«Dannenberg»			
master xBo 1313	1907.11.	D25	AN
GEM: Berlin			
DIE FLEDERMAUS (Johann Strauß II / Carl Haffner, Richard Genée)			
[arr.:] Du und Du — Walzer op.367			
Friedrich Kark (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Jumbola/Odeon GN 1500		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1330 (1500)		D25	AN
<i>skipped groove</i>			
master xBo 1328	1907.12.	D25	AN
GEM: Berlin			
AUF INS METROPOL (Victor Hollaender / Julius Freund)			
III/ 1: Der Vorschuß auf die Seligkeit — Lied {Der Pfortner}			
Fred Carlo (baritone). Friedrich Kark (p).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43077		D25	AN
«Dannenberg»			
master xBo 1342	1907.12.	D25	AN
GEM: Berlin			
A Blüam! und a Herz — Tiroler Lied (M + W: anonymous: Austrian)			
...?... (MD). — Alpenveilchen-Duett (vocal duet: [MR] - [FH]). (orchestra).			
[Maria Renoth] (female voice). [Franz Huber] (male voice).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 47022		D25	AN

skipped groove

master xBo 1344 1907.12. D25 AN

GEM: Berlin

Hansl und Mirzl — Schuhplattler (M + W: Franz Huber)

...?... (MD). — Alpenveilchen-Duett (vocal duet: [MR] - [FH]). (orchestra).

[Maria Renoth] (female voice). [Franz Huber] (male voice).

Jumbo/Odeon BL (Germany) A 47027

D25

AN

skipped groove

master xBo 1345 1907.12. D25 AN

GEM: Berlin

Zillerthal, du bist mei Freud' — Tyroler Volkslied (M + W: anonymous: Austrian)

...?... (MD). — Alpenveilchen-Duett (vocal duet: [MR] - [FH]). (orchestra).

[Maria Renoth] (female voice). [Franz Huber] (male voice).

Jumbo/Odeon BL (Germany) A 47023, A 5037

D25

AN

Odeon GN (Germany) 308089

D25

AN

«Edelweiß-Jodler-Duo»

Odeon BL (Germany) O-1599 (308089)

D25

AN

«Edelweiß-Jodler-Duo»

skipped groove

master xBo 1347 1907.12. D25 AN

GEM: Berlin

Vexier-Jodler — Jodlerduett (Ziesterhannel)

Singen mer lieber weiter

...?... (MD). — Alpenveilchen-Duett (vocal duet: [MR] - [FH]). (orchestra).

[Maria Renoth] (female voice). [Franz Huber] (male voice).

Jumbo/Odeon BL (Germany) A 47025, A 5038

D25

AN

Jumbola/Odeon GN 2305

D25

AN

«Edelweiß-Jodler-Duo»

Odeon BL (Germany) O-1598 (2305)

D25

AN

«Edelweiß-Jodler-Duo»

master xBo 1349 [P7] 1907.12. D25 AN

GEM: Berlin

(Giuseppe Papetti)

's Hütterl am Roan

...?... (MD). — Alpenveilchen-Duett (vocal duet: [MR] - [FH]). (orchestra).

[Maria Renoth] (female voice). [Franz Huber] (male voice).

Jumbo/Odeon BL (Germany) A 47026, A 5038

D25

AN

Odeon GN (Germany) 308090

D25

AN

«Edelweiß-Jodler-Duo»

Odeon BL (Germany) O-1599 (308090)

D25

AN

«Edelweiß-Jodler-Duo»

skipped groove

master xBo 1350 1907.12. D25 AN

GEM: Berlin

Wo die Alpenrosen blüh'n — Lied (Franz W. Abt, op.14 / C. R. Grosewsky)

...?... (MD). — Alpenveilchen-Duett (vocal duet: [MR] - [FH]). (orchestra).

[Maria Renoth] (female voice). [Franz Huber] (male voice).

Jumbo/Odeon BL (Germany) A 47030, A 5035

D25

AN

Jumbola/Odeon GN 2306

D25

AN

«Edelweiß-Jodler-Duo»

Odeon BL (Germany) O-1598 (2306)

D25

AN

«Edelweiß-Jodler-Duo»

master xBo 1355	1907.12.	D25	AN
GEM: Berlin			
Soldatenblut — Marsch (Franz von Blon)			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 40191, A 5053		D25	AN
«Dannenberg»			
master xBo 1371	1907.12.	D25	AN
GEM: Berlin			
LE NOZZE DI FIGARO (Wolfgang A. Mozart, KV.492 / Lorenzo da Ponte)			
I/ 3: Se vuol ballare — Cavatina {Figaro}			
<i>Will einst das Gräflein ein Tänzchen wagen</i>			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Paul Seebach (bass).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43093		D25	AN
«Paul Mersbach - Dannenberg»			
Odeon GN (Germany) 303347		D25	AN
«Paul Mersbach - Dannenberg»			
master xBo 1372	1907.12.	D25	AN
GEM: Berlin			
DER WILDSCHÜTZ (M + W: G. Albert Lortzing)			
II/12: Fünftausend Taler! — Arie {Baculus}			
<i>Fünftausend Taler!</i>			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Paul Seebach (bass).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43111		D25	AN
«Paul Mersbach - Dannenberg»			
Jumbola/Odeon GN 2683		D25	AN
«Paul Mersbach»			
master xBo 1373	1907.12.	D25	AN
GEM: Berlin			
ZAR UND ZIMMERMANN (M + W: G. Albert Lortzing)			
I/ 4: O sancta justitia! — Arie {van Bett} (part 1)			
<i>O ich bin klug und weise</i>			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Paul Seebach (bass).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43112		D25	AN
«Paul Mersbach - Dannenberg»			
Jumbola/Odeon GN 2684		D25	AN
«Paul Mersbach»			
Odeon BL (Germany) O-1551 a (2684)		D25	AN
«Paul Mersbach»			
master xBo 1374	1907.12.	D25	AN
GEM: Berlin			
ZAR UND ZIMMERMANN (M + W: G. Albert Lortzing)			
I/ 4: O sancta justitia! — Arie {van Bett} (part 2)			
<i>Diese ausdrucksvollen Züge</i>			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Paul Seebach (bass).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43116		D25	AN
«Paul Mersbach - Dannenberg»			
Jumbola/Odeon GN 2685		D25	AN
«Paul Mersbach»			
Odeon BL (Germany) O-1551 b (2685)		D25	AN
«Paul Mersbach»			

master xBo 1378	1907.12.	D25	AN
GEM: Berlin			
Wien bleibt Wien — Marsch (Johann H. Schrammel)			
Friedrich Kark (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Jumbo/Odeon BL (France:Foreign) A 71530		D25	AN
«Dannenberg»			
master xBo 1382	1907.12.	D25	AN
GEM: Berlin			
Hoch Habsburg! — Marsch (Johann N. Král, op.86)			
Friedrich Kark (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Jumbo/Odeon BL (France:Foreign) A 71530		D25	AN
«Dannenberg»			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 40199, A 5053		D25	AN
«Dannenberg»			
master xBo 1396	1907.12.	D25	AN
GEM: Berlin			
Unter dem Siegesbanner — Marsch (Franz von Blon)			
<i>Heeresmarsch II, 152</i>			
Friedrich Kark (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 40155		D25	AN
«Dannenberg»			
Odeon GN (Germany) 312145		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1015 (312145)		D25	AN
master xBo 1397	1907.12.	D25	AN
GEM: Berlin			
Les fauvelles «Die beiden Grasmücken» — Polka (Narcisse Bousquet)			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Julius Aschke (pic). Otto Lemke (pic).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 42034, A 5126		D25	AN
«Dannenberg»			
Odeon BL (Italy:Foreign) A 82923		D25	AN
Odeon GN (Germany) 308043		D25	AN
Odeon GN (Germany) 308522		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1811 (308043)		D25	AN
Melodia-Record 1034 M		D25	AN

master xBo 1398	1907.12.	D25	AN
GEM: Berlin			
Die beiden kleinen Finken — Konzert-Polka (Heinrich Kling)			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Julius Aschke (pic). Otto Lemke (pic).			
Jumbo/Odeon BL (France:Foreign) A 72828		D25	AN
«Dannenberg»			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 42035, A 5126		D25	AN
«Dannenberg»			
Monachia M 1269		D25	AN
«Dannenberg»			
Odeon N 0561		D25	AN
«Dannenberg»			
Odeon BL (Denmark:Foreign) A 144702		D25	AN
«Dannenberg»			
Odeon BL (Italy:Foreign) A 82922		D25	AN
Odeon GN (Germany) 308045		D25	AN
«Dannenberg»			
Odeon BL (Germany) O-1405 (308045)		D25	AN
«Dannenberg»			
<i>skipped groove</i>			
master xBo 1400	1907.12.	D25	AN
GEM: Berlin			
Menuett-Walzer — Altbekannter und berühmter Gesellschaftstanz (Otto Meissner)			
Friedrich Kark (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Jumbo/Odeon BL (France:Foreign) A 71514		D25	AN
«Dannenberg»			
master xBo 1401	1907.12.	D25	AN
GEM: Berlin			
FAUST (Charles F. Gounod / Jules Barbier, Michel Carré)			
II/ 9: Ainsi que la brise légère — Valse final			
Friedrich Kark (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Jumbo/Odeon BL (France:Foreign) A 71515		D25	AN
«Dannenberg»			
master xBo 1403	1907.12.	D25	AN
GEM: Berlin			
DIE FLEDERMAUS (Johann Strauß II / Carl Haffner, Richard Genée)			
[arr.:] Potpourri			
Friedrich Kark (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 40152, A 5105		D25	AN
«Dannenberg»			
Odeon GN (Germany) 308442		D25	AN
«Dannenberg»			
Odeon BL (Germany) O-1125 (308442)		D25	AN
master xBo 1404-2	1907.12.	D15	AN
GEM: Berlin			
Probe eines Orchesterstückes			
Friedrich Kark (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Odeon (unnumbered)		D15	AN
«Dannenberg»			
<i>Jumbo sample disc</i>			

master xBo 1405	1907.12.	D25	AN
GEM: Berlin			
Valurile Dunării «Donauwellen» — Vals român (Iosif Ivanovici)			
Friedrich Kark (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 40165, A 5079		D25	AN
«Dannenberg»			
master xBo 1409	1907.12.	D25	AN
GEM: Berlin			
LA JUIVE (Jacques F. E. Halévy / A. Eugène Scribe)			
I/ 2: Si la rigueur — Cavatine {Brogni}			
<i>Wenn ew'ger Haß, glühende Rache</i>			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Paul Seebach (bass).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43099		D25	AN
«Paul Mersbach - Dannenberg»			
Odeon GN (Germany) 303354		D25	AN
«Paul Mersbach - Dannenberg»			
master xBo 1410	1907.12.	D25	AN
GEM: Berlin			
An des Rheines grünen Ufern — Lied (M + W: Ferdinand Gumbert)			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Paul Seebach (bass).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43095		D25	AN
«Paul Mersbach - Dannenberg»			
master xBo 1411	1907.12.	D25	AN
GEM: Berlin			
IL BARBIERE DI SIVIGLIA (Gioacchino Rossini / Cesare Sterbini)			
I/10: A un dottor della mia sorte — Aria {Bartolo}			
<i>Einen Doktor meinesgleichen</i>			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Paul Seebach (bass).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43096		D25	AN
«Paul Mersbach - Dannenberg»			
Odeon GN (Germany) 303348		D25	AN
«Paul Mersbach»			
master xBo 1412	1907.12.	D25	AN
GEM: Berlin			
IL BARBIERE DI SIVIGLIA (Gioacchino Rossini / Cesare Sterbini)			
I/ 8: La calunnia è un venticello — Aria {Basilio}			
<i>Die Verleumdung, sie ist ein Lüftchen</i>			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Paul Seebach (bass).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43100		D25	AN
«Paul Mersbach - Dannenberg»			
Odeon GN (Germany) 303349		D25	AN
«Paul Mersbach»			

master xBo 1413		1907.12.	D25	AN
GEM: Berlin				
TANNHÄUSER (M + W: Richard Wagner)				
II/4d: Blick' ich umher — Erster Gesang {Wolfram}				
<i>Blick' ich umher in diesem edlen Kreise</i>				
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).				
Paul Seebach (bass).				
Jumbo/Odeon BL (Germany)	A 43092 (43092-2)		D25	AN
«Paul Mersbach - Dannenberg»				
Jumbola/Odeon GN	2680		D25	AN
«Paul Mersbach»				
Odeon BL (Germany)	O-1550 (2680)		D25	AN
«Paul Mersbach»				
<i>skipped groove</i>				
master xBo 1414		1907.12.	D25	AN
GEM: Berlin				
LE NOZZE DI FIGARO (Wolfgang A. Mozart, KV.492 / Lorenzo da Ponte)				
I/ 9: Non più andrai — Aria {Figaro}				
<i>Dort vergiß leises Fleh'n</i>				
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).				
Paul Seebach (bass).				
Odeon GN (Germany)	303411		D25	AN
«Paul Mersbach - Dannenberg»				
master xBo 1421		1907.12.	D25	AN
GEM: Berlin				
Der Dessauer — Italienischer Marsch (anonymous: Italian, ca.1700)				
<i>Armeemarsch I, 1b</i>				
Friedrich Kark (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).				
Hermann Fiedler (ct).				
Jumbo/Odeon BL (Germany)	A 40153		D25	AN
«Dannenberg»				
master xBo 1421-2		1907.12.	D25	AN
GEM: Berlin				
Der Dessauer — Italienischer Marsch (anonymous: Italian, ca.1700)				
<i>Armeemarsch I, 1b</i>				
Friedrich Kark (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).				
Hermann Fiedler (ct).				
Jumbo/Odeon BL (Germany)	A 40153 (40153-2)		D25	AN
«Dannenberg»				
Jumbola/Odeon GN	1944		D25	AN
Odeon BL (Germany)	O-1292 (1944)		D25	AN
master xBo 1423		1907.12.	D25	AN
GEM: Berlin				
Kaiser-Fanfaren — Marsch für Herolds-Trompeten (A. Liebisch)				
Friedrich Kark (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).				
Jumbo/Odeon BL (Germany)	A 40163, A 5110		D25	AN
«Dannenberg»				

master xBo 1425	1907.12.	D25	AN
GEM: Berlin			
Schmeichelkätzchen — Salonstück (Richard Eilenberg, op.25)			
Friedrich Kark (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 40166, A 5092		D25	AN
«Dannenberg»			
Odeon GN 302885		D25	AN
«Dannenberg»			
Odeon BL (Germany) O-1262 (302885)		D25	AN
«Dannenberg»			
master xBo 1429	1908.01.	D25	AN
GEM: Berlin			
LE NOZZE DI FIGARO (Wolfgang A. Mozart, KV.492 / Lorenzo da Ponte)			
I/ 4: La vendetta, oh la vendetta! — Aria {Bartolo}			
<i>Süße Rache</i>			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Paul Seebach (bass).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43106		D25	AN
«Paul Mersbach - Dannenberg»			
Odeon GN (Germany) 303352		D25	AN
«Paul Mersbach - Dannenberg»			
Melodia-Record 1279 M		D25	AN
«Paul Mersbach - Dannenberg»			
master xBo 1430	1908.01.	D25	AN
GEM: Berlin			
Lied an die Flasche — Lied (August Pabst / Rudolf Gottschall)			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Paul Seebach (bass).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43097		D25	AN
«Paul Mersbach - Dannenberg»			
Odeon GN (Germany) 303410		D25	AN
«Paul Mersbach - Dannenberg»			
master xBo 1431	1908.01.	D25	AN
GEM: Berlin			
DER FLIEGENDE HOLLÄNDER (M + W: Richard Wagner)			
I/2: Die Frist ist um — Arie {Holländer}			
<i>Dich frage ich, gepries'ner Engel Gottes</i>			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Paul Seebach (bass).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43107		D25	AN
«Paul Mersbach - Dannenberg»			
master xBo 1432	1908.01.	D25	AN
GEM: Berlin			
DER WAFFENSCHMIED (M + W: G. Albert Lortzing)			
III/13: Auch ich war ein Jüngling — Lied {Stadinger}			
<i>Auch ich war ein Jüngling mit lockigem Haar</i>			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Paul Seebach (bass).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43101		D25	AN
«Paul Mersbach - Dannenberg»			
Jumbola/Odeon GN 2296		D25	AN
«Paul Mersbach - Dannenberg»			
Melodia-Record 1276 M		D25	AN
«Paul Mersbach - Dannenberg»			

master xBo 1433	1908.01.	D25	AN
GEM: Berlin			
ZAR UND ZIMMERMANN (M + W: G. Albert Lortzing)			
III/14: Sonst spielt' ich mit Zepter — Zarenlied {Zar Peter}			
<i>Sonst spielt' ich mit Zepter</i>			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Paul Seebach (bass).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43108		D25	AN
«Paul Mersbach - Dannenberg»			
Jumbola/Odeon GN 2681		D25	AN
«Paul Mersbach»			
Odeon BL (Germany) O-1123 (2681)		D25	AN
«Paul Mersbach»			
<i>skipped groove</i>			
master xBo 1436	1908.01.	D25	AN
GEM: Berlin			
DON GIOVANNI (Wolfgang A. Mozart, KV.527 / Lorenzo da Ponte)			
I/ 1: Notte e giorno faticar — Introduzione {Leporello}			
<i>Keine Ruh' bei Tag und Nacht!</i>			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Paul Seebach (bass).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43113		D25	AN
«Paul Mersbach - Dannenberg»			
Odeon GN (Germany) 303353		D25	AN
«Paul Mersbach - Dannenberg»			
Melodia-Record 1280 M		D25	AN
«Paul Mersbach - Dannenberg»			
master xBo 1444-3	1908.01.	D15	AN
GEM: Berlin			
Hören Sie, was ich zu sagen habe — diese Seite zuerst spielen			
[Guido Thielscher] (male speaker).			
Odeon (unnumbered)		D15	AN
<i>Jumbo sample disc</i>			
master xBo 1445 [p5]	1908.01.	D25	AN
GEM: Berlin			
Sozialisten-Marsch (Carl Gramm, op.30 / Max Kegel)			
Friedrich Kark (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 40168		D25	AN
«Dannenberg»			
<i>skipped groove</i>			
master xBo 1446	1908.01.	D25	AN
GEM: Berlin			
Im Zigeunerlager — Marsch (Max Oscheit, op.40)			
Friedrich Kark (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Odeon GN (Germany) 312148		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1313 (312148)		D25	AN
master xBo 1467	1908.01.	D25	AN
GEM: Berlin			
Jubiläums-Marsch der Freiwilligen Feuerwehr zu Furtwangen (Stults)			
Friedrich Kark (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 40223		D25	AN
«Dannenberg»			

master xBo 1468	1908.01.	D25	AN
GEM: Berlin			
Hochzeitsständchen — Serenade [Polka] (Oscar Klose, op.56)			
Friedrich Kark (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 40210		D25	AN
«Dannenberg»			
master xBo 1469	1908.01.	D25	AN
GEM: Berlin			
DIE LUSTIGE WITWE (Franz Lehár / Victor Léon, Leo Stein)			
[arr.:] Ballsirenen — Walzer			
Friedrich Kark (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Jumbo/Odeon BL (France:Foreign) A 71525		D25	AN
«Dannenberg»			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 40224, A 5077		D25	AN
«Dannenberg»			
Phrynis S 1418 (S 1418)		D30	ANV
master xBo 1472	1908.01.	D25	AN
GEM: Berlin			
LUSTIGE WITWE (Franz Lehár / Victor Léon, Leo Stein)			
[arr.:] Weiber-Marsch			
Friedrich Kark (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Jumbo/Odeon BL (France:Foreign) A 71524		D25	AN
«Dannenberg»			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 40211		D25	AN
«Dannenberg»			
master xBo 1477	1908.01.	D25	AN
GEM: Berlin			
CARMEN (Georges Bizet / Henri Meilhac, Ludovic Halévy)			
I/10: Près des remparts de Séville — Seguedille (Carmen, José)			
<i>Draußen am Wall von Sevilla</i>			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Margarete König (soprano).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 45011		D25	AN
«Dannenberg»			
Odeon GN (Germany) 303458		D25	AN
«Dannenberg»			
master xBo 1478	1908.01.	D25	AN
GEM: Berlin			
CARMEN (Georges Bizet / Henri Meilhac, Ludovic Halévy)			
I/ 5: L'amour est un oiseau rebelle — Habanera (Carmen)			
<i>Ja, die Liebe hat bunte Flügel</i>			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Margarete König (soprano).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 45020		D25	AN
«Dannenberg»			
Odeon GN (Germany) 303459		D25	AN
«Dannenberg»			

master xBo 1479	1908.01.	D25	AN
GEM: Berlin			
DER FREISCHÜTZ (Carl Maria von Weber, op.77 / Friedrich Kind)			
III/12: Und ob die Wolke sie verhülle — Kavatine {Agathe}			
<i>Und ob die Wolke sie verhülle</i>			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Margarete König (soprano).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 45012		D25	AN
«Dannenberg»			
Odeon GN (Germany) 303457		D25	AN
«Dannenberg»			
Melodia-Record 1205 M		D25	AN
«Dannenberg»			
master xBo 1480	1908.01.	D25	AN
GEM: Berlin			
DER FREISCHÜTZ (Carl Maria von Weber, op.77 / Friedrich Kind)			
III/ 8: Wie nahte mir der Schlummer — Arie {Agathe} (part 1)			
<i>Wie nahte mir der Schlummer</i>			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Margarete König (soprano).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 45010		D25	AN
«Dannenberg»			
Odeon GN (Germany) 303456		D25	AN
«Dannenberg»			
Melodia-Record 1204 M		D25	AN
«Dannenberg»			
master xBo 1481	1908.01.	D25	AN
GEM: Berlin			
DER FREISCHÜTZ (Carl Maria von Weber, op.77 / Friedrich Kind)			
III/ 8: Wie nahte mir der Schlummer — Arie {Agathe} (part 2)			
<i>All meine Pulse schlagen</i>			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Margarete König (soprano).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 45015		D25	AN
«Dannenberg»			
Odeon GN (Germany) 303462		D25	AN
«Dannenberg»			
master xBo 1486	1908.01.	D25	AN
GEM: Berlin			
OBERON (Carl Maria von Weber / James R. Planché)			
II/13: Ocean, thou mighty monster! — Aria {Rezia} (part 1)			
<i>Ozean, du Ungeheuer!</i>			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Margarete König (soprano).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 45016		D25	AN
«Dannenberg»			

master xBo 1487	1908.01.	D25	AN
GEM: Berlin			
OBERON (Carl Maria von Weber / James R. Planché)			
II/13: Ocean, thou mighty monster! — Aria {Rezia} (part 2)			
<i>[German]</i>			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Margarete König (soprano).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 45017		D25	AN
«Dannenberg»			
master xBo 1488	1908.01.	D25	AN
GEM: Berlin			
OBERON (Carl Maria von Weber / James R. Planché)			
II/13: Ocean, thou mighty monster! — Aria {Rezia} (part 3)			
<i>[German]</i>			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Margarete König (soprano).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 45018		D25	AN
«Dannenberg»			
master xBo 1489	1908.01.	D25	AN
GEM: Berlin			
OBERON (Carl Maria von Weber / James R. Planché)			
III: «Trauere, mein Herz» — Cavatina {Rezia}			
<i>Trauere, mein Herz</i>			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Margarete König (soprano).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 45019		D25	AN
«Dannenberg»			
Odeon GN (Germany) 303463		D25	AN
«Dannenberg»			
master xBo 1491	1908.01.	D25	AN
GEM: Berlin			
DER FLIEGENDE HOLLÄNDER (M + W: Richard Wagner)			
II/4b: Traft ihr das Schiff im Meere an — Ballade {Senta} (part 1)			
<i>Traft ihr das Schiff im Meere an</i>			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Margarete König (soprano).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 45021		D25	AN
«Dannenberg»			
Odeon GN (Germany) 303464		D25	AN
«Dannenberg»			
master xBo 1492	1908.01.	D25	AN
GEM: Berlin			
DER FLIEGENDE HOLLÄNDER (M + W: Richard Wagner)			
II/4b: Traft ihr das Schiff im Meere an — Ballade {Senta} (part 2)			
<i>Vor Anker alle sieben Jahr'</i>			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Margarete König (soprano).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 45022		D25	AN
«Dannenberg»			
Odeon GN (Germany) 303465		D25	AN
«Dannenberg»			

master xBo 1503 [p5]	1908.01.	D25 AN
GEM: Berlin (Giuseppe Papetti)		
Waidmannsheil — Jägermarsch (August Reckling, op.52)		
<i>Armeemarsch II, 265</i>		
Friedrich Kark (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).		
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 40213	D25	AN
«Dannenberg»		
Jumbola/Odeon GN 1055	D25	AN
«Dannenberg»		
Odeon BL (Germany) O-1289 (1055)	D25	AN
«Dannenberg»		
<i>skipped groove</i>		
master xBo 1507	1908.01.	D25 AN
GEM: Berlin		
Tric-Trac Polka (Emile Waldteufel, op.181)		
Friedrich Kark (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).		
Fidelio F 3546	D25	AN
«Dannenberg»		
master xBo 1508	1908.01.	D25 AN
GEM: Berlin		
Wiener Leben — Walzer (Josef Strauß)		
Friedrich Kark (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).		
Fidelio F 3547	D25	AN
«Dannenberg»		
master xBo 1519	1908.02.	D25 AN
GEM: Berlin		
DER BETTELSTUDENT (Karl Millöcker / Camillo Walzel, Richard Genée)		
[arr.:] Potpourri		
Friedrich Kark (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).		
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 40217, A 5104	D25	AN
«Dannenberg»		
Odeon BL (Austria:Foreign ?) A 91576	D25	AN
«Dannenberg»		
Odeon BL (Denmark:Foreign) A 144956	D25	AN
«Dannenberg»		
Odeon GN (Germany) 308443	D25	AN
«Dannenberg»		
Odeon BL (Germany) O-1125 (308443)	D25	AN
master xBo 1523	1908.02.	D25 AN
GEM: Berlin		
LES CONTES D'HOFFMANN (Jacques Offenbach / Jules Barbier, Michel Carré)		
III/13: Entr'acte et Barcarolle		
Friedrich Kark (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).		
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 40237, A 5106	D25	AN
«Dannenberg»		
Odeon BL (Denmark:Foreign) A 144957	D25	AN
«Dannenberg»		
Kismet K 3013	D25	AN
«Dannenberg»		

master xBo 1548	1908.02.	D25	AN
GEM: Berlin			
EIN WALZERTRAUM (Oscar Straus / Felix Dörmann, Leopold Jacobson)			
[arr.:] Walzerträume — Walzer (part 1)			
Friedrich Kark (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 40239, A 5076		D25	AN
«Dannenberg»			
master xBo 1549	1908.02.	D25	AN
GEM: Berlin			
EIN WALZERTRAUM (Oscar Straus / Felix Dörmann, Leopold Jacobson)			
[arr.:] Walzerträume — Walzer (part 2)			
Friedrich Kark (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 40262, A 5076		D25	AN
«Dannenberg»			
master xBo 1562	1908.02.	D25	AN
GEM: Berlin			
's Grüaberl im Kinn — Jodler (Hölzl)			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Anton Sattler (male voice).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43115, A 5031		D25	AN
«Hansl Gruber — Dannenberg»			
master xBo 1563	1908.02.	D25	AN
GEM: Berlin			
Der verliabte Bua — Jodler (Twiek)			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Anton Sattler (male voice).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43127		D25	AN
«Hansl Gruber»			
Jumbola/Odeon GN 14459		D25	AN
master xBo 1567	1908.02.	D25	AN
GEM: Berlin			
Lustiges Soldatenleben — Marschjodler (Carl Lorens)			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Anton Sattler (male voice).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43119, A 5031		D25	AN
«Hansl Gruber — Dannenberg»			
master xBo 1571	1908.02.	D25	AN
GEM: Berlin			
Abschied von Steiermark — Jodlerlied (Heiss)			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Anton Sattler (male voice).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43118		D25	AN
«Hansl Gruber»			
Jumbola/Odeon GN 14458		D25	AN

master xBo 1575	1908.02.	D25	AN
GEM: Berlin			
DIE PUPPENFEE (Josef Bayer)			
Puppen-Walzer			
Friedrich Kark (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Jumbola/Odeon GN 889		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1545 (889)		D25	AN
master xBo 1576	1908.02.	D25	AN
GEM: Berlin			
MIGNON (Ambroise Thomas / Jules Barbier, Michel Carré)			
Ouverture (part 1)			
Friedrich Kark (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Odeon GN (Germany) 312576		D25	AN
«Dannenberg»			
Odeon BL (Germany) O-1115 a (312576)		D25	AN
«Dannenberg»			
<i>skipped groove</i>			
master xBo 1577	1908.02.	D25	AN
GEM: Berlin			
MIGNON (Ambroise Thomas / Jules Barbier, Michel Carré)			
Ouverture (part 2)			
Friedrich Kark (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Odeon GN (Germany) 312577		D25	AN
«Dannenberg»			
Odeon BL (Germany) O-1115 b (312577)		D25	AN
«Dannenberg»			
<i>skipped groove</i>			
master xBo 1583	1908.02.	D25	AN
GEM: Berlin			
Beim Zahnarzt — Humoristischer Vortrag (Martin Bendix)			
(speaker group).			
Georg Barsch (male speaker).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 48010		D25	AN
master xBo 1585	1908.02.	D25	AN
GEM: Berlin			
Im Heiratsbureau — Originalvortrag (Georg Barsch)			
(speaker group).			
Georg Barsch (male speaker).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 48011		D25	AN
master xBo 1599	1908.02.	D25	AN
GEM: Berlin			
LA TRAVIATA (Giuseppe Verdi / Francesco M. Piave)			
[arr.:] Walzer			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Guido Gialdini (wh).			
Odeon GN (Germany) 303291		D25	AN

master xBo 1601	1908.02.	D25	AN
GEM: Berlin			
Ma Curly-Headed Babby — Creole Cradle Song (M + W: George H. Clutsam)			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Guido Gialdini (wh).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 42038, A 5134		D25	AN
«James Morton - Dannenberg»			
master xBo 1603	1908.02.	D25	AN
GEM: Berlin			
MIGNON (Ambroise Thomas / Jules Barbier, Michel Carré)			
II/ 7: Entr'acte - Gavotte			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Guido Gialdini (wh).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 42041, A 5134		D25	AN
«James Morton - Dannenberg»			
master xBo 1606	1908.02.	D25	AN
GEM: Berlin			
Gretchens Traum nach dem Ball — Intermezzo (Carl Wappaus)			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Guido Gialdini (wh).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 42042, A 5135		D25	AN
«James Morton - Dannenberg»			
master xBo 1607	1908.02.	D25	AN
GEM: Berlin			
DER GÖTTERGATTE (Franz Lehár / Victor Léon, Leo Stein)			
Was ich längst erträumte — Lied [Walzer] {Amphitryon}			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Guido Gialdini (wh).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 42039, A 5135		D25	AN
«James Morton - Dannenberg»			
master xBo 1611	1908.02.	D25	AN
GEM: Berlin			
Das Aufziehen der Schloßwache in Berlin			
Friedrich Kark (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Gustav Schönwald (male speaker).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 40273, A 5150		D25	AN
«Dannenberg»			
Odeon GN (Germany) 303647		D25	AN
«Dannenberg»			
Odeon BL (Germany) O-1309 (303647)		D25	AN
«Dannenberg»			
<i>the label lists mx. xBo 2068 (another version of this piece), but extant copies are pressed from xBo 1611</i>			
master xBo 1612	1908.02.	D25	AN
GEM: Berlin			
SHERLOCK HOLMES IN TREUENBRIETZEN (Walter Kollo / Hermann Frey)			
Immer an der Wand lang — Couplet [Rheinländer]			
Friedrich Kark (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Gustav Schönwald (male voice).			
Jumbola/Odeon GN 2839		D25	AN

master xBo 1616	1908.02.	D25	AN
GEM: Berlin			
Im Zirkus — Zirkusscene (Gustav Schönwald)			
Friedrich Kark (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Gustav Schönwald (male speaker).			
Odeon GN (Germany) 303564		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1250 (303564)		D25	AN
master xBo 1632	1908.03.	D25	AN
GEM: Berlin			
Beim Photographen — Humoristischer Vortrag (Martin Bendix)			
Martin Bendix (male speaker). Paul Bendix (male speaker).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 48061		D25	AN
Jumbola/Odeon GN 1315		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1235 (1315)		D25	AN
master xBo 1637	1908.03.	D25	AN
GEM: Berlin			
By The Swanee River — A Coon's Dream Of The Past (William H. Myddleton, op.21)			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Max Laube (wh).			
Jumbo/Odeon BL (France:Foreign) A 72837		D25	AN
«Max Latann - Dannenberg»			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 42051, A 5252		D25	AN
«Max Latann - Dannenberg»			
master xBo 1655	1908.03.	D25	AN
GEM: Berlin			
Ein alter Berliner — Humoristischer Vortrag (Martin Bendix)			
Martin Bendix (male voice).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 48046		D25	AN
master xBo 1656	1908.03.	D25	AN
GEM: Berlin			
Contre-Danse mit Kommandos — Humoristischer Vortrag (Martin Bendix)			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Martin Bendix (male voice).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 48031		D25	AN
master xBo 1657	1908.03.	D25	AN
GEM: Berlin			
Eine Gerichtsverhandlung — Humoristischer Vortrag (Martin Bendix)			
Martin Bendix (male speaker). Paul Bendix (male speaker).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 48026		D25	AN
Jumbola/Odeon GN 847		D25	AN
Goldora 5007 a		D25	AN
master xBo 1659	1908.03.	D25	AN
GEM: Berlin			
Auf dem Bahnhof — Humoristischer Vortrag (Martin Bendix)			
Martin Bendix (male speaker). Paul Bendix (male speaker). Elise Bendix (female speaker).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 48033		D25	AN
Jumbola/Odeon GN 1495		D25	AN
«Diverse humoristische Vorträge»			
Odeon BL (Germany) O-1235 (1495)		D25	AN
«Diverse humoristische Vorträge»			

master xBo 1662	1908.03.	D25	AN
GEM: Berlin			
Unterhaltung im Restaurant — Humoristischer Vortrag (Martin Bendix)			
Martin Bendix (male speaker). Paul Bendix (male speaker). Elise Bendix (female speaker).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 48024		D25	AN
master xBo 1664	1908.03.	D25	AN
GEM: Berlin			
Freibad Wannsee — Humoristischer Vortrag (Martin Bendix)			
Martin Bendix (male speaker). Paul Bendix (male speaker). Elise Bendix (female speaker).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 48023		D25	AN
master xBo 1674	1908.03.	D25	AN
GEM: Berlin			
Le canari — Polka (Fred Poliakin)			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Max Laube (wh).			
Jumbo/Odeon BL (France:Foreign) A 72810		D25	AN
«Dannenberg»			
Fadas 1713		D25	AN
«Dannenberg»			
master xBo 1675	1908.03.	D25	AN
GEM: Berlin			
A RUNAWAY GIRL (Ivan Caryll, Lionel Monckton / Aubrey Hopwood, Harry Greenbank)			
II/15: Soldiers In The Park — Song {Dorothy}			
Friedrich Kark (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Jumbo/Odeon BL (France:Foreign) A 72808		D25	AN
«Dannenberg»			
Odeon BL (Germany-Starkton) A 59087		D25	AN
«Dannenberg»			
Odeon BL (Italy:Foreign) A 81519		D25	AN
Fadas 1712		D25	AN
«Dannenberg»			
<i>"Dischi a Sonorit� Triplicata"</i>			
master xBo 1677	1908.03.	D25	AN
GEM: Berlin			
Erinnerung an Amerika — Polka (Adolph Burose)			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Max Laube (wh).			
Jumbo/Odeon BL (France:Foreign) A 72811		D25	AN
«Dannenberg»			
master xBo 1679	1908.03.	D25	AN
GEM: Berlin			
Die Nachtigall — Polka (Karel Komz�k)			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Max Laube (wh).			
Jumbo/Odeon BL (France:Foreign) A 72836		D25	AN
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 42049, A 5252		D25	AN
«Max Latann - Dannenberg»			
Odeon GN (Germany) 308099		D25	AN
«Georg Tramer [sic]»			

master xBo 1702	1908.03.	D25	AN
GEM: Berlin			
Wir amüsieren uns doch! — Marschcouplet (Franz Schneider-Bobby)			
Friedrich Kark (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
...?... (voice).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 40295		D25	AN
«Dannenberg»			
master xBo 1703	1908.03.	D25	AN
GEM: Berlin			
Bummel-Marsch (M + W: Siegmund Linné)			
<i>Bummeln zu geh'n, ach ist das schön</i>			
Friedrich Kark (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
...?... (voice).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 40283		D25	AN
«Dannenberg»			
master xBo 1706	1908.03.	D25	AN
GEM: Berlin			
DER RASTELBINDER (Franz Lehár / Victor Léon)			
Auftrittslied des Pfefferkorn			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Edmund Binder (baritone).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43139		D25	AN
«Edmund Ritter - Dannenberg»			
master xBo 1707	1908.03.	D25	AN
GEM: Berlin			
DER RASTELBINDER (Franz Lehár / Victor Léon)			
Das is a einfache Rechnung			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Edmund Binder (baritone).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43140		D25	AN
«Edmund Ritter - Dannenberg»			
master xBo 1738	1908.03.	D25	AN
GEM: Berlin			
Oberländer-Marsch			
Eugen Jahoda (MD). — Tiroler Sänger- und Jodler-Gesellschaft "D' Glückskinder" (vocal group - zither).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 47038		D25	AN
master xBo 1742	1908.03.	D25	AN
GEM: Berlin			
Der Waldbua — Jodlerlied (Carl Lorens)			
Eugen Jahoda (MD). — Tiroler Sänger- und Jodler-Gesellschaft "D' Glückskinder" (vocal group - zither).			
Odeon GN (Germany) 303815		D25	AN
<i>skipped groove</i>			
master xBo 1746	1908.03.	D25	AN
GEM: Berlin			
Der letzte Blick — Solo & Chor			
Eugen Jahoda (MD). — Tiroler Sänger- und Jodler-Gesellschaft "D' Glückskinder" (vocal group - zither).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 47034		D25	AN

master xBo 1814	1908.04.	D25	AN
GEM: Berlin			
Liebestraum nach dem Ball — Intermezzo [Walzer] (Alphons Czibulka, op.356)			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Max Laube (wh).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 42062, A 5306		D25	AN
«Max Latann - Dannenberg»			
master xBo 1817	1908.04.	D25	AN
GEM: Berlin			
Mon rêve «Mein Traum» — Valse (Emile Waldteufel, op.151)			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Max Laube (wh).			
Odeon BL (Denmark:Foreign) A 144592		D25	AN
«Max Latann - Dannenberg»			
Kismet K 3103		D25	AN
«Max Latann - Dannenberg»			
master xBo 1820	1908.04.	D25	AN
GEM: Berlin			
Monte Cristo — Valse tzigane (István Kotlár)			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Max Laube (wh).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 42058, A 5697		D25	AN
«Max Latann - Dannenberg»			
Odeon GN (Germany) 303751		D25	AN
«Max Latann - Dannenberg»			
Kismet K 3104		D25	AN
«Max Latann - Dannenberg»			
master xBo 1821	1908.04.	D25	AN
GEM: Berlin			
Sourire d'avril — Valse (Maurice Depret, op.11 / Fabrice Lémon)			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Max Laube (wh).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 42059, A 5306		D25	AN
«Max Latann - Dannenberg»			
master xBo 1822	1908.04.	D25	AN
GEM: Berlin			
Ach, wie ist's möglich dann — Thüringer Volkslied (Emmerich von Hettersdorf / anonymous: German)			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Paul Seebach (bass).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43197		D25	AN
«Paul Mersbach - Dannenberg»			
Odeon GN (Germany) 303401		D25	AN
«Paul Mersbach»			
Odeon BL (Germany) O-1183 (303401)		D25	AN
«Paul Mersbach»			

master xBo 1823	1908.04.	D25 AN
GEM: Berlin		

WINTERREISE (Franz Schubert, D.911 / Wilhelm Müller)

5: Der Lindenbaum

Am Brunnen vor dem Tore (arr.: Friedrich Silcher)

Friedrich Kark (MD). — (orchestra).

Paul Seebach (bass).

Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43193	D25	AN
«Paul Mersbach - Dannenberg»		
Jumbola/Odeon GN 1309	D25	AN
«Paul Mersbach - Dannenberg»		
Odeon BL (Germany) O-1178 (1309)	D25	AN
«Paul Mersbach - Dannenberg»		

master xBo 1824	1908.04.	D25 AN
GEM: Berlin		

Ich hab' mich ergeben — Volkslied (anonymous: German / H. F. Massmann)

Friedrich Kark (MD). — (orchestra).

Paul Seebach (bass).

Jumbola/Odeon GN 1311	D25	AN
«Paul Mersbach»		
Odeon BL (Germany) O-1178 (1311)	D25	AN
«Paul Mersbach»		

master xBo 1825	1908.04.	D25 AN
GEM: Berlin		

Am Neckar, am Rhein — Lied (Franz W. Abt, op.89 / Otto Roquette)

O wär' ich am Neckar, o wär' ich am Rhein

Friedrich Kark (MD). — (orchestra).

Paul Seebach (bass).

Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43214	D25	AN
«Paul Mersbach - Dannenberg»		
Odeon GN (Germany) 312463	D25	AN
«Paul Mersbach - Dannenberg»		
Odeon BL (Germany) O-1043 (312463)	D25	AN
«Paul Mersbach - Dannenberg»		

master xBo 1836	1908.04.	D25 AN
GEM: Berlin		

Heidenröslein — Lied (Heinrich Werner / Johann W. Goethe)

Sah ein Knab' ein Röslein steh'n

Friedrich Kark (MD). — (orchestra).

Paul Seebach (bass).

Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43201	D25	AN
«Paul Mersbach - Dannenberg»		

master xBo 1838 1908.04. D25 AN
GEM: Berlin

Lebewohl — Volkslied aus dem 17. Jahrhundert (Friedrich Silcher / Achim von Arnim, Clemens Brentano)

Morgen muß ich fort von hier

Friedrich Kark (MD). — (orchestra).

Paul Seebach (bass).

Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43179	D25	AN
«Paul Mersbach - Dannenberg»		
Odeon GN (Germany) 303362	D25	AN
«Paul Mersbach - Dannenberg»		
Odeon BL (Germany) O-1180 (303362)	D25	AN
«Paul Mersbach - Dannenberg»		
Melodia-Record 1281 M	D25	AN
«Paul Mersbach - Dannenberg»		

skipped groove

master xBo 1839 1908.04. D25 AN
GEM: Berlin

DIE HERREN VON MAXIM (Victor Hollaender / Julius Freund)

Die Jahreszeiten der Liebe

Wie ich noch vor etwa fünfzig Jährchen

Friedrich Kark (MD). — (orchestra).

Emil Justitz (tenor).

Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43176	D25	AN
«Emil Noritz - Dannenberg»		
Jumbola/Odeon GN 867	D25	AN
«Emil Noritz - Dannenberg»		

master xBo 1840 1908.04. D25 AN
GEM: Berlin

SCHÖN WAR'S DOCH! (Victor Hollaender / Julius Freund)

Die süßen kleinen Mägdelein

So tief ich auch ins bunte Leben blickte

Friedrich Kark (MD). — (orchestra).

Emil Justitz (tenor).

Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43171	D25	AN
«Emil Noritz - Dannenberg»		
Jumbola/Odeon GN 866	D25	AN
«Emil Noritz - Dannenberg»		

master xBo 1841 1908.04. D25 AN
GEM: Berlin

Im tiefen Keller — Lied (Ludwig Fischer / Karl Mühler)

Im tiefen Keller sitz' ich hier

Friedrich Kark (MD). — (orchestra).

Paul Seebach (bass).

Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43162	D25	AN
«Paul Mersbach - Dannenberg»		
Odeon GN (Germany) 303400	D25	AN
«Paul Mersbach»		
Odeon BL (Germany) O-1183 (303400)	D25	AN
«Paul Mersbach»		

disc seen

master xBo 1842	1908.04.	D25	AN
GEM: Berlin			
Schier dreißig Jahre bist du alt — Volkslied (anonymous: German / Carl von Holtei)			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Paul Seebach (bass).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43205		D25	AN
«Paul Mersbach - Dannenberg»			
Odeon GN (Germany) 303363		D25	AN
«Paul Mersbach - Dannenberg»			
Odeon BL (Germany) O-1180 (303363)		D25	AN
«Paul Mersbach - Dannenberg»			
master xBo 1843	1908.04.	D25	AN
GEM: Berlin			
Der Papst lebt herrlich in der Welt — Volkslied			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Paul Seebach (bass).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43180		D25	AN
«Paul Mersbach - Dannenberg»			
Jumbola/Odeon GN 2936		D25	AN
master xBo 1845	1908.04.	D25	AN
GEM: Berlin			
Es zogen drei Burschen — Lied (anonymous: German / Ludwig Uhland)			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Paul Seebach (bass).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43202		D25	AN
«Paul Mersbach - Dannenberg»			
Jumbola/Odeon GN 2937		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1043 (2937)		D25	AN
Melodia-Record 1617 M		D25	AN
«Paul Mersbach - Dannenberg»			
master xBo 1851	1908.05. ±	D25	AN
GEM: Berlin			
Der Zigeunerbube im Norden — Lied (C. G. Reissiger / Emanuel Geibel)			
<i>Fern im Süd' das schöne Spanien</i>			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Erich Schröter (tenor).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43172		D25	AN
«Erich Schrader - Dannenberg»			
Jumbola/Odeon GN 1949		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1568 (1949)		D25	AN
master xBo 1859	1908.05. ±	D25	AN
GEM: Berlin			
So leb denn wohl, du stilles Haus — Volkslied (Wenzel Müller / Ferdinand Raimund)			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Erich Schröter (tenor).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43184		D25	AN
«Erich Schrader - Dannenberg»			
Jumbola/Odeon GN 1308		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1566 (1308)		D25	AN
<i>skipped groove</i>			

master xBo 1863	1908.05. ±	D25	AN
GEM: Berlin			
's Mailüfterl — Lied (Josef Kreipl)			
<i>Wenn's Mailüfterl weht</i>			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Erich Schröter (tenor).			
Jumbola/Odeon GN 2995		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1159 (2995)		D25	AN
master xBo 1866	1908.05. ±	D25	AN
GEM: Berlin			
Der Schweizer — Lied (Friedrich Silcher / "Des Knaben Wunderhorn")			
<i>Zu Strassburg auf der Schanz</i>			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Gustav Franz (baritone).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43192		D25	AN
«Gustav Estorff - Dannenberg»			
Jumbola/Odeon GN 1312		D25	AN
«Gustav Estorff - Dannenberg»			
Odeon BL (Germany) O-1172 (1312)		D25	AN
«Gustav Estorff - Dannenberg»			
master xBo 1868	1908.05. ±	D25	AN
GEM: Berlin			
Die Loreley — Volkslied (Friedrich Silcher / Heinrich Heine)			
<i>Ich weiß nicht, was soll es bedeuten</i>			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Erich Schröter (tenor).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43186, A 5315		D25	AN
«Erich Schrader - Dannenberg»			
Jumbola/Odeon GN 1310		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1566 (1310)		D25	AN
Derby 577 a (577 A)		D25	AN
master xBo 1870	1908.05. ±	D25	AN
GEM: Berlin			
Stimmt an mit hellem, hohem Klang — Weihelied (Albert Methfessel / Matthias Claudius)			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Gustav Franz (baritone).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43151		D25	AN
«Gustav Estorff - Dannenberg»			
Jumbola/Odeon GN 2931		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1173 (2931)		D25	AN
Goldora 8302 b		D25	AN
«Gustav Estorff - Dannenberg»			

master xBo 1873	1908.05. ±	D25	AN
GEM: Berlin			
Das Lied der Deutschen (Joseph Haydn / Heinrich Hoffmann von Fallersleben)			
<i>Deutschland, Deutschland über alles</i>			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Gustav Franz (baritone).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43208		D25	AN
«Gustav Estorff - Dannenberg»			
Jumbola/Odeon GN 1347		D25	AN
«Gustav Estorff - Dannenberg»			
Odeon BL (Germany) O-1172 (1347)		D25	AN
«Gustav Estorff - Dannenberg»			
master xBo 1876	1908.05. ±	D25	AN
GEM: Berlin			
Die Wacht am Rhein — Lied (M. Carl Wilhelm / Max Schneckenburger)			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Gustav Franz (baritone).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43152		D25	AN
«Gustav Estorff - Dannenberg»			
Jumbola/Odeon GN 2932		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1174 (2932)		D25	AN
master xBo 1879	1908.05. ±	D25	AN
GEM: Berlin			
Ein Jäger aus Kurpfalz — Volkslied (M + W: anonymous: German, ca.1750)			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Gustav Franz (baritone).			
Jumbola/Odeon GN 1307		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1041 (1307)		D25	AN
master xBo 1880	1908.05. ±	D25	AN
GEM: Berlin			
DER VERSCHWENDER (Conradin Kreutzer / Ferdinand Raimund)			
III/18: Da streiten sich die Leut' herum — Hobellied {Valentin}			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Gustav Franz (baritone).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43167		D25	AN
«Gustav Estorff - Dannenberg»			
Jumbola/Odeon GN 2928		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1168 (2928)		D25	AN
master xBo 1881	1908.05. ±	D25	AN
GEM: Berlin			
Heil Dir im Siegerkranz! — Deutsche Nationalhymne (attr. Henry Carey / Heinrich Harries)			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Gustav Franz (baritone).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43209		D25	AN
«Gustav Estorff - Dannenberg»			
Jumbola/Odeon GN 1313		D25	AN
«Gustav Estorff - Dannenberg»			

master xBo 1882	1908.05. ±	D25	AN
GEM: Berlin			
Wohlauf noch getrunken — Volkswaise (Julius Otto / Justinus Kerner)			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Gustav Franz (baritone).			
Jumbola/Odeon GN 1346		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1041 (1346)		D25	AN
Melodia-Record 1265 M		D25	AN
master xBo 1883	1908.05. ±	D25	AN
GEM: Berlin			
O alte Burschenherrlichkeit — Studentenlied (anonymous, 1825)			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Gustav Franz (baritone).			
Jumbola/Odeon GN 2929		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1042 (2929)		D25	AN
master xBo 1884	1908.05. ±	D25	AN
GEM: Berlin			
Im Krug zum grünen Kranze — Studentenlied (Johann Fr. Reichardt / Wilhelm Müller)			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Gustav Franz (baritone).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43168		D25	AN
«Gustav Estorff - Dannenberg»			
Jumbola/Odeon GN 2934		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1042 (2934)		D25	AN
master xBo 1892	1908.05. ±	D25	AN
GEM: Berlin			
ROMANZEN UND BALLADEN II (Robert Schumann, op.49)			
1: Die beiden Grenadiere (Heinrich Heine)			
<i>Nach Frankreich zogen zwei Grenadier'</i>			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Gustav Franz (baritone).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43210		D25	AN
«Gustav Estorff - Dannenberg»			
Jumbola/Odeon GN 1305		D25	AN
«Gustav Estorff - Dannenberg»			
Melodia-Record 1024 M		D25	AN
master xBo 1893	1908.05. ±	D25	AN
GEM: Berlin			
SCHWANENGESANG (Franz Schubert, D.957)			
4: Ständchen (Ludwig Rellstab)			
<i>Leise flehen meine Lieder</i>			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Gustav Franz (baritone).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43177		D25	AN
«Gustav Estorff - Dannenberg»			
Odeon GN (Germany) 303360		D25	AN
«Gustav Estorff - Dannenberg»			
Odeon BL (Germany) O-1175 (303360)		D25	AN
«Gustav Estorff - Dannenberg»			

master xBo 1894	1908.05. ±	D25	AN
GEM: Berlin			
SCHWANENGESANG (Franz Schubert, D.957)			
12: Am Meer (Heinrich Heine)			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Gustav Franz (baritone).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43178		D25	AN
«Gustav Estorff - Dannenberg»			
Odeon GN (Germany) 303361		D25	AN
«Gustav Estorff - Dannenberg»			
Odeon BL (Germany) O-1175 (303361)		D25	AN
«Gustav Estorff - Dannenberg»			
master xBo 1898	1908.05. ±	D25	AN
GEM: Berlin			
Ruhmannsfeldner Kirta — Ländler			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Odeon BL (Germany-Starkton) A 59256, A 6385		D25	AN
«Carl Bollmann - Dachauer Bauern-Kapelle»			
<i>skipped groove</i>			
master xBo 1902	1908.05. ±	D25	AN
GEM: Berlin			
Wo ist der schöne Karl? (C. Frick)			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
...?... (voice).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 40309		D25	AN
«Dannenberg»			
<i>skipped groove</i>			
master xBo 1904	1908.05. ±	D25	AN
GEM: Berlin			
Hoppla-hopp juchhe! (C. Frick)			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
...?... (voice).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 40313		D25	AN
«Dannenberg»			
<i>skipped groove</i>			
master xBo 1906	1908.06. ±	D25	AN
GEM: München			
Spitzingseer Ländler			
Emil Kaiser (MD). — Kapelle des Kgl. Bayr. Musikmeisters Peuppus, München (band).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 40352, A 5212		D25	AN
Odeon BL (Germany-Starkton) A 59008		D25	AN
Odeon GN (Germany) 303146		D25	AN
<i>Starkton-Serie</i>			
master xBo 1908	1908.06. ±	D25	AN
GEM: München			
Karwendler Ländler (Franz Mayer)			
Emil Kaiser (MD). — Kapelle des Kgl. Bayr. Musikmeisters Peuppus, München (band).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 40351, A 5212		D25	AN
Odeon BL (Germany-Starkton) A 59009		D25	AN
Odeon GN (Germany) 303145		D25	AN
<i>Starkton-Serie</i>			

master xBo 1919	1908.06. ±	D25	AN
GEM: München			
Tiroler Holzhackerbuam — Marsch (Josef F. Wagner, op.356 / Josef Hadrawa)			
...?... (MD). — (orchestra).			
Odeon BL (Germany) O-1287 (1040)		D25	AN
master xBo 1951	1908.06. ±	D25	AN
GEM: München			
Klapphorn-Verse (part 1)			
...?... (MD). — Original Bauern-Trio (vocal trio). (orchestra).			
Jumbola/Odeon GN 848		D25	AN
<i>skipped groove</i>			
master xBo 1952	1908.06. ±	D25	AN
GEM: München			
Klapphorn-Verse (part 2)			
...?... (MD). — Original Bauern-Trio (vocal trio). (orchestra).			
Jumbola/Odeon GN 849		D25	AN
<i>skipped groove</i>			
master xBo 1965	1908.06. ±	D25	AN
GEM: München			
Oberbayrischer Schuhplattler			
Hans Strassmaier (MD). — Original Dachauer Bauernkapelle vom "Platzl" München (band).			
...?... (tp).			
Odeon GN (Germany) 312447		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1729 (312447)		D25	AN
Trikont US-0196 «Bayern — Volksmusik — Rare Schellacks 1906 - 1941»		CD	AND
<i>conductor also reported as "Carl Böllmann"</i>			
master xBo 1971	1908.06. ±	D25	AN
GEM: München			
Souvenir de Pawlowsk — Marsch (Moosmüller)			
Max Hempel (MD). — Kapelle des 1. Kgl. Bayrischen Infanterie-Regiments "König", München (band).			
Odeon BL (Germany-Starkton) A 59006		D25	AN
Odeon BL (Italy:Foreign) A 81520		D25	AN
<i>"Dischi a Sonorità Triplicata"</i>			
master xBo 1973	1908.06. ±	D25	AN
GEM: München			
Jetzt geht's los! — Marsch (Franz Lehár)			
Max Hempel (MD). — Kapelle des 1. Kgl. Bayrischen Infanterie-Regiments "König", München (band).			
Odeon BL (Germany-Starkton) A 59007, A 5210		D25	AN
Odeon BL (Italy:Foreign) A 81521		D25	AN
<i>"Dischi a Sonorità Triplicata"</i>			
master xBo 2000	1908.07.	D25	AN
GEM: Berlin			
Herzog von Braunschweig — Marsch (anonymous, 1806)			
<i>Armeemarsch 1,9</i>			
Friedrich Kark (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Odeon *0107*		D25	AN
«Dannenberg»			
Odeon BL (Germany-Starkton) A 59019		D25	AN
«Dannenberg»			
Odeon GN (Germany) 303854		D25	AN

master xBo 2003 [76 rev]	1908.07.	D25	AN
GEM: Berlin			
Marsch des 1. Bataillon Garde (anonymous, 1806)			
<i>Armeemarsch 1,7 (Anton Dörfeldt)</i>			
Friedrich Kark (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Odeon BL (Germany-Starkton) A 59000		D25	AN
«Dannenberg»			
<i>Starkton</i>			
master xBo 2007 [76 rev]	1908.07.	D25	AN
GEM: Berlin			
Der Coburger — Kavalleriemarsch (Michael Haydn)			
<i>Armeemarsch 1,27</i>			
Friedrich Kark (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Odeon BL (Germany-Starkton) A 59002		D25	AN
«Dannenberg»			
<i>Starkton</i>			
master xBo 2014	1908.07.	D25	AN
GEM: Berlin			
Stolzenfels am Rhein — Lied (William M. Hutchinson «Josef Meissler» / Heinrich Dorgeel)			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Ernst Krüger (tp).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 42066		D25	AN
«Ernst Conradi - Dannenberg»			
Jumbola/Odeon GN 1458		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1064 (1458)		D25	AN
master xBo 2025	1908.07.	D25	AN
GEM: Berlin			
Cavatine — Solo pour piston (Hasselmann)			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Ernst Krüger (tp).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 42074		D25	AN
«Ernst Conradi - Dannenberg»			
Odeon GN 302954		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1064 (302954)		D25	AN
master xBo 2026	1908.07.	D25	AN
GEM: Berlin			
Lustspiel-Ouvertüre (Béla Kéler, op.73)			
Friedrich Kark (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Odeon GN (Germany) 303850		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1264 (303850)		D25	AN
master xBo 2027	1908.07.	D25	AN
GEM: Berlin			
Jubel-Ouvertüre (Carl Maria von Weber, op.59)			
Friedrich Kark (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Odeon GN (Germany) 303851		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1264 (303851)		D25	AN

master xBo 2033	1908.07.	D25	AN
GEM: Berlin			
Der Torgauer Parademarsch (Joachim Scholz)			
<i>Armeemarsch II, 210 (Friedrich Wilhelm Voigt, Julius Kosleck)</i>			
Friedrich Kark (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Odeon BL (Germany-Starkton) A 59030		D25	AN
«Dannenberg»			
Odeon GN (Germany) 303890		D25	AN
«Dannenberg»			
Odeon BL (Germany) O-1308 (303890)		D25	AN
«Dannenberg»			
master xBo 2035	1908.07.	D25	AN
GEM: Berlin		(Giuseppe Papetti)	
The Stars And Stripes Forever — March (John Ph. Sousa)			
Friedrich Kark (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Jumbo/Odeon BL (France-Starkton:Foreign) A 79500		D25	AN
Odeon BL (Germany-Starkton) A 59032, A 5239		D25	AN
«Dannenberg»			
Odeon BL (Italy:Foreign) A 81504		D25	AN
Odeon GN 302460		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1016 (302460)		D25	AN
<i>"Dischi a Sonorità Triplicata"</i>			
master xBo 2038	1908.07.	D25	AN
GEM: Berlin			
Abschied der Gladiatoren — Marsch (Hermann L. Blankenburg)			
Friedrich Kark (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Odeon GN (Germany) 308401		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1306 (308401)		D25	AN
master xBo 2043	1908.07.	D25	AN
GEM: Berlin		(Giuseppe Papetti)	
King Cotton — March (John Ph. Sousa)			
Friedrich Kark (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Jumbo/Odeon BL (France-Starkton:Foreign) A 79501		D25	AN
Odeon BL (Germany-Starkton) A 59040, A 5239		D25	AN
«Dannenberg»			
Odeon BL (Italy:Foreign) A 81505		D25	AN
<i>"Dischi a Sonorità Triplicata"</i>			
master xBo 2050	1908.07.	D25	AN
GEM: Berlin			
Nibelungen-Marsch — Marsch nach Motiven aus Wagners "Der Ring des Nibelungen" (Gottfried Sonntag)			
Friedrich Kark (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Odeon BL (Germany-Starkton) A 59044, A 5238		D25	AN
«Dannenberg»			
Odeon BL (Italy:Foreign) A 81512		D25	AN
<i>"Dischi a Sonorità Triplicata"</i>			
master xBo 2051 [JE 76 neu]	1908.07.	D25	AN
GEM: Berlin			
Schneidige Truppe — Marsch (Julius Lehnhardt, op.17)			
Friedrich Kark (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Odeon BL (Germany-Starkton) A 59045, A 5241		D25	AN
«Dannenberg»			
Odeon BL (Italy:Foreign) A 81514		D25	AN

master xBo 2053	1908.07.	D25	AN
GEM: Berlin			
MARTHA (Friedrich von Flotow / Wilhelm Friedrich)			
Ouverture (part 1)			
Friedrich Kark (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Odeon BL (Germany-Starkton) A 59047, A 5235		D25	AN
«Dannenberg»			
master xBo 2054	1908.07.	D25	AN
GEM: Berlin			
MARTHA (Friedrich von Flotow / Wilhelm Friedrich)			
Ouverture (part 2)			
Friedrich Kark (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Odeon BL (Germany-Starkton) A 59048, A 5235		D25	AN
«Dannenberg»			
master xBo 2055	1908.07.	D25	AN
GEM: Berlin			
Huldigungs-Marsch (Otto Witteborn)			
Friedrich Kark (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Odeon BL (Germany-Starkton) A 59049, A 5246		D25	AN
«Dannenberg»			
Odeon BL (Italy:Foreign) A 81513		D25	AN
<i>"Dischi a Sonorità Triplicata"</i>			
master xBo 2059 [P]	1908.07.	D25	AN
GEM: Berlin			
(Giuseppe Papetti)			
Les dernières gouttes — Valse (Karl Kratzl, op.500)			
Friedrich Kark (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Jumbo/Odeon BL (France-Starkton:Foreign) A 79502		D25	AN
Odeon BL (Germany-Starkton) A 59053, A 5236		D25	AN
«Dannenberg»			
<i>Starkton</i>			
master xBo 2060	1908.07.	D25	AN
GEM: Berlin			
(Giuseppe Papetti)			
EIN WALZERTRAUM (Oscar Straus / Felix Dörmann, Leopold Jacobson)			
[arr.:] Niki-Marsch			
Friedrich Kark (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Jumbo/Odeon BL (France-Starkton:Foreign) A 79504		D25	AN
Odeon BL (Germany-Starkton) A 59054, A 5241		D25	AN
«Dannenberg»			
<i>Starkton</i>			
master xBo 2061 [P A]	1908.07.	D25	AN
GEM: Berlin			
(Giuseppe Papetti)			
Unter dem Doppeladler — Marsch (Josef F. Wagner, op.159)			
Friedrich Kark (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Odeon BL (Germany-Starkton) A 59055, A 5237		D25	AN
«Dannenberg»			
Odeon BL (Italy:Foreign) A 81515		D25	AN
<i>"Dischi a Sonorità Triplicata"</i>			

master xBo 2062	1908.07.	D25 AN
GEM: Berlin (Giuseppe Papetti)		
EL CAPITAN (John Ph. Sousa / Charles Klein, Tom Frost)		
[arr.:] El Capitan — March		
Friedrich Kark (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).		
Jumbo/Odeon BL (France-Starkton:Foreign) A 79505	D25	AN
Odeon BL (Germany-Starkton) A 59056, A 5238	D25	AN
«Dannenberg»		
Odeon BL (Italy:Foreign) A 81517	D25	AN
Odeon GN 302972	D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1016 (302972)	D25	AN
<i>"Dischi a Sonorità Triplicata"</i>		
master xBo 2064 [Pt]	1908.07.	D25 AN
GEM: Berlin (Giuseppe Papetti)		
Pluie de diamants «Goldregen» — Valse (Emile Waldteufel, op.160)		
Friedrich Kark (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).		
Odeon BL (Germany-Starkton) A 59058, A 5236	D25	AN
«Dannenberg»		
<i>Starkton</i>		
master xBo 2067 [GPA _ST_]	1908.07.	D25 AN
GEM: Berlin (Giuseppe Papetti)		
Zapfenstreich und Gebet		
Friedrich Kark (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).		
[Gustav Schönwald] (male speaker).		
Odeon BL (Germany-Starkton) A 59061	D25	AN
«Dannenberg»		
Odeon GN (Germany) 303646	D25	AN
«Dannenberg»		
Odeon BL (Germany) O-1309 (303646)	D25	AN
«Dannenberg»		
master xBo 2068	1908.07.	D25 AN
GEM: Berlin		
Das Aufziehen der Schloßwache in Berlin		
Friedrich Kark (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).		
[Gustav Schönwald] (male speaker).		
Odeon BL (Germany-Starkton) A 59062	D25	AN
«Dannenberg»		
master xBo 2072	1908.08.	D25 AN
GEM: Berlin		
DIE DOLLARPRINZESSIN (Leo Fall / Alfred M. Willner, Fritz Grünbaum)		
[arr.:] Dollar-Walzer		
Friedrich Kark (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).		
Odeon BL (Germany-Starkton) A 59064, A 5250	D25	AN
«Dannenberg»		
master xBo 2073	1908.08.	D25 AN
GEM: Berlin		
Ringelreih'n — Rheinländer nach Motiven aus Fall's "Die Dollarprinzessin" (Oscar Fetrás)		
Friedrich Kark (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).		
Odeon BL (Germany-Starkton) A 59065, A 5250	D25	AN
«Dannenberg»		

master xBo 2082	1908.08.	D25	AN
GEM: Berlin			
The High School Cadets — March (John Ph. Sousa)			
Friedrich Kark (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Jumbo/Odeon BL (France-Starkton:Foreign) A 79506		D25	AN
Odeon BL (Germany-Starkton) A 59076, A 5299		D25	AN
«Dannenberg»			
Odeon BL (Italy:Foreign) A 81500		D25	AN
<i>"Dischi a Sonorità Triplicata"</i>			
master xBo 2083	1908.08.	D25	AN
GEM: Berlin			
Marsch der Bersaglieri (Richard Eilenberg, op.99)			
Friedrich Kark (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Jumbo/Odeon BL (France-Starkton:Foreign) A 79507		D25	AN
Odeon BL (Germany-Starkton) A 59077, A 5299		D25	AN
«Dannenberg»			
Odeon BL (Italy:Foreign) A 81501		D25	AN
<i>"Dischi a Sonorità Triplicata"</i>			
master xBo 2116	1908.10.	D25	AN
GEM: Berlin			
Intermezzo russe — Walzer (Theodor Francke)			
Friedrich Kark (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Odeon BL (Germany-Starkton) A 59110		D25	AN
«Großes Dannenberg-Orchester»			
master xBo 2125	1908.10.	D25	AN
GEM: Berlin			
La Czarine — Mazurka franco-russe (Louis G. Ganne / Armand Lafrique)			
Friedrich Kark (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Odeon BL (Germany-Starkton) A 59119		D25	AN
«Großes Dannenberg-Orchester»			
master xBo 2134	1908.10.	D25	AN
GEM: Berlin			
Eine Sylvesterfeier bei Lehmanns (Georg Barsch)			
(speaker group).			
Georg Barsch (male speaker). Friedrich Kark (p).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 48131		D25	AN
«Dannenberg»			
Odeon GN 302006		D25	AN
«Dannenberg»			
Odeon BL (Germany) O-1095 a (302006)		D25	AN
«Dannenberg»			
master xBo 2135	1908.10.	D25	AN
GEM: Berlin			
Am Neujahrmorgen bei Zickendrahts (Georg Barsch)			
(speaker group).			
Georg Barsch (male speaker). Friedrich Kark (p).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 48129		D25	AN
«Dannenberg»			
Odeon GN 302007		D25	AN
«Dannenberg»			
Odeon BL (Germany) O-1095 b (302007)		D25	AN
«Dannenberg»			

master xBo 2137	1908.10.	D25	AN
GEM: Berlin			
Rotkäppchen — Märchen (Gebrüder Grimm) (part 1)			
Georg Barsch (male speaker).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43215		D25	AN
Odeon GN (Germany) 303778		D25	AN
master xBo 2138	1908.10.	D25	AN
GEM: Berlin			
Rotkäppchen — Märchen (Gebrüder Grimm) (part 2)			
Georg Barsch (male speaker).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43216		D25	AN
Odeon GN (Germany) 303779		D25	AN
master xBo 2142	1908.10.	D25	AN
GEM: Berlin			
'O sole mio — Canzone napoletana (Eduardo di Capua / Giovanni Capurro)			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Guido Gialdini (wh).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 42083		D25	AN
«James Morton - Dannenberg»			
Odeon GN (Germany) 303772		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1436 (303772)		D25	AN
master xBo 2154	1908.10.	D25	AN
GEM: Berlin			
O du fröhliche — Weihnachtslied (anonymous: Sicilian / Johannes D. Falk, Johann G. Holzschuh)			
...?... (MD). — Kgl. Hofoper Berlin (chorus).			
...?... (chimes). Friedrich Kark (org).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 47085, A 5397		D25	AN
«Dannenberg»			
master xBo 2157	1908.10.	D25	AN
GEM: Berlin			
Stille Nacht, heilige Nacht — Weihnachtslied (Franz Gruber / Joseph Mohr)			
...?... (MD). — Kgl. Hofoper Berlin (chorus).			
...?... (chimes). Friedrich Kark (org).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 47083, A 5397		D25	AN
«Dannenberg»			
<i>mx. illegible on extant copy</i>			
master xBo 2159	1908.10.	D25	AN
GEM: Berlin			
Prosit Neujahr! — Originalszene (Georg Barsch)			
(speaker group).			
Georg Barsch (male speaker). Friedrich Kark (p).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 48132		D25	AN
«Dannenberg»			
Odeon GN (Germany) 303540		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1096 (303540)		D25	AN

master xBo 2160	1908.10.	D25 AN
GEM: Berlin (Giuseppe Papetti)		
Die Neujahrsplatte — Originalszene (Georg Barsch)		
(speaker group).		
Georg Barsch (male speaker). Friedrich Kark (p).		
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 48135	D25	AN
«Dannenberg»		
Odeon GN (Germany) 303541	D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1096 (303541)	D25	AN
master xBo 2177	1908.10.	D25 AN
GEM: Berlin		
DIE DOLLARPRINZESSIN (Leo Fall / Alfred M. Willner, Fritz Grünbaum)		
II/10: Wir tanzen Ringelreih'n — Duett [Rheinländer] {Daisy, Hans}		
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).		
Mizzi Schönbeck (soprano). Erich Schröter (tenor).		
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 47096	D25	AN
«Erich Schrader - Dannenberg»		
master xBo 2178	1908.10.	D25 AN
GEM: Berlin		
DIE DOLLARPRINZESSIN (Leo Fall / Alfred M. Willner, Fritz Grünbaum)		
II/11: Kennt Ihr die Mädchen schimmernd in Glanz — Quartett {Alice, Daisy, Fredy, Hans}		
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).		
Mizzi Schönbeck (soprano). Erich Schröter (tenor).		
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 47092	D25	AN
«Erich Schrader - Dannenberg»		
master xBo 2233	1908.11.	D25 AN
GEM: Berlin		
DER FIDELE BAUER (Leo Fall / Victor Léon, Rudolf Bernauer)		
Jeder tragt sein Pinkerl		
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).		
Albert Kutzner (tenor).		
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43235	D25	AN
«Albert Montefiore - Dannenberg»		
master xBo 2239 [12s]	1908.11.	D25 AN
GEM: Berlin		
DOEGENS SPRACHLEHRMETHODE ENGLISCH (Wilhelm Doegen) (part 5)		
<i>Übung 7: A railway excursion</i>		
Wilhelm Doegen (male speaker).		
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43233	D25	AN
<i>Oberlehrer Wilhelm Doegen, Zehlendorf</i>		
master xBo 2240 [12s]	1908.11.	D25 AN
GEM: Berlin		
DOEGENS SPRACHLEHRMETHODE ENGLISCH (Wilhelm Doegen) (part 6)		
<i>Übung 7: A railway excursion</i>		
Wilhelm Doegen (male speaker).		
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43234	D25	AN
<i>Oberlehrer Wilhelm Doegen, Zehlendorf</i>		

master xBo 2295	1908.12.	D25	AN
GEM: Berlin			
Swarny — Mazur (Namysłowski)			
Friedrich Kark (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Odeon BL (Poland ?) A 69528		D25	AN
master xBo 2296	1908.12.	D25	AN
GEM: Berlin			
Babulenska — Mazur (Namysłowski)			
Friedrich Kark (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Odeon BL (Poland ?) A 69529		D25	AN
master xBo 2323	1908.12.	D25	AN
GEM: Berlin			
DER TAPFERE SOLDAT (Oscar Straus / Rudolf Bernauer, Leopold Jacobson)			
II/13: Wenn man so dürfte, wie man wollte — Romanze (Bumerli)			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Albert Kutzner (tenor).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43241, A 5679		D25	AN
«Dannenberg»			
master xBo 2324	1908.12.	D25	AN
GEM: Berlin			
DER TAPFERE SOLDAT (Oscar Straus / Rudolf Bernauer, Leopold Jacobson)			
I/ 4: Komm, komm! Held meiner Träume — Lied (Nadina)			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Hermine Hoffmann (soprano).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 45028, A 5679		D25	AN
«Dannenberg»			
master xBo 2340	1909.01.	D25	AN
GEM: Berlin			
ÜBERN GROSSEN TEICH (M + W: Adolf Philipp)			
Vierländerlied			
Gebrüder Wolf (male duet: LeW - LuW).			
Leopold Wolf (baritone). Ludwig Wolf (male voice). Friedrich Kark (p).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 48162		D25	AN
«Dannenberg»			
Jumbola/Odeon GN 2724		D25	AN
«Dannenberg»			
master xBo 2342	1909.01.	D25	AN
GEM: Berlin			
Hamborgini Italjini (Heinrich Köllisch)			
Gebrüder Wolf (male duet: LeW - LuW).			
Leopold Wolf (baritone). Ludwig Wolf (male voice). Friedrich Kark (p).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 48156		D25	AN
«Dannenberg»			
Jumbola/Odeon GN 2751		D25	AN
«Dannenberg»			
Odeon BL (Germany) O-1632 (2751)		D25	AN
«Dannenberg»			
<i>mx. given as xBo 2324 which is WRONG</i>			

master xBo 2376	1909.01.	D25	AN
GEM: Berlin			
Aubade printanière — Intermezzo (Paul Lacombe, op.37)			
Friedrich Kark (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 40380		D25	AN
«Dannenberg»			
Jumbola/Odeon GN 2316		D25	AN
«Dannenberg»			
Odeon BL (Denmark:Foreign) A 144642		D25	AN
«Dannenberg»			
master xBo 2422	1909.02.	D25	AN
GEM: Berlin			
Die Lindenwirtin — Studentenlied (Franz W. Abt / Rudolf Baumbach)			
<i>Keinen Tropfen im Becher mehr</i>			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Carl Rost (baritone).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43242		D25	AN
«Dannenberg»			
Odeon GN (Germany) 303404		D25	AN
«Dannenberg»			
Odeon BL (Germany) O-1045 (303404)		D25	AN
«Dannenberg»			
master xBo 2432	1909.02.	D25	AN
GEM: Berlin			
Bekrängt mit Laub — Studentenlied (Johann André)			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Carl Rost (baritone).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43252		D25	AN
«Dannenberg»			
Odeon GN (Germany) 303405		D25	AN
«Dannenberg»			
Odeon BL (Germany) O-1045 (303405)		D25	AN
«Dannenberg»			
master xBo 2434	1909.02.	D25	AN
GEM: Berlin			
Das Zauberland — Lied (Erik Meyer-Helmund, op.21,2 / Georg von Dyrherrn)			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Carl Rost (baritone).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43253		D25	AN
«Dannenberg»			
master xBo 2435	1909.02.	D25	AN
GEM: Berlin			
Das Grab auf der Heide — Ballade (Wilhelm Heiser, op.30 / August F. Meyer «F. Brunold») (part 1)			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Carl Rost (baritone).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43254		D25	AN
«Dannenberg»			
Odeon GN (Germany) 303406		D25	AN
«Dannenberg»			
Odeon BL (Germany) O-1177 (303406)		D25	AN
«Dannenberg»			

master xBo 2436	1909.02.	D25	AN
GEM: Berlin			
Das Grab auf der Heide — Ballade (Wilhelm Heiser, op.30 / August F. Meyer «F. Brunold») (part 2)			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Carl Rost (baritone).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43255		D25	AN
«Dannenberg»			
Odeon GN (Germany) 303407		D25	AN
«Dannenberg»			
Odeon BL (Germany) O-1177 (303407)		D25	AN
«Dannenberg»			
master xBo 2460	1909.03.	D25	AN
GEM: Berlin			
Liebesrausch — Walzer (Makrey)			
Friedrich Kark (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Jumbola/Odeon GN 957		D25	AN
Odeon BL (Germany-Starkton) A 59178, A 6485		D25	AN
«Dannenberg»			
Odeon BL (Germany) O-1323 (957)		D25	AN
master xBo 2466	1909.03.	D25	AN
GEM: Berlin			
DER ZIGEUNERBARON (Johann Strauß II / Ignaz Schnitzer)			
II/11: Wer uns getraut? — Duett {Saffi, Barinkay}			
<i>Wer uns getraut?</i>			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Mizzi Schönbeck (soprano). Erich Schröter (tenor).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 47133		D25	AN
«Erich Schrader - Dannenberg»			
Jumbola/Odeon GN 971		D25	AN
«Erich Schrader - Dannenberg»			
Odeon BL (Germany) O-1544 (971)		D25	AN
«Erich Schrader - Dannenberg»			
master xBo 2467	1909.03.	D25	AN
GEM: Berlin			
DER ZIGEUNERBARON (Johann Strauß II / Ignaz Schnitzer)			
I/ 2: Ja, das Alles auf Ehr' — Entrée-Couplet {Barinkay}			
<i>Als flotter Geist, doch früh verwaist</i>			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Erich Schröter (tenor).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43263		D25	AN
Jumbola/Odeon GN 2289		D25	AN
master xBo 2512	1909.03.	D25	AN
GEM: Berlin			
Silberglöckchen — Polka-Mazurka (Wilhelm Pegglow, op.29)			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
...?... (xyl).			
Jumbola/Odeon GN 1000		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1429 (1000)		D25	AN

master xBo 2513	1909.03.	D25	AN
GEM: Berlin			
Radetzky-Marsch (Johann Strauß I, op.228)			
<i>Armeemarsch II, 145 (Wilhelm Christoph)</i>			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
...?... (xyl).			
Jumbola/Odeon GN 1001		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1429 (1001)		D25	AN
master xBo 2523	1909.03.	D25	AN
GEM: Berlin			
G'schichten aus dem Wiener Wald — Walzer (Johann Strauß II, op.325)			
Friedrich Kark (MD). — (orchestra).			
Ewald Fernow (wh).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 42094, A 6123		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1836 (312673)		D25	AN
late pressings use this matrix though the labels still list Vo 1384			
Melodia-Record 1033 M		D25	AN
<i>EF = Guido Gialdini ?</i>			
master xBo 2552	1909.04.	D25	AN
GEM: Nürnberg			
Rutsch hin, rutsch her — Rheinländer			
J. Adolf Eichinger (MD). — Erste Bayrische Schützenkapelle "Stadtkapelle", Fürth (band).			
Odeon GN (Germany) 308066		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1758 (308066)		D25	AN
master xBo 2554	1909.04.	D25	AN
GEM: Nürnberg			
Bamberger Lies'l — Bauernwalzer (Sperrer)			
J. Adolf Eichinger (MD). — Erste Bayrische Schützenkapelle "Stadtkapelle", Fürth (band).			
Odeon BL (Germany-Starkton) A 59229, A 6288		D25	AN
Odeon GN (Germany) 308065		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1758 (308065)		D25	AN
master xBo 2560	1909.04.	D25	AN
GEM: Nürnberg			
Vindobona-Marsch (Karel Komzák sr.)			
Emil Burow (MD). — Kapelle des 14. Kgl. Bayrischen Infanterie-Regiments "Hartmann", Nürnberg (band).			
Odeon BL (Germany-Starkton) A 59215, A 6106		D25	AN
master xBo 2564	1909.04.	D25	AN
GEM: Nürnberg			
Unter dem Gardestern — Marsch (Ernst Stieberitz)			
Emil Burow (MD). — Kapelle des 14. Kgl. Bayrischen Infanterie-Regiments "Hartmann", Nürnberg (band).			
Odeon BL (Germany-Starkton) A 59244, A 6106		D25	AN
master xBo 2572	1909.04.	D25	AN
GEM: Nürnberg			
Vor Paris — Marsch (Stöckigt)			
Emil Burow (MD). — Kapelle des 14. Kgl. Bayrischen Infanterie-Regiments "Hartmann", Nürnberg (band).			
Odeon BL (Germany-Starkton) A 59246		D25	AN

master xBo 2581	1909.04.	D25	AN
GEM: Nürnberg			
A Hirschauer — Klarinetten-Ländler			
Emil Burow (MD). — Kapelle des 14. Kgl. Bayrischen Infanterie-Regiments "Hartmann", Nürnberg (band).			
Odeon BL (Germany-Starkton) A 59247, A 6113		D25	AN
Odeon GN (Austria) 306612		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1760 (306612)		D25	AN
master xBo 2582	1909.04.	D25	AN
GEM: Nürnberg			
Der zungenfertige Peter — Schottisch			
Emil Burow (MD). — Kapelle des 14. Kgl. Bayrischen Infanterie-Regiments "Hartmann", Nürnberg (band).			
Odeon BL (Germany-Starkton) A 59255, A 6283		D25	AN
Odeon GN (Germany) 308356		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1760 (308356)		D25	AN
master xBo 2586	1909.04.	D25	AN
GEM: Nürnberg			
Wirtsgirgl — Ländler			
Johann Baptist Klein (MD). — Oberpfälzer Bauernkapelle "D' Neukirchner" (band).			
Odeon BL (Germany-Starkton) A 59249, A 6291		D25	AN
<i>Neukirchen bei Sulzbach</i>			
master xBo 2587	1909.04.	D25	AN
GEM: Nürnberg			
Waldusterle — Ländler			
Johann Baptist Klein (MD). — Oberpfälzer Bauernkapelle "D' Neukirchner" (band).			
Odeon BL (Germany-Starkton) A 59219, A 6291		D25	AN
<i>Neukirchen bei Sulzbach</i>			
master xBo 2607	1909.05.	D25	AN
GEM: München			
Xylander-Marsch (Weber)			
Emil Kaiser (MD). — Kapelle des Kgl. Bayr. Musikmeisters Peuppus, München (band).			
Jumbola/Odeon GN 2770		D25	AN
master xBo 2608	1909.05.	D25	AN
GEM: München			
Steinmetz-Marsch (Carl Bratfisch)			
<i>Armeemarsch II, 197</i>			
Emil Kaiser (MD). — Kapelle des Kgl. Bayr. Musikmeisters Peuppus, München (band).			
Jumbola/Odeon GN 2771		D25	AN
master xBo 2615	1909.05.	D25	AN
GEM: München			
Eine Wald-Idylle — Couplet (M + W: Hans Blädel)			
Hans Blädel (male voice, zither).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 48197, A 6325		D25	AN

master xBo 2618	1909.05.	D25	AN
GEM: München			
Auf der Isartalbahn — Heiteres Intermezzo (Hans Blädel)			
Hans Blädel (male voice, zither).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 48198, A 6325		D25	AN
Odeon GN (Germany) 308086		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1621 (308086)		D25	AN
master xBo 2619	1909.05.	D25	AN
GEM: München			
Schlierseer Ländler			
Hans Strassmaier (MD). — Original Dachauer Bauernkapelle vom "Platzl" München (band).			
Jumbola/Odeon GN 1090		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1723 (1090)		D25	AN
master xBo 2620	1909.05.	D25	AN
GEM: München			
Gruß vom Starnberger See — Ländler			
Hans Strassmaier (MD). — Original Dachauer Bauernkapelle vom "Platzl" München (band).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 40421, A 6386		D25	AN
master xBo 2621	1909.05.	D25	AN
GEM: München			
Die Jachenauer — Ländler			
Hans Strassmaier (MD). — Original Dachauer Bauernkapelle vom "Platzl" München (band).			
Jumbola/Odeon GN 1091		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1723 (1091)		D25	AN
master xBo 2622	1909.05.	D25	AN
GEM: München			
Mittenwalder Trompeten-Ländler			
Hans Strassmaier (MD). — Original Dachauer Bauernkapelle vom "Platzl" München (band).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 40407, A 6525		D25	AN
Odeon GN (Germany) 308096		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1735 (308096)		D25	AN
Melodia-Record 1161 M		D25	AN
master xBo 2624	1909.05.	D25	AN
GEM: München			
Rondsberger Schuhplattler — Ländler			
Hans Strassmaier (MD). — Original Dachauer Bauernkapelle vom "Platzl" München (band).			
Jumbola/Odeon GN 1092		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1724 (1092)		D25	AN
master xBo 2625	1909.05.	D25	AN
GEM: München			
Mühldorfer Kirta — Ländler			
Hans Strassmaier (MD). — Original Dachauer Bauernkapelle vom "Platzl" München (band).			
Jumbola/Odeon GN 1093		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1724 (1093)		D25	AN

master xBo 2626 [25w Picon]	1909.05.	D25 AN
GEM: München (Giuseppe Papetti)		
Dingolfinger Deand'In — Ländler		
Hans Strassmaier (MD). — Original Dachauer Bauernkapelle vom "Platzl" München (band).		
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 40423, A 6386	D25	AN
Odeon GN (Germany) 308095	D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1735 (308095)	D25	AN
master xBo 2629	1909.05.	D25 AN
GEM: München		
Tegendorfer Original-Ländler		
Hans Strassmaier (MD). — Original Dachauer Bauernkapelle vom "Platzl" München (band).		
Odeon BL (Germany-Starkton) A 59266, A 6385	D25	AN
<i>skipped groove</i>		
master xBo 2630	1909.05.	D25 AN
GEM: München		
Scheidegger Ländler		
Hans Strassmaier (MD). — Original Dachauer Bauernkapelle vom "Platzl" München (band).		
Jumbola/Odeon GN 1082	D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1722 (1082)	D25	AN
<i>Starkton-Serie - no skipped groove !</i>		
master xBe 2632	1909.05.	D25 AN
GEM: München		
Fürstenfeldbrucker Ländler		
Hans Strassmaier (MD). — Original Dachauer Bauernkapelle vom "Platzl" München (band).		
Odeon GN 302981	D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1726 (302981)	D25	AN
master xBo 2633	1909.05.	D25 AN
GEM: München		
Der Pottensteiner Ländler		
Hans Strassmaier (MD). — Original Dachauer Bauernkapelle vom "Platzl" München (band).		
Jumbola/Odeon GN 1094	D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1722 (1094)	D25	AN
<i>Starkton-Serie - skipped groove</i>		
master xBo 2647	1909.05.	D25 AN
GEM: München		
A Büchserl zum Schiaß'n — Jodlerlied (anonymous: German)		
Trinkl & Gröbl Oberbayrische Gebirgssänger-Gesellschaft "Die Zugspitzensänger" (musical group).		
Jumbola/Odeon GN 2658	D25	AN
<i>skipped groove</i>		
master xBo 2650 [52W Picon]	1909.05.	D25 AN
GEM: München		
Die zwoa Hopfenzupfer		
August Junker (male speaker). Alois Hönle (male speaker).		
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 48191	D25	AN
Odeon GN 302271	D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1635 (302271)	D25	AN
Trikont US-0282 «Junker & Hönle — Die Stimmen der Vorstadt»	CD	AND

master xBo 2651 [Picon / 52W]	1909.05.	D25	AN
GEM: München			
D' zwoa Holledauer — Humoristischer Vortrag (August Junker, Alois Hönle)			
...?... (MD). — (orchestra).			
August Junker (male voice). Alois Hönle (male voice).			
Jumbola/Odeon GN 1095		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1635 (1095)		D25	AN
Melodia-Record 1319 M		D25	AN
Trikont US-0282 «Junker & Hönle — Die Stimmen der Vorstadt»		CD	AND
master xBo 2663	1909.05.	D25	AN
GEM: München			
Das Brauthemd — Humoristischer Vortrag			
Thomas Schwarz (male speaker).			
Jumbola/Odeon GN 1085		D25	AN
«Diverse humoristische Vorträge»			
master xBo 2664	1909.05.	D25	AN
GEM: München			
Des Grammophons Klage, oder: Leiden und Freuden einer Sprechmaschine			
Thomas Schwarz (male speaker).			
Jumbola/Odeon GN 1087		D25	AN
«Diverse humoristische Vorträge»			
master xBo 2667	1909.05.	D25	AN
GEM: München			
Auf de schwäb'sche Eisebahne — Schwäbisches Volkslied (Reinhold Gaiser)			
...?... (MD). — (orchestra).			
August Junker (male voice). Alois Hönle (male voice).			
Odeon GN (Germany) 303559		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1637 (303559)		D25	AN
master xBo 2669	1909.05.	D25	AN
GEM: München			
Münchner G'sangl'n			
...?... (MD). — (orchestra).			
August Junker (male voice). Alois Hönle (male voice).			
Odeon GN (Germany) 303558		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1637 (303558)		D25	AN
Trikont US-0282 «Junker & Hönle — Die Stimmen der Vorstadt»		CD	AND
master xBo 2724	1909.05.	D25	AN
GEM: München			
Ins Grüne — Walzer (L. Kuhn)			
D' Weinschütz Erstes Münchener Original-Musik-Terzett (instrumental trio: GW - vn - g).			
Georg Weinschütz (bndn).			
Odeon GN 302536		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1826 (302536)		D25	AN

master xBo 2725	1909.05.	D25	AN
GEM: München			
Original-Rheinländer (D' Weinschütz)			
D' Weinschütz Erstes Münchener Original-Musik-Terzett (instrumental trio: GW - vn - g).			
Georg Weinschütz (bndn).			
Odeon GN 302537		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1826 (302537)		D25	AN
master xBo 2727	1909.05.	D25	AN
GEM: München			
Urfelder — Oberbayrischer Tanz (D' Weinschütz)			
D' Weinschütz Erstes Münchener Original-Musik-Terzett (instrumental trio: GW - pic - g).			
Georg Weinschütz (bndn).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 42096		D25	AN
Odeon GN (Germany) 303311		D25	AN
master xBo 2728	1909.05.	D25	AN
GEM: München			
Kochelseer — Oberbayrischer Tanz (D' Weinschütz)			
D' Weinschütz Erstes Münchener Original-Musik-Terzett (instrumental trio: GW - pic - g).			
Georg Weinschütz (bndn).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 42097		D25	AN
Odeon GN (Germany) 303312		D25	AN
master xBo 2735	1909.06.	D25	AN
GEM: Berlin			
DIE GESCHIEDENE FRAU (Leo Fall / Victor Léon)			
I/ 5b: Freie Liebe — Finale {Gonda, Jana, Karel}			
Kahl (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 40416, A 6273		D25	AN
master xBo 2744	1909.06.	D25	AN
GEM: Berlin			
IL TROVATORE (Giuseppe Verdi / Salvatore Cammarano)			
II/3a: Il balen del suo sorriso — Cavatina {Luna}			
<i>Ihres Auges himmlisch' Strahlen</i>			
Kahl (MD). — (orchestra).			
Emil Burian (baritone).			
Odeon GN (Germany) 303782		D25	AN
master xBo 2755	1909.06.	D25	AN
GEM: Berlin			
Radetzky-Marsch (Johann Strauß I, op.228)			
<i>Armeemarsch II, 145 (Wilhelm Christoph)</i>			
Kahl (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 40162		D25	AN
Jumbola/Odeon GN 1104		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1290 (1104)		D25	AN
<i>skipped groove</i>			

master xBo 2761	1909.06.	D25	AN
GEM: Berlin			
Kaiser Friedrich-Marsch (Carl Friedemann, op.66)			
Kahl (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 40447		D25	AN
Odeon GN (Germany) 308059		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1310 (308059)		D25	AN
master xBo 2764-2	1909.06.	D25	AN
GEM: Berlin			
Grüße an die Heimat — Lied (M + W: Karl Kromer, op.46)			
<i>Nach der Heimat möcht' ich wieder</i>			
Kahl (MD). — Kgl. Hofoper Berlin (male chorus).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 47201, A 6523		D25	AN
Jumbola/Odeon GN 2302		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1226 (2302)		D25	AN
master xBo 2767	1909.06.	D25	AN
GEM: Berlin			
DER TROMPETER VON SÄKKINGEN (Viktor E. Nessler / Rudolf Bunge)			
I/b: Ihr heißet mich willkommen — Auftritt {Werner}			
<i>Ihr heißet mich willkommen</i>			
Kahl (MD). — (orchestra).			
Emil Burian (baritone).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43271, A 6382		D25	AN
Odeon GN (Germany) 303783		D25	AN
Melodia-Record 1247 M		D25	AN
master xBo 2773	1909.06.	D25	AN
GEM: Berlin			
Deutschlands Ruhm — Marsch (Martin Schröder) — Show "Die Herren von Maxim"			
Kahl (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 40465		D25	AN
Odeon GN (Germany) 308061		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1310 (308061)		D25	AN
master xBo 2784	1909.06.	D25	AN
GEM: Berlin			
Hauswirt Klauke — Humoristischer Vortrag (Albert Költzow)			
Gustav Schönwald (male speaker). Elsa Güde (female speaker).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 48205		D25	AN
Jumbola/Odeon GN 2307		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1245 (2307)		D25	AN
master xBo 2789	1909.06.	D25	AN
GEM: Berlin			
FAUST (Charles F. Gounod / Jules Barbier, Michel Carré)			
IV/26: Ecoute-moi bien, Marguerite — Mort {Valentin}			
<i>[German]</i>			
Kahl (MD). — (orchestra).			
Emil Burian (baritone).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43274		D25	AN

master xBo 2791	1909.06.	D25	AN
GEM: Berlin			
TANNHÄUSER (M + W: Richard Wagner)			
I/4a: Als du in kühnem Sange — Ansprache {Wolfram}			
<i>Als du in kühnem Sange uns bestrittest</i>			
Kahl (MD). — (orchestra).			
Emil Burian (baritone).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43284, A 6380		D25	AN
master xBo 2792	1909.06.	D25	AN
GEM: Berlin			
TANNHÄUSER (M + W: Richard Wagner)			
II/4d: Blick' ich umher — Erster Gesang {Wolfram}			
<i>Blick' ich umher in diesem edlen Kreise</i>			
Kahl (MD). — (orchestra).			
Emil Burian (baritone).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43275, A 6380		D25	AN
master xBo 2793	1909.06.	D25	AN
GEM: Berlin			
UNDINE (M + W: G. Albert Lortzing)			
III/15b: Nun ist's vollbracht! — Finale			
<i>Nun ist's vollbracht!</i>			
Kahl (MD). — (orchestra).			
Emil Burian (baritone).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43276		D25	AN
master xBo 2794	1909.06.	D25	AN
GEM: Berlin			
RIGOLETTO (Giuseppe Verdi / Francesco M. Piave)			
I/ 8: Pari siamo! — Monologo {Rigoletto}			
<i>Gleich sind wir beide!</i>			
Kahl (MD). — (orchestra).			
Emil Burian (baritone).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43277, A 6378		D25	AN
Odeon GN (Germany) 303414		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1542 (303414)		D25	AN
master xBo 2796	1909.06.	D25	AN
GEM: Berlin			
CARMEN (Georges Bizet / Henri Meilhac, Ludovic Halévy)			
II/ 2: Votre toast, je peux vous le rendre — Couplets du toréador {Escamillo}			
<i>Euren Toast kann ich wohl erwidern</i>			
Kahl (MD). — (orchestra).			
Emil Burian (baritone).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43279, A 6378		D25	AN
Odeon GN (Germany) 303415		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1542 (303415)		D25	AN

master xBo 2797	1909.06.	D25	AN
GEM: Berlin			
Soldatenart — Lied (Franz W. Abt, op.204,3 / August Kopisch)			
<i>Wenn man beim Wein sitzt</i>			
Kahl (MD). — (orchestra).			
Emil Burian (baritone).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43281, A 6379		D25	AN
Odeon GN (Germany) 303417		D25	AN
master xBo 2798	1909.06.	D25	AN
GEM: Berlin			
LA TRAVIATA (Giuseppe Verdi / Francesco M. Piave)			
II/ 8: Di Provenza il mar — Aria {Germont}			
<i>Hat dein heimatliches Land keinen Reiz für deinen Sinn?</i>			
Kahl (MD). — (orchestra).			
Emil Burian (baritone).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43280, A 6379		D25	AN
Odeon GN (Germany) 303416		D25	AN
master xBo 2810	1909.07.	D25	AN
GEM: Königsberg (Ostpreußen)			
Die Melodianer — Marsch (Oesten)			
<i>(arr.: Albert Krantz)</i>			
Albert Krantz (MD). — Kapelle des 6. Ostpreußischen Infanterie-Regiments Nr.43 "Erzherzog Karl von Mecklenburg-Strelitz", Königsberg in Preußen (band).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 40475		D25	AN
Odeon GN (Germany) 312429		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1704 (312429)		D25	AN
<i>no skipped groove !!</i>			
master xBo 2811	1909.07.	D25	AN
GEM: Königsberg (Ostpreußen)			
Geburtstags-Marsch (Ferdinand Kühne, op.41)			
Albert Krantz (MD). — Kapelle des 6. Ostpreußischen Infanterie-Regiments Nr.43 "Erzherzog Karl von Mecklenburg-Strelitz", Königsberg in Preußen (band).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 40476		D25	AN
Odeon GN (Germany) 312430		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1704 (312430)		D25	AN
<i>no skipped groove !!</i>			
master xBo 2873	1909.07.	D25	AN
GEM: Berlin			
Rosch haschono (Josef Rosenblatt)			
Josef Rosenblatt (tenor). Dr. Krone (p).			
Jumbola/Odeon GN 19165		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1843 (19165)		D25	AN
OKeh 8000		D25	AN
<i>no skipped groove !</i>			

master xBo 2874	1909.07.	D25	AN
GEM: Berlin			
Hajom teamzenu (Josef Rosenblatt)			
Josef Rosenblatt (tenor). Dr. Krone (p).			
Jumbola/Odeon GN 19166		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1843 (19166)		D25	AN
OKeh 8000		D25	AN
master xBo 2875	1909.07.	D25	AN
GEM: Berlin			
Sorea zdukaus (Josef Rosenblatt)			
Josef Rosenblatt (tenor). Dr. Krone (p).			
Jumbola/Odeon GN 19181		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1851 (19181)		D25	AN
OKeh 8004		D25	AN
master xBo 2876	1909.07.	D25	AN
GEM: Berlin			
Mi scheberach (Josef Rosenblatt)			
Josef Rosenblatt (tenor). Dr. Krone (p).			
Jumbola/Odeon GN 19182		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1851 (19182)		D25	AN
OKeh 14010		D25	AN
OKeh 8004		D25	AN
<i>no skipped groove!</i>			
master xBo 2877	1909.07.	D25	AN
GEM: Berlin			
SLICHOS (Josef Rosenblatt)			
Bemozoe (part 1)			
Josef Rosenblatt (tenor). Dr. Krone (p).			
Jumbola/Odeon GN 19167		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1844 a (19167)		D25	AN
master xBo 2878	1909.07.	D25	AN
GEM: Berlin			
SLICHOS (Josef Rosenblatt)			
Bemozoe (part 2)			
Josef Rosenblatt (tenor). Dr. Krone (p).			
Jumbola/Odeon GN 19168		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1844 b (19168)		D25	AN
master xBo 2879	1909.07.	D25	AN
GEM: Berlin			
Ahavas olom (Josef Rosenblatt) (part 1)			
Josef Rosenblatt (tenor). Dr. Krone (p).			
Jumbola/Odeon GN 19169		D25	AN
Odeon BL (Germany-Jewish) A 51004		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1845 a (19169)		D25	AN

master xBo 2880	1909.07.	D25	AN
GEM: Berlin			
Ahavas olom (Josef Rosenblatt) (part 2)			
<i>Ki him chayenu</i>			
Josef Rosenblatt (tenor). Dr. Krone (p).			
Jumbola/Odeon GN 19170		D25	AN
Odeon BL (Germany-Jewish) A 51005		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1845 b (19170)		D25	AN
OKeh 14010		D25	AN
master xBo 2881	1909.07.	D25	AN
GEM: Berlin			
Weseorew (Josef Rosenblatt) (part 1)			
Josef Rosenblatt (tenor). Dr. Krone (p).			
Jumbola/Odeon GN 19171		D25	AN
Odeon BL (Germany-Jewish) A 51006		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1846 a (19171)		D25	AN
master xBo 2882	1909.07.	D25	AN
GEM: Berlin			
Weseorew (Josef Rosenblatt) (part 2)			
Josef Rosenblatt (tenor). Dr. Krone (p).			
Jumbola/Odeon GN 19172		D25	AN
Odeon BL (Germany-Jewish) A 51007		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1846 b (19172)		D25	AN
OKeh 14011		D25	AN
master xBo 2883	1909.07.	D25	AN
GEM: Berlin			
Hajom haras olom (Josef Rosenblatt)			
Josef Rosenblatt (tenor). Dr. Krone (p).			
Jumbola/Odeon GN 19173		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1847 (19173)		D25	AN
OKeh 14018		D25	AN
master xBo 2884	1909.07.	D25	AN
GEM: Berlin			
Bzes Israel (Josef Rosenblatt)			
Josef Rosenblatt (tenor). Dr. Krone (p).			
Jumbola/Odeon GN 19174		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1847 (19174)		D25	AN
OKeh 14018		D25	AN
master xBo 2885	1909.07.	D25	AN
GEM: Berlin			
Jehi rozon [Rosch chodesch] (Josef Rosenblatt) (part 1)			
Josef Rosenblatt (tenor). Dr. Krone (p).			
Jumbola/Odeon GN 19175		D25	AN
Odeon BL (Germany-Jewish) A 51009		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1848 a (19175)		D25	AN
OKeh 14026		D25	AN
OKeh 8001		D25	AN
Symposium 1044		CD	AND

master xBo 2886	1909.07.	D25	AN
GEM: Berlin			
Jehi rozon [Rosch chodesch] (Josef Rosenblatt) (part 2)			
Josef Rosenblatt (tenor). Dr. Krone (p).			
Jumbola/Odeon GN 19176		D25	AN
Odeon BL (Germany-Jewish) A 51016		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1848 b (19176)		D25	AN
OKeh 14026		D25	AN
OKeh 8001		D25	AN
Symposium 1044		CD	AND
master xBo 2887	1909.07.	D25	AN
GEM: Berlin			
KINOS (Josef Rosenblatt)			
Zadik Rabi Eliosor (part 1)			
Josef Rosenblatt (tenor). Dr. Krone (p).			
Jumbola/Odeon GN 19177		D25	AN
Odeon BL (Germany-Jewish) A 51010		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1849 a (19177)		D25	AN
OKeh 8002		D25	AN
master xBo 2888	1909.07.	D25	AN
GEM: Berlin			
KINOS (Josef Rosenblatt)			
Zadik Rabi Eliosor (part 2)			
Josef Rosenblatt (tenor). Dr. Krone (p).			
Jumbola/Odeon GN 19178		D25	AN
Odeon BL (Germany-Jewish) A 51017		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1849 b (19178)		D25	AN
OKeh 8002		D25	AN
master xBo 2889	1909.07.	D25	AN
GEM: Berlin			
T'ka b'schofar «Sound the great trumpet» (Josef Rosenblatt)			
Josef Rosenblatt (tenor). Dr. Krone (p).			
Jumbola/Odeon GN 19179		D25	AN
Odeon BL (Germany-Jewish) A 51011		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1850 (19179)		D25	AN
OKeh 8003		D25	AN
master xBo 2890	1909.07.	D25	AN
GEM: Berlin			
Uwjom Simchas-chem «And on the day of your rejoicing» (Josef Rosenblatt)			
Josef Rosenblatt (tenor). Dr. Krone (p).			
Jumbola/Odeon GN 19180		D25	AN
Odeon BL (Germany-Jewish) A 51012		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1850 (19180)		D25	AN
OKeh 8003		D25	AN

master xBo 2891	1909.07.	D25	AN
GEM: Berlin			
Watorem kirem karni (Josef Rosenblatt)			
Josef Rosenblatt (tenor). Dr. Krone (p).			
Jumbola/Odeon GN 19183		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1852 (19183)		D25	AN
OKeh 8005-A		D25	AN
master xBo 2892	1909.07.	D25	AN
GEM: Berlin			
Tikanto schabos (Josef Rosenblatt)			
Josef Rosenblatt (tenor). Dr. Krone (p).			
Jumbola/Odeon GN 19184		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1852 (19184)		D25	AN
OKeh 14011		D25	AN
OKeh 8005-B		D25	AN
master xBo 2896	1909.08.	D25	AN
GEM: Stuttgart			
Durchs Wiesental gang i jetzt na — Schwäbisches Volkslied (Friedrich Silcher)			
Doppel-Quartett des Sängerbundes Göppingen (vocal double quartet).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 47162		D25	AN
Odeon GN (Germany) 303825		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1585 (303825)		D25	AN
master xBo 2914	1909.08.	D25	AN
GEM: Stuttgart			
Der Sperling unterm Dach			
Humoristisches Quartett (vocal quartet).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 48219		D25	AN
master xBo 2919	1909.08.	D25	AN
GEM: Stuttgart			
Hausschlüssel-Walzer (anonymous: German)			
<i>Jetzt fällt mer halt wieder mei' Hausschlüssel ei'</i>			
H... Greiss (MD). — Stadtkapelle Nürtingen (band).			
Odeon BL (Germany-Starkton) A 59286, A 6368		D25	AN
master xBo 2920	1909.08.	D25	AN
GEM: Stuttgart			
Hopsa, Bärbele, halts'n auf! — Schottisch			
H... Greiss (MD). — Stadtkapelle Nürtingen (band).			
Jumbola/Odeon GN 2954		D25	AN
Odeon BL (Germany-Starkton) A 59287, A 6368		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1766 (2954)		D25	AN
master xBo 2925	1909.08.	D25	AN
GEM: Stuttgart			
Geht a Metzger 's Täle na — Schottisch			
H... Greiss (MD). — Stadtkapelle Nürtingen (band).			
Odeon BL (Germany-Starkton) A 59292, A 6369		D25	AN

master xBo 2931	1909.08.	D25	AN
GEM: Stuttgart			
O Josef, komm und hilf — Bayrisch-Polka			
H... Greiss (MD). — Stadtkapelle Nürtingen (band).			
Odeon BL (Germany-Starkton) A 59298, A 6517		D25	AN
master xBo 2934	1909.08.	D25	AN
GEM: Stuttgart			
Warum machet die Bäcke die Wecke so kloï? — Walzer			
H... Greiss (MD). — Stadtkapelle Nürtingen (band).			
Jumbola/Odeon GN 2959		D25	AN
Odeon BL (Germany-Starkton) A 59301, A 6519		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1767 (2959)		D25	AN
master xBo 2943	1909.08.	D25	AN
GEM: Stuttgart			
Die Finsterwalder Sänger — Lied [Marsch] (M + W: August Otto Rothe)			
<i>Marsch (Robert Bachhofer)</i>			
...?... (MD). — Odeon-Orchester (orchestra). Militärkapelle (band).			
Jumbola/Odeon GN 1489		D25	AN
master xBo 2957	1909.08.	D25	AN
GEM: Stuttgart			
Die zwei fidelen Schuster — Original-Couplet (Reinhold Gaiser)			
Reinhold Gaiser (male voice). Carl Flaig (male voice). ...?... (p).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 48227		D25	AN
master xBo 3001	1909.09.	D25	AN
GEM: Posen			
LES HUGUENOTS (Giacomo Meyerbeer / A. Eugène Scribe, Emile Deschamps)			
II/ 7: O beau pays de la Touraine — Air {Marguerite}			
<i>O glücklich Land, ihr Saatenwellen</i>			
Fritsche (MD). — (orchestra).			
Clara Heintze (soprano).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 45030		D25	AN
master xBo 3002	1909.09.	D25	AN
GEM: Posen			
MARTHA (Friedrich von Flotow / Wilhelm Friedrich)			
II/ 8b: Letzte Rose — Irisches Volkslied {Lady}			
<i>Letzte Rose, wie magst du so einsam hier blühn?</i>			
Fritsche (MD). — (orchestra).			
Clara Heintze (soprano).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 45032		D25	AN
Jumbola/Odeon GN 2178		D25	AN
Odeon GN (Poland) 304174		D25	AN
Astoria 5123 Ar		D25	AN
master xBo 3010	1909.09.	D25	AN
GEM: Posen			
DER FREISCHÜTZ (Carl Maria von Weber, op.77 / Friedrich Kind)			
II/ 6: Schelm! halt fest! — Duett {Agathe, Ännchen}			
Fritsche (MD). — (orchestra).			
Josefine Grining (soprano). Clara Heintze (soprano).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 47180		D25	AN

master xBo 3012	1909.09.	D25	AN
GEM: Posen			
FAUST (Charles F. Gounod / Jules Barbier, Michel Carré)			
III/10: Faites-lui mes aveux — Couplets {Siébel}			
<i>Blümlein traut, sprecht für mich</i>			
Fritsche (MD). — (orchestra).			
Clara Heintze (soprano).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 45037		D25	AN
master xBo 3014	1909.09.	D25	AN
GEM: Posen			
MIGNON (Ambroise Thomas / Jules Barbier, Michel Carré)			
I/ 4: Connais-tu le pays — Romance {Mignon}			
<i>Kennst du das Land</i>			
Fritsche (MD). — (orchestra).			
Josefine Grining (soprano).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 45038		D25	AN
Jumbola/Odeon GN 2179		D25	AN
master xBo 3015	1909.09.	D25	AN
GEM: Posen			
LA BOHÈME (Giacomo Puccini / Giuseppe Giacosa, Luigi Illica)			
I/f: Mi chiamano Mimi — Racconto {Mimi}			
<i>Man nennt mich jetzt nur Mimi</i>			
Fritsche (MD). — (orchestra).			
Josefine Grining (soprano).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 45039		D25	AN
master xBo 3020	1909.09.	D25	AN
GEM: Posen			
I PAGLIACCI (M + W: Ruggiero Leoncavallo)			
II/2a: O Colombina — Serenata d'Arlecchino {Beppe}			
<i>O Colombine, hör' den treuen Harlekin</i>			
Fritsche (MD). — (orchestra).			
Ernst Lichtner (tenor).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43293		D25	AN
master xBo 3020-2	1909.09.	D25	AN
GEM: Posen			
I PAGLIACCI (M + W: Ruggiero Leoncavallo)			
II/2a: O Colombina — Serenata d'Arlecchino {Beppe}			
<i>O Colombine, hör' den treuen Harlekin</i>			
Fritsche (MD). — (orchestra).			
Ernst Lichtner (tenor).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43293 (43293-2)		D25	AN
master xBo 3029	1909.09.	D25	AN
GEM: Berlin			
DIE SCHÜTZENLIESEL (Edmund Eysler / Leo Stein, Carl Lindau)			
I/ 3: Keine Angst, ich bitte sehr — Auftrittslied {Blasius}			
August Pilz (MD). — (orchestra).			
Fritz Werner (tenor).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43294		D25	AN

master xBo 3030	1909.09.	D25	AN
GEM: Berlin			
DIE SCHÜTZENLIESEL (Edmund Eysler / Leo Stein, Carl Lindau)			
II/12: Mutterl, lieb's Mutterl — Mutterlied {Blasius}			
August Pilz (MD). — (orchestra).			
Fritz Werner (tenor).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43295, O 7288		D25	AN
master xBo 3032	1909.09.	D25	AN
GEM: Berlin			
GASPARONE (Karl Millöcker / Camillo Walzel, Richard Genée)			
III/19: Er soll dein Herr sein! — Walzer {Benozzo}			
<i>Er soll dein Herr sein!</i>			
August Pilz (MD). — (orchestra).			
Fritz Werner (tenor).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43297, O 7291		D25	AN
Jumbola/Odeon GN 2348		D25	AN
master xBo 3033	1909.09.	D25	AN
GEM: Berlin			
BRUDER STRAUBINGER (Edmund Eysler / Moritz West, Ignaz Schnitzer)			
I: Gott grüß dich, Bruder Straubinger — Entréelied {Straubinger}			
August Pilz (MD). — (orchestra).			
Fritz Werner (tenor).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43298, O 7289		D25	AN
Odeon GN (Germany) 303787		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1128 (303787)		D25	AN
master xBo 3034	1909.09.	D25	AN
GEM: Berlin			
BRUDER STRAUBINGER (Edmund Eysler / Moritz West, Ignaz Schnitzer)			
II: Küssen ist keine Sünd' — Lied [Walzer] {Straubinger}			
August Pilz (MD). — (orchestra).			
Fritz Werner (tenor).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43299, O 7289		D25	AN
Jumbola/Odeon GN 2349		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1128 (2349)		D25	AN
master xBo 3036	1909.09.	D25	AN
GEM: Berlin			
DER ZIGEUNERBARON (Johann Strauß II / Ignaz Schnitzer)			
I/ 3: Ja, das Schreiben und das Lesen — Couplet			
<i>Ja, das Schreiben und das Lesen</i>			
August Pilz (MD). — (orchestra).			
Fritz Werner (tenor).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43303, O 7290		D25	AN
Odeon GN (Germany) 303420		D25	AN
master xBo 3037	1909.09.	D25	AN
GEM: Berlin			
DER LUSTIGE KRIEG (Johann Strauß II / Camillo Walzel, Richard Genée)			
II/11: Kußwalzer (Marchese) "Nur für Natur hegte sie Sympathie"			
August Pilz (MD). — (orchestra).			
Fritz Werner (tenor).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43304, O 7290		D25	AN

master xBo 3042	1909.09.	D25	AN
GEM: Berlin			
THE GEISHA (Sidney Jones / Harry Greenbank)			
I/11: Jack's The Boy For Work — Song {Fairfax} (Lionel Monckton)			
<i>Frisches Seemannsblut</i>			
August Pilz (MD). — (orchestra).			
Fritz Werner (tenor).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43305, O 7291		D25	AN
Jumbola/Odeon GN 2633		D25	AN
master xBo 3046	1909.09.	D25	AN
GEM: Berlin			
Spinn, spinn, dottern min! — Svensk folksvisa (anonymous: Swedish)			
<i>[German] (arr.: Hugo Jüngst)</i>			
Rost'sches Solo-Quartett (male quartet: GB - HH - CRoe - CRos).			
Gottfried Birrenkoven (tenor). Hugo Heydenbluth (tenor). Carl Roeseling (baritone). Carl Rost (baritone).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 47183		D25	AN
Odeon GN (Germany) 303816		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1224 (303816)		D25	AN
master xBo 3049	1909.09.	D25	AN
GEM: Berlin			
6 LIEDER (Ludwig van Beethoven, op.48 / Christian F. Gellert)			
4: Die Ehre Gottes aus der Natur			
<i>Die Himmel rühmen des Ewigen Ehre</i>			
Rost'sches Solo-Quartett (male quartet: GB - HH - CRoe - CRos).			
Gottfried Birrenkoven (tenor). Hugo Heydenbluth (tenor). Carl Roeseling (baritone). Carl Rost (baritone).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 47187, A 6502		D25	AN
Odeon GN (Germany) 308496		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1225 (308496)		D25	AN
master xBo 3050	1909.09.	D25	AN
GEM: Berlin			
Die Loreley — Volkslied (Friedrich Silcher / Heinrich Heine)			
<i>Ich weiß nicht, was soll es bedeuten</i>			
Rost'sches Solo-Quartett (male quartet: GB - HH - CRoe - CRos).			
Gottfried Birrenkoven (tenor). Hugo Heydenbluth (tenor). Carl Roeseling (baritone). Carl Rost (baritone).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 47186		D25	AN
master xBo 3051	1909.09.	D25	AN
GEM: Berlin			
Still ruht der See — Lied (M + W: Heinrich Pfeil, op.10,1)			
Rost'sches Solo-Quartett (male quartet: GB - HH - CRoe - CRos).			
Gottfried Birrenkoven (tenor). Hugo Heydenbluth (tenor). Carl Roeseling (baritone). Carl Rost (baritone).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 47188, A 6502		D25	AN
Odeon GN (Germany) 303817		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1224 (303817)		D25	AN

master xBo 3090	1909.09.	D25	AN
GEM: Berlin			
Frei weg! — Marsch (Carl Latann)			
<i>Heeresmarsch II, 137 — Parademarsch des 10. Kgl. Sächsischen Infanterie-Regiments №134</i>			
August Pilz (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Jumbola/Odeon GN 1163		D25	AN
«Burghardt»			
Odeon BL (Germany-Starkton) A 59306, A 6487		D25	AN
«Burghardt»			
Odeon BL (Germany) O-1011 (1163)		D25	AN
«Burghardt»			
Kismet K 3143 (1088 B)		D25	AN
«Burghardt»			
Derby 503 a (503 A)		D25	AN
«Burghardt»			
<i>Serie "ECHO"</i>			
master xBo 3107	1909.09.	D25	AN
GEM: Berlin			
HALLOH! DIE GROSSE REVUE! (Paul Lincke / Julius Freund)			
Der österreichische Leutnant! (part 1)			
<i>Das Militär in Preußen, ich bitte, tadellos!</i>			
August Pilz (MD). — (orchestra).			
Josef Giampietro (male voice).			
Odeon BL (Germany) A 56000		D25	AN
«Burghardt»			
<i>Creator / Original Cast</i>			
master xBo 3108	1909.09.	D25	AN
GEM: Berlin			
HALLOH! DIE GROSSE REVUE! (Paul Lincke / Julius Freund)			
Der österreichische Leutnant! (part 2)			
<i>Wir hab'n so was Gewisses</i>			
August Pilz (MD). — (orchestra).			
Josef Giampietro (male voice).			
Odeon BL (Germany) A 56001		D25	AN
«Burghardt»			
<i>Creator / Original Cast</i>			
master xBo 3109	1909.09.	D25	AN
GEM: Berlin			
HALLOH! DIE GROSSE REVUE! (Paul Lincke / Julius Freund)			
Im Walzerrausch — Lied [Walzer] (part 1)			
<i>Sah't ihr schon einmal nach dem Hochzeitsschmaus</i>			
August Pilz (MD). — (orchestra).			
Fritzi Massary (soprano). Oskar Braun (tenor).			
Odeon BL (Germany) A 56500		D25	AN
<i>Creator / Original Cast</i>			
master xBo 3110	1909.09.	D25	AN
GEM: Berlin			
HALLOH! DIE GROSSE REVUE! (Paul Lincke / Julius Freund)			
Im Walzerrausch — Lied [Walzer] (part 2)			
<i>Habt ihr sie wohl schon einmal mitgemacht</i>			
August Pilz (MD). — (orchestra).			
Fritzi Massary (soprano). Oskar Braun (tenor).			
Odeon BL (Germany) A 56501		D25	AN

master xBo 3111	1909.09.	D25	AN
GEM: Berlin			
HALLOH! DIE GROSSE REVUE! (Paul Lincke / Julius Freund)			
Rollmädellied [Walzer]			
<i>Ein Mädelchen, knusprig und drollig</i>			
August Pilz (MD). — (orchestra).			
Oskar Braun (tenor).			
Odeon BL (Germany) A 56502		D25	AN
master xBo 3120	1909.09.	D25	AN
GEM: Berlin			
DIE GESCHIEDENE FRAU (Leo Fall / Victor Léon)			
III/12: Kirmeßstanzlied {Martje, Willem}			
August Pilz (MD). — (orchestra).			
Louise Obermaier (mezzo). Otto Spielmann (male voice).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 47196		D25	AN
«Burghardt»			
<i>Theater des Westens Berlin</i>			
master xBo 3121	1909.09.	D25	AN
GEM: Berlin			
DIE GESCHIEDENE FRAU (Leo Fall / Victor Léon)			
III/14: Man steigt nach! — Duett {Gonda, Scrop}			
August Pilz (MD). — (orchestra).			
Louise Obermaier (mezzo). Albert Kutzner (tenor).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 47197		D25	AN
«Burghardt»			
master xBo 3193	1909.09.	D25	AN
GEM: Berlin			
HALLOH! DIE GROSSE REVUE! (Paul Lincke / Julius Freund)			
Lieschen, Lieschen, komm doch bald! — Couplet			
August Pilz (MD). — (orchestra).			
Guido Thielscher (male voice).			
Odeon BL (Germany) A 56002		D25	AN
«Burghardt»			
<i>Creator / Original Cast</i>			
master xBo 3194	1909.09.	D25	AN
GEM: Berlin			
HALLOH! DIE GROSSE REVUE! (Paul Lincke / Julius Freund)			
Speisewagen-Couplet			
August Pilz (MD). — (orchestra).			
Guido Thielscher (male voice).			
Odeon BL (Germany) A 56003		D25	AN
«Burghardt»			
<i>Creator / Original Cast</i>			
master xBo 3195	1909.09.	D25	AN
GEM: Berlin			
HALLOH! DIE GROSSE REVUE! (Paul Lincke / Julius Freund)			
Aeronaut Zipfel und die Lerche			
August Pilz (MD). — (orchestra).			
Guido Thielscher (male voice).			
Odeon BL (Germany) A 56004		D25	AN

master xBo 3196	1909.09.	D25	AN
GEM: Berlin			
HALLOH! DIE GROSSE REVUE! (Paul Lincke / Julius Freund)			
Das Kanzlerlied! (part 1)			
<i>Es schied ein Mann in seinen besten Jahren</i>			
August Pilz (MD). — (orchestra).			
Josef Giampietro (male voice).			
Odeon BL (Germany) A 56005		D25	AN
<i>Creator / Original Cast</i>			
master xBo 3197	1909.09.	D25	AN
GEM: Berlin			
HALLOH! DIE GROSSE REVUE! (Paul Lincke / Julius Freund)			
Das Kanzlerlied! (part 2)			
August Pilz (MD). — (orchestra).			
Josef Giampietro (male voice).			
Odeon BL (Germany) A 56006		D25	AN
<i>Creator / Original Cast</i>			
master xBo 3198	1909.09.	D25	AN
GEM: Berlin			
HALLOH! DIE GROSSE REVUE! (Paul Lincke / Julius Freund)			
Am Bosphorus — Türkisches Intermezzo			
August Pilz (MD). — (orchestra).			
Josef Giampietro (male voice).			
Odeon BL (Germany) A 56007		D25	AN
<i>Creator / Original Cast — mx. unconfirmed</i>			
master xBo 3199	1909.09.	D25	AN
GEM: Berlin			
HALLOH! DIE GROSSE REVUE! (Paul Lincke / Julius Freund)			
Desmond — Couplet			
August Pilz (MD). — (orchestra).			
Fritzi Massary (soprano).			
Odeon BL (Germany) A 56008		D25	AN
<i>Creator / Original Cast — mx. unconfirmed</i>			
master xBo 3200	1909.09.	D25	AN
GEM: Berlin			
HALLOH! DIE GROSSE REVUE! (Paul Lincke / Julius Freund)			
April-Couplet			
August Pilz (MD). — (orchestra).			
Fritzi Massary (soprano).			
Odeon BL (Germany) A 56009		D25	AN
<i>Creator / Original Cast — mx. unconfirmed</i>			
master xBo 3205	1909.09.	D25	AN
GEM: Berlin			
HALLOH! DIE GROSSE REVUE! (Paul Lincke / Julius Freund)			
Dirnenlied			
<i>Auch ich war einst an ein Mutterheim gefesselt durch traute Bande</i>			
Fritzi Massary (soprano). August Pilz (p).			
Odeon BL (Germany) A 56010	f	D25	AN
Odeon GN (Germany) 308410	f	D25	AN
<i>Creator / Original Cast</i>			

master xBo 3207	1909.10.	D25	AN
GEM: Berlin			
Belphegor — Pas redoublé (Engebert Brepsant)			
August Pilz (MD). — (orchestra).			
Odeon BL (Germany-Starkton) A 59310		D25	AN
«Burghardt»			
master xBo 3208	1909.10.	D25	AN
GEM: Berlin			
The New Colonial March (Robert Browne Hall)			
August Pilz (MD). — (orchestra).			
Odeon BL (Germany-Starkton) A 59311, A 6534		D25	AN
«Burghardt»			
master xBo 3214	1909.10.	D25	AN
GEM: Berlin			
DIE GESCHIEDENE FRAU (Leo Fall / Victor Léon)			
II/ 7: Gonda, liebe kleine Gonda — Duett (Gonda, Karel)			
Kahl (MD). — (orchestra).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 40406 (40406-2)		D25	AN
master xBo 3215	1909.10.	D25	AN
GEM: Berlin			
ZAMPA (Louis J. F. Héroid / A. H. Joseph Mélesville)			
Ouverture (part 1)			
[August Pilz] (MD). — (orchestra).			
Odeon BL (Denmark:Foreign) A 144514		D25	AN
«Burghardt»			
Odeon BL (Germany-Starkton) A 59319, A 6575		D25	AN
«Burghardt»			
<i>cat. nr. unconfirmed</i>			
master xBo 3216	1909.10.	D25	AN
GEM: Berlin			
ZAMPA (Louis J. F. Héroid / A. H. Joseph Mélesville)			
Ouverture (part 2)			
[August Pilz] (MD). — (orchestra).			
Odeon BL (Denmark:Foreign) A 144515		D25	AN
«Burghardt»			
Odeon BL (Germany-Starkton) A 59320, A 6575		D25	AN
«Burghardt»			
master xBo 3222	1909.10.	D25	AN
GEM: Berlin			
Adeste fideles — Hymn (M + W: John F. Wade; attr. João IV de Portugal)			
August Pilz (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
...?... (chimes).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 40559		D25	AN
«Burghardt»			
Odeon GN (Germany) 308470		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1076 (308470)		D25	AN

master xBo 3223	1909.10.	D25	AN
GEM: Berlin			
O selige Nacht — Weihnachtslied (anonymous: German)			
August Pilz (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
...?... (chimes).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 40560		D25	AN
«Burghardt»			
Odeon GN (Germany) 308471		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1076 (308471)		D25	AN
master xBo 3224	1909.10.	D25	AN
GEM: Berlin			
Ihr Hirten, erwacht! — Weihnachtslied (Ludwig Schubert / Heinrich Bone)			
August Pilz (MD). — (orchestra).			
...?... (chimes).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 40561		D25	AN
«Burghardt»			
Jumbola/Odeon GN 999		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1071 (999)		D25	AN
master xBo 3226	1909.10.	D25	AN
GEM: Berlin			
Zu Bethlehem geboren — Weihnachtschoral (M + W: "Münstersches Gesangbuch", ca.1700)			
August Pilz (MD). — (orchestra).			
...?... (chimes).			
Jumbola/Odeon GN 2000		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1071 (2000)		D25	AN
master xBo 3227	1909.10.	D25	AN
GEM: Berlin			
Beim Jahresschluß			
August Pilz (MD). — (orchestra).			
...?... (chimes).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 40564		D25	AN
«Burghardt»			
Odeon GN (Germany) 308472		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1077 (308472)		D25	AN
master xBo 3229	1909.10.	D25	AN
GEM: Berlin			
Dies ist der Tag, den Gott gemacht — Weihnachtslied (Martin Luther: "Vom Himmel hoch" / Christian F. Gellert)			
...?... (MD). — (orchestra).			
...?... (chimes).			
Jumbola/Odeon GN 1236		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1273 (1236)		D25	AN
master xBo 3230 [P 11]	1909.10.	D25	AN
GEM: Berlin			
Ihr Kinderlein, kommet — Weihnachtslied (Johann A. P. Schulz / Christoph von Schmid)			
August Pilz (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
...?... (chimes).			
Jumbola/Odeon GN 1237		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1073 (1237)		D25	AN

master xBo 3232	1909.10.	D25	AN
GEM: Berlin			
Nun danket alle Gott — Choral (Johann Crüger / Martin Rinckart)			
...?... (MD). — (orchestra).			
...?... (chimes).			
Jumbola/Odeon GN 1239		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1274 (1239)		D25	AN
master xBo 3235	1909.10.	D25	AN
GEM: Berlin			
Zum Geburtstage			
August Pilz (MD). — (orchestra).			
Gustav Schönwald (male voice).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 48245		D25	AN
«Burghardt»			
master xBo 3236	1909.10.	D25	AN
GEM: Berlin			
Rathausglocken von Kopenhagen (B. Andersen)			
...?... (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
...?... (chimes).			
Odeon GN (Germany) 308473		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1077 (308473)		D25	AN
master xBo 3239	1909.10.	D25	AN
GEM: Berlin			
Im Zoo			
August Pilz (MD). — (orchestra).			
Gustav Schönwald (male speaker).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 48248		D25	AN
«Burghardt»			
Odeon GN (Germany) 303565		D25	AN
«Burghardt»			
Odeon BL (Germany) O-1250 (303565)		D25	AN
«Burghardt»			
master xBo 3252	1909.10.	D25	AN
GEM: Berlin			
DER BETTELSTUDENT (Karl Millöcker / Camillo Walzel, Richard Genée)			
II/c: Ich setz' den Fall — Duett (part 2)			
<i>Auch ich möcht' etwas fragen dich</i>			
August Pilz (MD). — (orchestra).			
Philla Siegmann-Wolff (soprano). Oskar Braun (tenor).			
Jumbola/Odeon GN 2667	E♭	D25	AN
«Burghardt»			
Odeon BL (Germany) A 55007	E♭	D25	AN
«Burghardt»			
Odeon BL (Germany) O-1875 (2667)	E♭	D25	AN
«Burghardt»			
Truesound Transfers TT-3035	E♭	CD	AND
«Burghardt»			

master xBo 3257	1909.10.	D25	AN
GEM: Berlin			
DER SÜSSE DOKTOR (Walter Kollo)			
Das Yankeedoodle-Mädchen			
August Pilz (MD). — (orchestra).			
Margarete Wiedeke (female voice). Carl Groth (male voice).			
Jumbola/Odeon GN 2653		D25	AN
Odeon BL (Germany) A 55009		D25	AN
«Burghardt»			
master xBo 3258-2	1909.10.	D25	AN
GEM: Berlin			
DER SÜSSE DOKTOR (Walter Kollo)			
Du, du gleichst den Rosen — Lied [Walzer]			
August Pilz (MD). — (orchestra).			
Louise Obermaier (mezzo).			
Odeon BL (Germany) A 55012		D25	AN
«Burghardt»			
master xBo 3261	1909.10.	D25	AN
GEM: Berlin			
DER SÜSSE DOKTOR (Walter Kollo)			
Mensch, Sie sind wohl pieprig! — Couplet			
August Pilz (MD). — (orchestra).			
Margarete Wiedeke (female voice).			
Jumbola/Odeon GN 2652		D25	AN
Odeon BL (Germany) A 55008		D25	AN
master xBo 3268	1909.10.	D25	AN
GEM: Berlin			
Blaze Away! — March (Abe Holzmann)			
August Pilz (MD). — (orchestra).			
Jumbo/Odeon BL (France:Foreign) A 71605		D25	AN
«Burghardt»			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 40609		D25	AN
«Burghardt»			
master xBo 3276	1909.11.	D25	AN
GEM: Berlin			
Silberglöckchen — Polka-Mazurka (Wilhelm Pegglow, op.29)			
August Pilz (MD). — (orchestra).			
Albert Müller (bells).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 42105, A 6521		D25	AN
«Burghardt»			
Odeon GN (Germany) 308369		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1417 (308369)		D25	AN
master xBo 3289	1909.11.	D25	AN
GEM: Berlin			
Das treue, deutsche Herz — Lied (Ernst Julius Otto jr / Julius Otto sr.)			
<i>Ich kenn' ein'n hellen Edelstein</i>			
...?... (MD). — Kgl. Hofoper Berlin (male chorus).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 47202, A 6523		D25	AN

master xBo 3317	1909.11.	D25	AN
GEM: Berlin			
DER GRAF VON LUXEMBURG (Franz Lehár / Alfred M. Willner, Robert Bodanzky)			
II/11: Mädlein klein, Mädlein fein — Tanzduett {Juliette, Brissard}			
August Pilz (MD). — (orchestra).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 40598, O 7206		D25	AN
«Burghardt»			
Jumbo/Odeon BL (UK:Foreign) A 21940		D25	AN
«Burghardt»			
Favorite (UK) 302 a		D25	AN
«Burghardt»			
master xBo 3318	1909.11.	D25	AN
GEM: Berlin			
DER GRAF VON LUXEMBURG (Franz Lehár / Alfred M. Willner, Robert Bodanzky)			
III/16: Liebe, ach, du Sonnenschein — Marsch-Terzett {Juliette, Brissard, Basil}			
<i>Packt die Liebe einen Alten justament beim Schopf</i>			
August Pilz (MD). — (orchestra).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 40599, O 7205		D25	AN
master xBo 3320	1909.11.	D25	AN
GEM: Berlin			
DER GRAF VON LUXEMBURG (Franz Lehár / Alfred M. Willner, Robert Bodanzky)			
II/10: Lieber Freund, man greift nicht nach den Sternen — Duett {Angèle, René}			
<i>Lieber Freund, man greift nicht nach den Sternen</i>			
August Pilz (MD). — (orchestra).			
Mizzi Wirth (soprano). Fritz Werner (tenor).			
Odeon BL (Germany) A 56011, O 7502		D25	AN
master xBo 3321	1909.11.	D25	AN
GEM: Berlin			
DER GRAF VON LUXEMBURG (Franz Lehár / Alfred M. Willner, Robert Bodanzky)			
II/12: Es duftet nach Trèfle incarnat — Spielszene {René}			
<i>Fünfdreiviertel! das spricht Bände</i>			
August Pilz (MD). — (orchestra).			
Fritz Werner (tenor).			
Odeon BL (Germany) A 56012, O 7501		D25	AN
master xBo 3322	1909.11.	D25	AN
GEM: Berlin			
DER GRAF VON LUXEMBURG (Franz Lehár / Alfred M. Willner, Robert Bodanzky)			
I/ 8a: Sie geht links, er geht rechts — Duett {Angèle, René}			
<i>Sie geht links, er geht rechts</i>			
August Pilz (MD). — (orchestra).			
Mizzi Wirth (soprano). Fritz Werner (tenor).			
Odeon BL (Germany) A 56013, O 7208		D25	AN
Odeon BL (Germany) A 56013, O 7502		D25	AN

master xBo 3323	1909.11.	D25	AN
GEM: Berlin			
DER GRAF VON LUXEMBURG (Franz Lehár / Alfred M. Willner, Robert Bodanzky)			
I/ 4: Mein Ahnherr war der Luxemburg — Entrée des Grafen {René}			
<i>Mein Ahnherr war der Luxemburg</i>			
August Pilz (MD). — (orchestra).			
Fritz Werner (tenor).			
Odeon BL (Germany) A 56014, O 7207		D25	AN
Odeon BL (Germany) A 56014, O 7501		D25	AN
master xBo 3324	1909.11.	D25	AN
GEM: Berlin			
DER GRAF VON LUXEMBURG (Franz Lehár / Alfred M. Willner, Robert Bodanzky)			
III/17: Was ich im Traume nur ersah — Schlußduett {Angèle, René}			
<i>Was ich im Traume nur ersah</i>			
August Pilz (MD). — (orchestra).			
Mizzi Wirth (soprano). Fritz Werner (tenor).			
Odeon BL (Germany) A 56015		D25	AN
master xBo 3328	1909.11.	D25	AN
GEM: Berlin			
Yankee Grit — March [Two-Step] (Abe Holzmann)			
August Pilz (MD). — (orchestra).			
Jumbo/Odeon BL (France:Foreign) A 71606		D25	AN
«Burghardt»			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 40579		D25	AN
«Burghardt»			
master xBo 3332	1909.11.	D25	AN
GEM: Berlin			
Wilt heden nu treden — Dankgebed (M + W: Adriaen Valerius)			
<i>Wir treten zum Beten (Josef Weyl)</i>			
...?... (MD). — (orchestra).			
...?... (chimes).			
Jumbola/Odeon GN 799		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1273 (799)		D25	AN
master xBo 3335	1909.11.	D25	AN
GEM: Berlin			
DER GRAF VON LUXEMBURG (Franz Lehár / Alfred M. Willner, Robert Bodanzky)			
II/11: Mädél klein, Mädél fein — Tanzduett {Juliette, Brissard}			
<i>Schau'n Sie freundlichst mich an</i>			
August Pilz (MD). — (orchestra).			
Lisa Weise (soprano). Karl Bachmann (tenor).			
Odeon BL (Germany) A 56017, O 7209		D25	AN
master xBo 3336	1909.11.	D25	AN
GEM: Berlin			
DER GRAF VON LUXEMBURG (Franz Lehár / Alfred M. Willner, Robert Bodanzky)			
I/ 2: Wir bummeln durchs Leben — Bohème-Duett {Juliette, Brissard}			
<i>Ein Stübchen so klein</i>			
August Pilz (MD). — (orchestra).			
Lisa Weise (soprano). Karl Bachmann (tenor).			
Odeon BL (Germany) A 56018, O 7209		D25	AN

master xBo 3338	1909.11.	D25	AN
GEM: Berlin			
DER GRAF VON LUXEMBURG (Franz Lehár / Alfred M. Willner, Robert Bodanzky)			
I/13: Ein Löwe war ich im Salon — Polkatänzer-Duett {Juliette, Basil}			
<i>Ein Löwe war ich im Salon</i>			
August Pilz (MD). — (orchestra).			
Lisa Weise (soprano). Julius Sachs (male voice).			
Odeon BL (Germany) A 56020, O 7210		D25	AN
master xBo 3341	1909.11.	D25	AN
GEM: Berlin			
DER GRAF VON LUXEMBURG (Franz Lehár / Alfred M. Willner, Robert Bodanzky)			
I/ 8b: Bist du's, lachendes Glück — Walzer (Angèle, René)			
<i>Bist du's, lachendes Glück</i>			
August Pilz (MD). — (orchestra).			
Mizzi Wirth (soprano). Karl Bachmann (tenor).			
Odeon BL (Germany) A 56023, O 7223		D25	AN
master xBo 3342	1909.11.	D25	AN
GEM: Berlin			
DER GRAF VON LUXEMBURG (Franz Lehár / Alfred M. Willner, Robert Bodanzky)			
I/ 5: Ich bin verliebt — Lied {Basil, Pawlowitsch, Menschikoff, Pelegrin}			
<i>Ich bin verliebt, ich muß es ja gestehen</i>			
August Pilz (MD). — (orchestra).			
Julius Sachs (male voice).			
Odeon BL (Germany) A 56024, O 7223		D25	AN
master xBo 3343-2	1910.04.	D25	AN
GEM: Berlin			
LE POSTILLON DE LONGJUMEAU (Adolphe C. Adam / Léon L. Brunswick, Adolphe de Leuven)			
I/ 3: Mes amis, écoutez l'histoire — Ronde du Postillon {Chapelou}			
<i>Freunde, vernehmet die Geschichte</i>			
August Pilz (MD). — (orchestra).			
August Bockmann (tenor).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43326		D25	AN
«Burghardt»			
Jumbola/Odeon GN 2181		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1110 (2181)		D25	AN
Melodia-Record 1217 M		D25	AN
master xBo 3344	1909.11.	D25	AN
GEM: Berlin			
IL TROVATORE (Giuseppe Verdi / Salvatore Cammarano)			
III/6b: Di quella pira — Stretta {Manrico}			
<i>Lodern zum Himmel seh' ich die Flammen</i>			
August Pilz (MD). — (orchestra).			
August Bockmann (tenor).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43316		D25	AN
«Burghardt»			
Jumbola/Odeon GN 2180		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1119 (2180)		D25	AN
<i>in 1924.07 CA and later catalogues as "Erich Schröter"</i>			

master xBo 3345-2	1909.11.	D25	AN
GEM: Berlin			
MARTHA (Friedrich von Flotow / Wilhelm Friedrich)			
III/13: Ach so fromm — Arie {Lyonel}			
<i>Ach so fromm, ach so traut</i>			
August Pilz (MD). — (orchestra).			
August Bockmann (tenor).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43317		D25	AN
«Burghardt»			
Odeon GN (Germany) 308083		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1114 (308083)		D25	AN
<i>in 1924.07 CA and later catalogues as "Erich Schröter"!</i>			
master xBo 3346	1909.11.	D25	AN
GEM: Berlin			
3 LIEDER (Franz W. Abt, op.137)			
2: Gute Nacht, du mein herziges Kind (Ludwig F. Seyffardt)			
<i>All Abend, bevor ich zur Ruhe geh</i>			
August Pilz (MD). — (orchestra).			
August Bockmann (tenor).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43318		D25	AN
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43318, A 6531		D25	AN
«Burghardt»			
Odeon BL (Germany) O-1162 (A 43318)		D25	AN
master xBo 3347	1909.11.	D25	AN
GEM: Berlin			
Love Me, And The World Is Mine — Sentimental Song (Ernest R. Ball / David Reed)			
<i>Lieb mich, und die Welt ist mein! — Lied (Richard Rühle)</i>			
August Pilz (MD). — (orchestra).			
August Bockmann (tenor).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43319, A 6531		D25	AN
«Burghardt»			
Jumbola/Odeon GN 1450		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1562 (1450)		D25	AN
<i>skipped groove</i>			
master xBo 3348	1909.11.	D25	AN
GEM: Berlin			
IL TROVATORE (Giuseppe Verdi / Salvatore Cammarano)			
III/6a: Ah! sì, ben mio — Cavatina {Manrico}			
<i>Daß nur für mich dein Herz erbebt</i>			
August Pilz (MD). — (orchestra).			
August Bockmann (tenor).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43320		D25	AN
«Burghardt»			
Jumbola/Odeon GN 2287		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1119 (2287)		D25	AN
<i>in 1924.07 CA and later catalogues as "Erich Schröter"</i>			
master xBo 3352	1909.11.	D25	AN
GEM: Berlin			
HALLOH! DIE GROSSE REVUE! (Paul Lincke / Julius Freund)			
Am Bosphorus — Türkisches Intermezzo			
August Pilz (MD). — (orchestra).			
Odeon BL (Germany) A 56081		D25	AN

master xBo 3354	1909.11.	D25	AN
GEM: Berlin			
Beim Becherklang — Rheinländer (Carl Uschmann, op.82)			
August Pilz (MD). — (orchestra).			
Odeon BL (Germany-Starkton) A 59326		D25	AN
«Burghardt»			
Odeon BL (Italy:Foreign) A 81586		D25	AN
<i>"Dischi a Sonorità Triplicata"</i>			
master xBo 3355	1909.11.	D25	AN
GEM: Berlin			
Weinlaunen — Rheinländer (Carl Uschmann)			
August Pilz (MD). — (orchestra).			
Odeon BL (Germany-Starkton) A 59327		D25	AN
«Burghardt»			
Odeon BL (Italy:Foreign) A 81587		D25	AN
<i>"Dischi a Sonorità Triplicata"</i>			
master xBo 3356	1909.11.	D25	AN
GEM: Berlin			
HALLOH! DIE GROSSE REVUE! (Paul Lincke / Julius Freund)			
Satyr und Nympe — Satyrtanz			
August Pilz (MD). — (orchestra).			
Jumbo/Odeon BL (France:Foreign) A 71612		D25	AN
«Burghardt»			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 40603		D25	AN
«Burghardt»			
Odeon BL (Italy:Foreign) A 81585		D25	AN
<i>"Dischi a Sonorità Triplicata"</i>			
master xBo 3396	1910.03.	D25	AN
GEM: Berlin			
Übers Jahr, mein Schatz — Lied (E. Stiller / Dorothea Böttcher)			
[Nebe-Quartett] (male quartet: ten - ten - bar - [CN]).			
[Carl Nebe] (bass).			
Jumbola/Odeon GN 2174		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1192 (2174)		D25	AN
master xBo 3397	1910.03.	D25	AN
GEM: Berlin			
2 LIEDER IM VOLKSTON FÜR MÄNNERCHOR (Heinrich Pfeil, op.6)			
2: Mein Heimattal — Göschitzer Heimatlied (Julius Sturm)			
<i>Wo blühen die Blumen so schön</i>			
Nebe-Quartett (male quartet: ten - ten - bar - CN).			
Carl Nebe (bass).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 47208, A 6528		D25	AN
master xBo 3399	1910.03.	D25	AN
GEM: Berlin			
Ich lag am Waldessaume — Lied (B. Bradenberg / A. Heinerici)			
Nebe-Quartett (male quartet: ten - ten - bar - CN).			
Carl Nebe (bass).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 47206, A 6526		D25	AN
Jumbola/Odeon GN 2175		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1192 (2175)		D25	AN

master xBo 3404	1910.04.	D25	AN
GEM: Berlin			
LES HUGUENOTS (Giacomo Meyerbeer / A. Eugène Scribe, Emile Deschamps)			
I/ 2: Plus blanche que la blanche hermine — Romance {Raoul}			
<i>Ihr Wangenpaar, wie zwei blühende Rosen</i>			
August Pilz (MD). — (orchestra).			
August Bockmann (tenor).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43323		D25	AN
«Burghardt»			
master xBo 3405	1910.04.	D25	AN
GEM: Berlin			
DER FLIEGENDE HOLLÄNDER (M + W: Richard Wagner)			
I/1b: Mit Gewitter und Sturm — Lied {Steuermann}			
<i>Mit Gewitter und Sturm aus fernem Meer</i>			
August Pilz (MD). — (orchestra).			
August Bockmann (tenor).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43325		D25	AN
«Burghardt»			
Melodia-Record 1216 M		D25	AN
«Burghardt»			
master xBo 3406	1910.04.	D25	AN
GEM: Berlin			
LUCIA DI LAMMERMOOR (Gaetano Donizetti / Salvatore Cammarano)			
III/8: Tu che a Dio spiegasti l'ali — Scena ultima {Edgardo}			
<i>Engel du im Sternenkleide</i>			
August Pilz (MD). — (orchestra).			
August Bockmann (tenor).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43327		D25	AN
«Burghardt»			
master xBo 3407 [pw]	1910.04.	D25	AN
GEM: Berlin			
(Giuseppe Papetti)			
MARTHA (Friedrich von Flotow / Wilhelm Friedrich)			
III/14: Mag der Himmel Euch vergeben — Finale {Lyonel, Lady, Nancy, Sir Tristan, Plumkett}			
<i>Mag der Himmel Euch vergeben</i>			
August Pilz (MD). — (orchestra).			
August Bockmann (tenor).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43324		D25	AN
«Burghardt»			
Jumbola/Odeon GN 2288		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1114 (2288)		D25	AN
master xBo 3408 [pw]	1910.04.	D25	AN
GEM: Berlin			
(Giuseppe Papetti)			
ALESSANDRO STRADELLA (Friedrich von Flotow / Friedrich W. Riese)			
III/12: Jungfrau Maria — Hymne {Stradella}			
<i>Jungfrau Maria, himmlisch Verklärte</i>			
August Pilz (MD). — (orchestra).			
August Bockmann (tenor).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43328	C	D25	AN
«Burghardt»			
Jumbola/Odeon GN 2343	C	D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1549 (2343)	C	D25	AN

master xBo 3409	1910.04.	D25 AN
GEM: Berlin		
ALESSANDRO STRADELLA (Friedrich von Flotow / Friedrich W. Riese)		
III/ 9: Italia, mein Vaterland — Wechselgesang		
<i>Italia, mein Vaterland</i>		
August Pilz (MD). — (orchestra).		
August Bockmann (tenor).		
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43329	D25	AN
«Burghardt»		
master xBo 3435 [p12]	1910.04.	D25 AN
GEM: Berlin (Giuseppe Papetti)		
La Marseillaise — Hymne national (M + W: Claude J. Rouget de Lisle)		
August Pilz (MD). — (orchestra).		
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 40620, A 6560	D25	AN
«Burghardt»		
<i>skipped groove</i>		
master xBo 3439 [p12]	1910.04.	D25 AN
GEM: Berlin (Giuseppe Papetti)		
Toska po rodině «Heimweh» — Marsh (Kroup [?Krauss])		
August Pilz (MD). — (orchestra).		
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 40619, A 6560	D25	AN
«Burghardt»		
<i>skipped groove</i>		
master xBo 3444-2	1910.04.	D25 AN
GEM: Berlin		
Lang, lang ist's her — Volkslied (Anselm Bayly)		
...?... (MD). — (orchestra).		
Erich Schröter (tenor).		
Jumbola/Odeon GN 1364	D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1567 (1364)	D25	AN
master xBo 3445-2	1910.04.	D25 AN
GEM: Berlin		
Die Loreley — Volkslied (Friedrich Silcher / Heinrich Heine)		
<i>Ich weiß nicht, was soll es bedeuten</i>		
...?... (MD). — (orchestra).		
Erich Schröter (tenor).		
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43186 (43186-2)	D25	AN
master xBo 3447-2	1910.04.	D25 AN
GEM: Berlin		
Der Tiroler und sein Kind — Lied (M + W: Josef Ferdinand Nesmüller)		
<i>Wenn ich mich nach der Heimat seh'n'</i>		
...?... (MD). — (orchestra).		
Erich Schröter (tenor).		
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43148 (43148-2)	D25	AN
Jumbola/Odeon GN 1365	D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1155 (1365)	D25	AN
Derby 692 a (692 A)	D25	AN
Goldora 8286 b	D25	AN

master xBo 3454-2	1910.04.	D25	AN
GEM: Berlin			
Heil Dir im Siegerkranz! — Deutsche Nationalhymne (attr. Henry Carey / Heinrich Harries)			
...?... (MD). — (orchestra).			
Gustav Franz (baritone).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43209 (43209-2)		D25	AN
master xBo 3462	1910.04.	D25	AN
GEM: Berlin			
Das Ladenmädel — Chanson (Rudolf Nelson / Willi Wolff)			
[August Pilz] (MD). — (orchestra).			
Robert Koppel (baritone).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 48269		D25	AN
«Burghardt»			
Odeon GN (Germany) 308409		D25	AN
«Burghardt»			
master xBo 3471	1910.04.	D25	AN
GEM: Berlin			
Abenteuer auf dem Maskenball — Original-Lach-Couplet (Hans Fredy)			
...?... (MD). — (orchestra).			
Hans Fredy (male voice).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 48272		D25	AN
Odeon GN (Germany) 303572		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1253 (303572)		D25	AN
master xBo 3472	1910.04.	D25	AN
GEM: Berlin			
Lachcouplet (M + W: Johann N. Nestroy)			
...?... (MD). — (orchestra).			
Hans Fredy (male voice).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 48273		D25	AN
Odeon GN (Germany) 303573		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1253 (303573)		D25	AN
master xBo 3473	1910.04.	D25	AN
GEM: Berlin			
Eine urkomische Posse — Original-Lachszone (Hans Fredy)			
Hans Fredy (male speaker).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 48274		D25	AN
Odeon GN (Germany) 303574		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1254 (303574)		D25	AN
master xBo 3474	1910.04.	D25	AN
GEM: Berlin			
Der Kitzliche — Original-Scherz (Hans Fredy)			
Hans Fredy (male speaker).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 48275		D25	AN
Odeon GN (Germany) 303575		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1254 (303575)		D25	AN

master xBo 3510	1910.05.	D25	AN
GEM: Stuttgart			
Zwei dunkle Augen, ein purpurner Mund — Lied (Carl Heins, op.212 / Paul Grossmann)			
<i>Zwei dunkle Augen — Walzer</i>			
Gottlob Mahle (MD). — Uracher Stadtkapelle (band).			
Odeon BL (Germany-Starkton) A 59360, A 6614		D25	AN
Odeon GN (Germany) 308399		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1786 (308399)		D25	AN
master xBo 3526	1910.05.	D25	AN
GEM: Stuttgart			
Schliitschuhläufer — Rheinländer (Gottlob Mahle)			
Gottlob Mahle (MD). — Uracher Stadtkapelle (band).			
Odeon BL (Germany-Starkton) A 59375, A 6614		D25	AN
Odeon GN (Germany) 308400		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1786 (308400)		D25	AN
master xBo 3530	1910.05.	D25	AN
GEM: Stuttgart			
I muß was en mei'm Stiefel han! — Couplet (Reinhold Gaiser)			
Reinhold Gaiser (male voice). ...?... (p).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 48276		D25	AN
Odeon GN (Germany) 303576		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1658 (303576)		D25	AN
master xBo 3532	1910.05.	D25	AN
GEM: Stuttgart			
Dös is em Schwoba sei Genuß! — Couplet (Carl Flaig)			
Reinhold Gaiser (male voice). ...?... (p).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 48277		D25	AN
Odeon GN (Germany) 303578		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1658 (303578)		D25	AN
master xBo 3535	1910.05.	D25	AN
GEM: Stuttgart			
Darum, Mädchen, weine nicht — Volkweise (Erich Rothe)			
Reinhold Gaiser (male voice). ...?... (p).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 48280		D25	AN
master xBo 3574	1910.05.	D25	AN
GEM: Karlsruhe			
Wir Männer haben's besser wie die Frauen — Couplet (M + W: Otto Reutter)			
Badenia-Müller (male voice). ...?... (p).			
Jumbola/Odeon GN 2643		D25	AN
master xBo 3599	1910.05.	D25	AN
GEM: Karlsruhe			
Der Jäger Abschied — Lied (Felix Mendelssohn, op.50,2 / Joseph von Eichendorff)			
<i>Wer hat dich, du schöner Wald</i>			
Silcher-Quartett, Karlsruhe (male quartet).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 47256		D25	AN
Odeon GN (Germany) 303508		D25	AN
<i>Karlsruhe</i>			

master xBo 3600	1910.05.	D25 AN
GEM: Karlsruhe		
Der Soldat — Lied (Friedrich Silcher / Hans Chr. Andersen)		
<i>Es geht bei gedämpfter Trommel Klang</i>		
Silcher-Quartett, Karlsruhe (male quartet).		
Odeon GN (Germany) 303509	D25	AN
<i>1924.07 CA gives lyricist as "Chamisso"</i>		
master xBo 3641	1910.05.	D25 AN
SUI: Zürich		(Hans Gloetzner)
Unterwaldner Jodler		
Hermann Gyger (male voice). ...?... (p).		
Jumbola/Odeon GN 1400	D25	AN
<i>Glarus</i>		
master xBo 3644	1910.05.	D25 AN
SUI: Zürich		(Hans Gloetzner)
D'r Gaisbueb — Schweizer Jodler (anonymous: Swiss)		
Hermann Gyger (male voice). ...?... (p).		
Jumbola/Odeon GN 1403	D25	AN
<i>Glarus</i>		
master xBo 3645	1910.05.	D25 AN
SUI: Zürich		(Hans Gloetzner)
Allerhand Jodler (part 1)		
Hans Elliot (male voice). ...?... (p).		
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 48302, A 6574	D25	AN
<i>Jodel-Humorist, Kl. Theater, Zürich</i>		
master xBo 3646	1910.05.	D25 AN
SUI: Zürich		(Hans Gloetzner)
Allerhand Jodler (part 2)		
Hans Elliot (male voice). ...?... (p).		
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 48303, A 6574	D25	AN
<i>Jodel-Humorist, Kl. Theater, Zürich</i>		
master xBo 3650	1910.05.	D25 AN
SUI: Zürich		(Hans Gloetzner)
Rigi-Jodel — Schweizer Volksweise (anonymous: Swiss)		
Paul Gerber (male voice). ...?... (p).		
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43336	D25	AN
Odeon GN (Germany) 312466	D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1596 (312466)	D25	AN
master xBo 3651	1910.05.	D25 AN
SUI: Zürich		(Hans Gloetzner)
Schweizer Jodellied		
Paul Gerber (male voice). ...?... (p).		
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43347, A 6573	D25	AN
Odeon GN (Germany) 312467	D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1596 (312467)	D25	AN

master xBo 3652	1910.05.	D25 AN
SUI: Zürich		(Hans Gloetzner)
Brienzerbürlü — Altes Volkslied (F. Schneeberger, op.117 / anonymous: Swiss)		
Paul Gerber (male voice). ...?... (p).		
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43348	D25	AN
Odeon GN (Germany) 311019	D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1595 (311019)	D25	AN
master xBo 3653	1910.05.	D25 AN
SUI: Zürich		(Hans Gloetzner)
Mi Vater isch en Appenzeller — Schweizer Jodler (anonymous: Swiss)		
Paul Gerber (male voice). ...?... (p).		
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43337	D25	AN
Jumbo/Odeon BL (UK:Foreign) A 23900	D25	AN
Odeon BL (Sweden) A 145844	D25	AN
Odeon GN (Germany) 311018	D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1595 (311018)	D25	AN
master xBo 3668	1910.05.	D25 AN
SUI: Zürich		(Hans Gloetzner)
Entlebucher Kuhreigen (Uesen Aetti) — Volkslied (M + W: Johann R. Krenger, Oscar Fr. Schmalz) — coll. "Bi üs im Bärnerland"		
Fritz Egger (male voice). Otto Schlatter (male voice). ...?... (p).		
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 47267, A 6573	D25	AN
Odeon GN (Germany) 311016	D25	AN
master xBo 3669	1910.05.	D25 AN
SUI: Zürich		(Hans Gloetzner)
Mein Schweizerland, wie schön bist du		
Fritz Egger (male voice). Otto Schlatter (male voice). ...?... (p).		
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 47280	D25	AN
Odeon GN (Germany) 311017	D25	AN
master xBo 3678	1910.05.	D25 AN
SUI: Zürich		(Hans Gloetzner)
Grüße an die Innerschweiz — Ländler		
E... Furrer (MD). — Musikkapelle "Furrer", Uster (band).		
Jumbola/Odeon GN 1425	D25	AN
master xBo 3679	1910.05.	D25 AN
SUI: Zürich		(Hans Gloetzner)
Senn's Ländler		
E... Furrer (MD). — Musikkapelle "Furrer", Uster (band).		
Jumbola/Odeon GN 1426	D25	AN
master xBo 3689	1910.06.	D25 AN
GEM: Berlin		
Erinnerung — Lied (M. Brunner)		
<i>Ihr Berge, lebt wohl</i>		
Nebe-Quartett (male quartet: ten - ten - bar - CN).		
Carl Nebe (bass).		
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 47224, A 6571	D25	AN

master xBo 3691	1910.06.	D25	AN
GEM: Berlin			
Wenn der Schnee von den Alpen niedertaut — Lied (Ignaz Heim / A. Schnezler)			
Nebe-Quartett (male quartet: ten - ten - bar - CN).			
Carl Nebe (bass).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 47225, A 6571		D25	AN
Jumbo/Odeon BL (Switzerland) A 47906		D25	AN
«Zürcher Männerquartett»			
Odeon GN (Germany) 308392		D25	AN
master xBo 3696	1910.06.	D25	AN
GEM: Berlin			
TOSCA (Giacomo Puccini / Giuseppe Giacosa, Luigi Illica)			
I/1: Recondita armonia — Arioso {Cavaradossi}			
<i>Wie sich die Bilder gleichen</i>			
August Pilz (MD). — (orchestra).			
Werner Alberti (tenor).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43338		D25	AN
master xBo 3697	1910.06.	D25	AN
GEM: Berlin			
TOSCA (Giacomo Puccini / Giuseppe Giacosa, Luigi Illica)			
III/2: E lucevan le stelle — Arioso {Cavaradossi}			
<i>Und es blitzten die Sterne</i>			
August Pilz (MD). — (orchestra).			
Werner Alberti (tenor).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43339		D25	AN
master xBo 3699	1910.06.	D25	AN
GEM: Berlin			
LES CONTES D'HOFFMANN (Jacques Offenbach / Jules Barbier, Michel Carré)			
II/ 7: Allons! Courage et confiance — Romance {Hoffmann}			
<i>Sie ist es!</i>			
August Pilz (MD). — (orchestra).			
Werner Alberti (tenor).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43340		D25	AN
«Kpm. Burghardt»			
master xBo 3708	1910.06.	D25	AN
GEM: Berlin			
LES CONTES D'HOFFMANN (Jacques Offenbach / Jules Barbier, Michel Carré)			
I/ 5: Il était une fois — Ballade de Klein-Zach {Hoffmann}			
<i>Es war einmal am Hofe von Eisenach</i>			
August Pilz (MD). — (orchestra).			
Werner Alberti (tenor).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43341		D25	AN
«Kpm. Burghardt»			

master xBo 3712	1910.06.	D25	AN
GEM: Berlin			
7 LIEDER (Franz W. Abt, op.39)			
1: Agathe (Karl R. Herloßsohn)			
<i>Wenn die Schwalben heimwärts zieh'n</i>			
Nebe-Quartett (male quartet: ten - ten - bar - CN).			
Carl Nebe (bass).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 47258		D25	AN
Jumbo/Odeon BL (Switzerland) A 47906, A 6568		D25	AN
«Zürcher Männerquartett»			
Melodia-Record 1017 M		D25	AN
master xBo 3713	1910.06.	D25	AN
GEM: Berlin			
Schatzerl klein — Lied im Volkston (M + W: Franz Zant, op.40)			
<i>Schatzerl klein, muß nit traurig sein</i>			
Nebe-Quartett (male quartet: ten - ten - bar - CN).			
Carl Nebe (bass).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 47270		D25	AN
Jumbo/Odeon BL (Switzerland) A 47907, A 6568		D25	AN
«Zürcher Männerquartett»			
<i>mx. maybe xBo 3715</i>			
master xBo 3715	1910.06.	D25	AN
GER: Berlin			
An mein Vaterland — Lied (Wilhelm Baumgartner / Gottfried Keller)			
<i>O mein Heimatland, o mein Vaterland</i>			
Nebe-Quartett (male quartet: ten - ten - bar - CN).			
Carl Nebe (bass).			
Odeon GN (Germany) 303519		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1207 (303519)		D25	AN
master xBo 3728	1910.06.	D25	AN
GEM: Berlin			
Der Wanderbursch — Lied (M + W: Franz Carl Bieber)			
<i>Wie hat das Gott so schön gemacht</i>			
Nebe-Quartett (male quartet: ten - ten - bar - CN).			
Carl Nebe (bass).			
Jumbo/Odeon BL (Switzerland) A 47912, A 6565		D25	AN
«Zürcher Männerquartett»			
<i>skipped groove</i>			
master xBo 3729	1910.06.	D25	AN
GEM: Berlin			
La Marseillaise — Hymne national (M + W: Claude J. Rouget de Lisle)			
<i>Arbeiter-Marseillaise (Jacob Audorf)</i>			
Nebe-Quartett (male quartet: ten - ten - bar - CN).			
Carl Nebe (bass).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 47273, A 6692		D25	AN
Jumbo/Odeon BL (Switzerland) A 47913, A 6565		D25	AN
«Zürcher Männerquartett»			
Odeon GN (Germany) 303520		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1215 (303520)		D25	AN
<i>skipped groove</i>			

master xBo 3738	1910.09.	D25 AN
GEM: Berlin		(Hans Gloetzner)
DIE LUSTIGEN WEIBER VON WINDSOR (Otto Nicolai / Salomon H. Mosenthal)		
II/ 5: Als Büblein klein — Trinklied {Falstaff}		
<i>Als Büblein klein an der Mutter Brust</i>		
August Pilz (MD). — (orchestra).		
Oskar Förster (bass).		
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43344	D25	AN
«Burghardt»		
master xBo 3739	1910.09.	D25 AN
GEM: Berlin		(Hans Gloetzner)
DIE ZAUBERFLÖTE (Wolfgang A. Mozart, KV.620 / Emanuel Schikaneder)		
II/10: O Isis und Osiris — Gebet {Sarastro}		
<i>O Isis und Osiris, schenket</i>		
August Pilz (MD). — (orchestra).		
Oskar Förster (bass).		
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43345	D25	AN
«Burghardt»		
master xBo 3740	1910.09.	D25 AN
GEM: Berlin		(Hans Gloetzner)
DIE ZAUBERFLÖTE (Wolfgang A. Mozart, KV.620 / Emanuel Schikaneder)		
II/15: In diesen heil'gen Hallen — Arie {Sarastro}		
<i>In diesen heil'gen Hallen</i>		
August Pilz (MD). — (orchestra).		
Oskar Förster (bass).		
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43346	D25	AN
«Burghardt»		
master xBo 3741	1910.09.	D25 AN
GEM: Berlin		(Hans Gloetzner)
LOHENGRIN (M + W: Richard Wagner)		
I/3d: Mein Herr und Gott — Gebet {König Heinrich}		
<i>Mein Herr und Gott, nun ruf' ich dich</i>		
August Pilz (MD). — (orchestra).		
Oskar Förster (bass).		
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43349	D25	AN
«Burghardt»		
master xBo 3742	1910.09.	D25 AN
GEM: Berlin		(Hans Gloetzner)
DER WAFFENSCHMIED (M + W: G. Albert Lortzing)		
III/13: Auch ich war ein Jüngling — Lied {Stadinger}		
<i>Auch ich war ein Jüngling mit lockigem Haar</i>		
August Pilz (MD). — (orchestra).		
Oskar Förster (bass).		
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43350	D25	AN
«Burghardt»		

master xBo 3744 [HG]	1910.09.	D25 AN
GEM: Berlin (Hans Gloetzner)		
MARTHA (Friedrich von Flotow / Wilhelm Friedrich)		
III/11: Laßt mich euch fragen — Porterlied {Plumkett}		
<i>Laßt mich euch fragen</i>		
August Pilz (MD). — (orchestra).		
Oskar Förster (bass).		
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43352	D25	AN
«Burghardt»		
master xBo 3760	1910.09.	D25 AN
GEM: Berlin		
Les roses — Valse (Olivier Métra / Marc Constantin)		
[August Pilz] (MD). — (orchestra).		
Jumbo/Odeon BL (France:Foreign) A 71695	D25	AN
Odeon BL (Germany-Starkton) A 59400	D25	AN
master xBo 3769	1910.09.	D25 AN
GEM: Berlin		
Am Elterngrab — Lied (M + W: Emil Winter-Tymian, op.202)		
[August Pilz] (MD). — (orchestra).		
Erich Schröter (tenor).		
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43359, A 6654	D25	AN
«Erich Schrader»		
master xBo 3770	1910.09.	D25 AN
GEM: Berlin		
Das Mutterherz — Lied (Carl Hennig, op.74 / Albert Träger)		
<i>Am Ort, wo meine Wiege stand</i>		
[August Pilz] (MD). — (orchestra).		
Erich Schröter (tenor).		
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43358, A 6654	D25	AN
«Erich Schrader»		
Jumbola/Odeon GN 2920	D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1157 (2920)	D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1572 (2920)	D25	AN
Goldora 8293 b	D25	AN
master xBo 3771-2	1910.09.	D25 AN
GEM: Berlin		
Das Edelweiß — Lied im Volkston (Moritz Peuschel, op.38,1 / R. Teichmann)		
[August Pilz] (MD). — (orchestra).		
Erich Schröter (tenor).		
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43360	D25	AN
«Erich Schrader»		
master xBo 3772	1910.09.	D25 AN
GEM: Berlin		
Im Storchenhaus — Lied [Walzer] (Adolf Behling)		
[August Pilz] (MD). — (orchestra).		
Erich Schröter (tenor).		
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43357	D25	AN
«Erich Schrader»		

master xBo 3773	1910.09.	D25 AN
GEM: Berlin		
Ballgeflüster — Intermezzo [Walzer] (M + W: Erik Meyer-Helmund, op.73,2)		
[August Pilz] (MD). — (orchestra).		
Erich Schröter (tenor).		
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43361	D25	AN
«Erich Schrader»		
Jumbola/Odeon GN 2292	D25	AN
Goldora 8298 b	D25	AN
master xBo 3800	1910.09.	D25 AN
GEM: Berlin (Hans Gloetzner)		
Ritters Abschied — Lied (Friedrich Silcher / Johanna Kinkel)		
<i>Weh, daß wir scheiden müssen</i>		
Nebe-Quartett (male quartet: ten - ten - bar - CN).		
Carl Nebe (bass).		
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 47284, A 6608	D25	AN
Odeon GN (Germany) 308393	D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1208 (308393)	D25	AN
master xBo 3801-2 [HG]	1910.09.	D25 AN
GEM: Berlin (Hans Gloetzner)		
Untreue — Lied (J. L. Friedrich Glück / Joseph von Eichendorff)		
<i>In einem kühlen Grunde (arr.: Friedrich Silcher)</i>		
Nebe-Quartett (male quartet: ten - ten - bar - CN).		
Carl Nebe (bass).		
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 47290	D25	AN
Odeon GN 302405	D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1200 (302405)	D25	AN
master xBo 3802	1910.09.	D25 AN
GEM: Berlin		
In der Ferne — Lied (Friedrich Silcher / Albert von Schlippenbach)		
<i>Nun leb' wohl, du kleine Gasse</i>		
Nebe-Quartett (male quartet: ten - ten - bar - CN).		
Carl Nebe (bass).		
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 47285	D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1207 (A 47285)	D25	AN
master xBo 3803	1910.09.	D25 AN
GEM: Berlin (Hans Gloetzner)		
Nur im Herzen — Lied (Julius Witt / Ad. Lubbin)		
<i>Nur im Herzen wohnt die Liebe</i>		
Nebe-Quartett (male quartet: ten - ten - bar - CN).		
Carl Nebe (bass).		
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 47286, A 6608	D25	AN
Odeon GN (Germany) 308394	D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1218 (308394)	D25	AN

master xBo 3804	1910.09.	D25	AN
GEM: Berlin			
Die Kapelle — Lied (Conradin Kreutzer, op.24,17 / Ludwig Uhland)			
Nebe-Quartett (male quartet: ten - ten - bar - CN).			
Carl Nebe (bass).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 47287, A 6653		D25	AN
Odeon GN (Germany) 303516		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1214 (303516)		D25	AN
<i>1924.07 CA gives lyricist as "J. Hegner"</i>			
master xBo 3805	1910.09.	D25	AN
GEM: Berlin			
Nun danket alle Gott — Choral (Johann Crüger / Martin Rinckart)			
Nebe-Quartett (male quartet: ten - ten - bar - CN).			
Carl Nebe (bass). ...?... (chimes).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 47288		D25	AN
Odeon GN (Germany) 312464		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1221 (312464)		D25	AN
master xBo 3806	1910.09.	D25	AN
GEM: Berlin			
Ein' feste Burg ist unser Gott — Choral (M + W: Martin Luther)			
Nebe-Quartett (male quartet: ten - ten - bar - CN).			
Carl Nebe (bass). ...?... (chimes).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 47289		D25	AN
Odeon GN (Germany) 312465		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1221 (312465)		D25	AN
master xBo 3814 [HG]	1910.09.	D25	AN
GEM: Berlin			
DAS SPITZENTUCH DER KÖNIGIN (Johann Strauß II)			
[arr.:] Rosen aus dem Süden — Walzer op.388			
...?... (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Jumbola/Odeon GN 1464		D25	AN
Jumbola/Odeon GN 1510		D25	AN
Odeon BL (Germany) A 56098		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1329 (1510)		D25	AN
<i>Starkton-Tanz-Serie</i>			
master xBo 3817 [HG]	1910.09.	D25	AN
GEM: Berlin			
Ein Herz, ein Sinn — Polka-Mazurka (Johann Strauß)			
...?... (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Jumbo/Odeon BL (France:Foreign) A 71860		D25	AN
Jumbola/Odeon GN 1470		D25	AN
Odeon BL (Germany) A 56095		D25	AN
<i>Starkton-Tanz-Serie</i>			

master xBo 3822	1910.09.	D25	AN
GEM: Berlin			
HURRA! WIR LEBEN NOCH! (Victor Hollaender / Julius Freund)			
I/1a: ...tut's mir leid! — Auftrittslied des Drillwitz			
<i>Ich traure nicht um liebe Anverwandte</i>			
Max Roth -2 (MD). — (orchestra).			
Josef Giampietro (male voice).			
Odeon BL (Germany) A 56056		D25	AN
<i>Creator / Original Cast - Metropol-Theater</i>			
master xBo 3823	1910.09.	D25	AN
GEM: Berlin			
HURRA! WIR LEBEN NOCH! (Victor Hollaender / Julius Freund)			
II/6b: Noblesse oblige — Duett			
<i>Wir verstreu'n das Geld wie Häcksel!</i>			
Max Roth -2 (MD). — (orchestra).			
Fritzi Massary (soprano). Josef Giampietro (male voice).			
Odeon BL (Germany) A 56057		G	D25 AN
<i>Creator / Original Cast - Metropol-Theater</i>			
master xBo 3824	1910.09.	D25	AN
GEM: Berlin			
HURRA! WIR LEBEN NOCH! (Victor Hollaender / Julius Freund)			
II/6c: Geschwister Blaschek — Couplet-Duett			
<i>Stellen uns jetzt vor persönlich</i>			
Max Roth -2 (MD). — (orchestra).			
Josef Giampietro (male voice). Guido Thielscher (male voice).			
Odeon BL (Germany) A 56058		D25	AN
<i>Creator / Original Cast - Metropol-Theater</i>			
master xBo 3825	1910.09.	D25	AN
GEM: Berlin			
HURRA! WIR LEBEN NOCH! (Victor Hollaender / Julius Freund)			
I/3e: Borussen-Duett — Bummel und Spund			
<i>Wir sind die schneid'gen Kerls von Bonn</i>			
Max Roth -2 (MD). — (orchestra).			
Josef Giampietro (male voice). Guido Thielscher (male voice).			
Odeon BL (Germany) A 56059		D25	AN
<i>Creator / Original Cast - Metropol-Theater</i>			
master xBo 3826	1910.09.	D25	AN
GEM: Berlin			
HURRA! WIR LEBEN NOCH! (Victor Hollaender / Julius Freund)			
I/2f: Wetten, daß?			
<i>Wenn die Metropole nicht, wie es Brauch bisher</i>			
Max Roth -2 (MD). — (orchestra).			
Josef Giampietro (male voice).			
Odeon BL (Germany) A 56060		D25	AN
<i>Creator / Original Cast - Metropol-Theater</i>			

master xBo 3827	1910.09.	D25	AN
GEM: Berlin			
HURRA! WIR LEBEN NOCH! (Victor Hollaender / Julius Freund)			
I/2g: Gerson und Hulda — Duett			
<i>In Firma Josephsohn und Natan dreh' ich mich als Modell — Beauté!</i>			
Max Roth -2 (MD). — (orchestra).			
Fritzi Massary (soprano). Guido Thielscher (male voice).			
Odeon BL (Germany) A 56061	G	D25	AN
<i>Creator / Original Cast - Metropol-Theater</i>			
master xBo 3845	1910.09.	D25	AN
GEM: Berlin			
HURRA! WIR LEBEN NOCH! (Victor Hollaender / Julius Freund)			
II/6d: Mädél und Nigger — Liebes-Duett [Rheinländer] (M: Maurice Scott)			
<i>Schwarzer Mann kam neulich an</i>			
Max Roth -2 (MD). — (orchestra).			
Fritzi Massary (soprano). Josef Giampietro (male voice).			
Odeon BL (Germany) A 56068		D25	AN
<i>Creator / Original Cast - Metropol-Theater</i>			
master xBo 3846	1910.09.	D25	AN
GEM: Berlin			
HURRA! WIR LEBEN NOCH! (Victor Hollaender / Julius Freund)			
II/5c: Chantecler und Fasanenhenne — Großes Duett [Rheinländer]			
<i>Hab' als Hahn es schon so mancher Henne angetan</i>			
Max Roth -2 (MD). — (orchestra).			
Fritzi Massary (soprano). Josef Giampietro (male voice).			
Odeon BL (Germany) A 56069		D25	AN
<i>Creator / Original Cast - Metropol-Theater</i>			
master xBo 3847	1910.09.	D25	AN
GEM: Berlin			
HURRA! WIR LEBEN NOCH! (Victor Hollaender / Julius Freund)			
I/3c: London-Berliner Bummelduett			
<i>In Berlin fängt's Leben an, der rechte Saus und Braus</i>			
Max Roth -2 (MD). — (orchestra).			
Fritzi Massary (soprano). Josef Giampietro (male voice).			
Odeon BL (Germany) A 56071		D25	AN
<i>Creator / Original Cast - Metropol-Theater</i>			
master xBo 3848 [HG]	1910.10.	D25	AN
GEM: Berlin			
Stille Nacht, heilige Nacht — Weihnachtslied (Franz Gruber / Joseph Mohr)			
Nebe-Quartett (male quartet: ten - ten - bar - CN).			
Carl Nebe (bass). ...?... (chimes).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 47291		D25	AN
Jumbola/Odeon GN 995		D25	AN
Odeon BL (Denmark:Foreign) A 144766		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1081 (995)		D25	AN
Monachia M 1165		D25	AN

master xBo 3849 [HG]	1910.10.	D25 AN
GEM: Berlin (Hans Gloetzner)		
O du fröhliche — Weihnachtslied (anonymous: Sicilian / Johannes D. Falk, Johann G. Holzschuher)		
Nebe-Quartett (male quartet: ten - ten - bar - CN).		
Carl Nebe (bass). ...?... (chimes).		
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 47292	D25	AN
Jumbola/Odeon GN 997	D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1081 (997)	D25	AN
<i>mx. unconfirmed</i>		
master xBo 3850-1	1910.10.	D25 AN
GEM: Berlin (Hans Gloetzner)		
Es ist ein' Ros' entsprungen — Weihnachtslied (M + W: Michael Praetorius, 1599)		
Nebe-Quartett (male quartet: ten - ten - bar - CN).		
Carl Nebe (bass). ...?... (chimes).		
Jumbola/Odeon GN 1481	D25	AN
Monachia M 1169	D25	AN
master xBo 3850-2 [HG]	1910.10.	D25 AN
GEM: Berlin (Hans Gloetzner)		
Es ist ein' Ros' entsprungen — Weihnachtslied (M + W: Michael Praetorius, 1599)		
Nebe-Quartett (male quartet: ten - ten - bar - CN).		
Carl Nebe (bass). ...?... (chimes).		
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 47293	D25	AN
Jumbola/Odeon GN 1481 (1481-2)	D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1083 (1481) (1481-2)	D25	AN
master xBo 3851 [HG]	1910.10.	D25 AN
GEM: Berlin (Hans Gloetzner)		
01 Alle Jahre wieder — Weihnachtslied (Ernst Anschütz / Wilhelm Hey)		
Nebe-Quartett (male quartet: ten - ten - bar - CN).		
Carl Nebe (bass). ...?... (chimes).		
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 47294	D25	AN
Odeon GN (Germany) 308479	D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1086 (308479)	D25	AN
02 Ihr Kinderlein, kommet — Weihnachtslied (Johann A. P. Schulz / Christoph von Schmid)		
Nebe-Quartett (male quartet: ten - ten - bar - CN).		
Carl Nebe (bass). ...?... (chimes).		
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 47294	D25	AN
Odeon GN (Germany) 308479	D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1086 (308479)	D25	AN
master xBo 3852	1910.10.	D25 AN
GEM: Berlin (Hans Gloetzner)		
Vom Himmel hoch — Ein Kinderlied auf die Weihenacht (M + W: Martin Luther)		
Nebe-Quartett (male quartet: ten - ten - bar - CN).		
Carl Nebe (bass). ...?... (chimes).		
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 47300	D25	AN
Jumbola/Odeon GN 1482	D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1083 (1482)	D25	AN
Monachia M 1170	D25	AN

master xBo 3853 [HG]	1910.10.	D25 AN
GEM: Berlin (Hans Gloetzner)		
Ehre sei Gott in der Höhe — Choral (Dmitri S. Bortnyanskij / Gerhard S. Tersteegen)		
Nebe-Quartett (male quartet: ten - ten - bar - CN).		
Carl Nebe (bass). ...?... (chimes).		
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 47295	D25	AN
Jumbola/Odeon GN 998	D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1082 (998)	D25	AN
master xBo 3854 [HG]	1910.10.	D25 AN
GEM: Berlin (Hans Gloetzner)		
Zu Bethlehem geboren — Weihnachtschoral (M + W: "Münstersches Gesangbuch", ca.1700)		
Nebe-Quartett (male quartet: ten - ten - bar - CN).		
Carl Nebe (bass). ...?... (chimes).		
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 47296	D25	AN
Jumbola/Odeon GN 996	D25	AN
Monachia M 1166	D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1082 (996)	D25	AN
Monachia M 1166	D25	AN
<i>mx. unconfirmed</i>		
master xBo 3855 [HE]	1910.10.	D25 AN
GEM: Berlin (Hans Gloetzner)		
O Tannenbaum — Weihnachtslied (anonymous: German / Joachim A. Zarnack, Ernst Anschütz)		
Nebe-Quartett (male quartet: ten - ten - bar - CN).		
Carl Nebe (bass). ...?... (chimes).		
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 47297	D25	AN
Odeon GN (Germany) 308478	D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1086 (308478)	D25	AN
master xBo 3856	1910.10.	D25 AN
GEM: Berlin		
Sturmbeschwörung — Lied (Johannes Dürner / Johannes Falk)		
<i>Wie mit grim'm'gem Unverstand</i>		
Nebe-Quartett (male quartet: ten - ten - bar - CN).		
Carl Nebe (bass).		
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 47298, A 6653	D25	AN
Odeon GN (Germany) 303517	D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1214 (303517)	D25	AN
master xBo 3857	1910.10.	D25 AN
GEM: Berlin (Hans Gloetzner)		
L' Internationale — Chant révolutionnaire (Pierre Degeyter / Eugène Pottier)		
<i>Wacht auf, Verdammte dieser Erde (Emil Luckhardt)</i>		
Nebe-Quartett (male quartet: ten - ten - bar - CN).		
Carl Nebe (bass).		
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 47299	D25	AN
Odeon GN (Germany) 308439	D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1219 (308439)	D25	AN

master xBo 3858	1910.10.	D25 AN
GEM: Berlin (Hans Gloetzner)		
POLNISCHE WIRTSCHAFT (Jean Gilbert / Kurt Kraatz, Georg Okonkowski, Alfred Schönfeld)		
Dorfmusik		
August Pilz (MD). — (orchestra).		
Odeon BL (Germany) A 56073	D25	AN
«Burghardt»		
master xBo 3859 [HG]	1910.10.	D25 AN
GEM: Berlin (Hans Gloetzner)		
POLNISCHE WIRTSCHAFT (Jean Gilbert / Kurt Kraatz, Georg Okonkowski, Alfred Schönfeld)		
Männer, hak mir mal die Taille auf — Rheinländer		
August Pilz (MD). — (orchestra).		
Odeon BL (Germany) A 56074	D25	AN
«Burghardt»		
master xBo 3860	1910.10.	D25 AN
GEM: Berlin (Hans Gloetzner)		
POLNISCHE WIRTSCHAFT (Jean Gilbert / Kurt Kraatz, Georg Okonkowski, Alfred Schönfeld)		
Komm, mein Schatz, in den Lunapark — Marsch		
August Pilz (MD). — (orchestra).		
Odeon BL (Germany) A 56072	D25	AN
«Burghardt»		
master xBo 3868	1910.10.	D25 AN
GEM: Berlin (Hans Gloetzner)		
5 ROMANZEN UND LIEDER (Johannes Brahms, op.84)		
4: Vergebliches Ständchen (Anton W. F. von Zuccalmaglio)		
Susanne Dessoir (soprano). Bruno Hinze-Reinhold (p).		
Odeon BL (Germany) A 56116	D25	AN
master xBo 3872	1910.10.	D25 AN
GEM: Berlin (Hans Gloetzner)		
49 DEUTSCHE VOLKSLIEDER (Johannes Brahms, WoO.33)		
8: Ach, englische Schäferin		
<i>Ach, englische Schäferin</i>		
Susanne Dessoir (soprano). Bruno Hinze-Reinhold (p).		
Odeon BL (Germany) A 56119	D25	AN
master xBo 3878 [HG]	1910.10.	D25 AN
GEM: Berlin (Hans Gloetzner)		
Stille Nacht, heilige Nacht — Weihnachtslied (Franz Gruber / Joseph Mohr)		
Friedrich Kark (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).		
...?... (chimes).		
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 40358, A 5395 (40358-2)	D25	AN
«Dannenberg»		
Jumbola/Odeon GN 1240	D25	AN
Odeon BL (Germany) A 41322	D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1072 (1240)	D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1467 (A 41322)	D25	AN
Derby 680 a (680 A)	D25	AN
<i>skipped groove</i>		

master xBo 3879	1910.10.	D25	AN
GEM: Berlin			
O du fröhliche — Weihnachtslied (anonymous: Sicilian / Johannes D. Falk, Johann G. Holzschuher)			
Friedrich Kark (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
...?... (chimes).			
Jumbola/Odeon GN 1235		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1072 (1235)		D25	AN
master xBo 3884 [HG]	1910.10.	D25	AN
GEM: Berlin		(Hans Gloetzner)	
O Tannenbaum — Weihnachtslied (anonymous: German / Joachim A. Zarnack, Ernst Anschütz)			
Friedrich Kark (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
...?... (chimes).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 40359, A 5395 (40359-2)		D25	AN
«Dannenberg»			
Jumbola/Odeon GN 1241		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1073 (1241)		D25	AN
Derby 680 b (680 B)		D25	AN
<i>skipped groove</i>			
master xBo 3890	1910.10.	D25	AN
GEM: Berlin			
Maniuta — Polka			
Friedrich Kark (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
OKeh 11064-B		D25	AN
<i>no skipped groove</i>			
master xBo 3898	1910.10.	D25	AN
GEM: Berlin			
Schirm dich Gott! — Polnisches Volkslied aus Oberschlesien			
Susanne Dessoir (soprano). Bruno Hinze-Reinhold (p).			
Odeon BL (Germany) A 56110		D25	AN
master xBo 3901	1910.10.	D25	AN
GEM: Berlin			
01 Ammenlied — Lied (Franz Schubert, D.122 / Michael Lubi)			
<i>Am hohen, hohen Turm</i>			
Susanne Dessoir (soprano). Bruno Hinze-Reinhold (p).			
Odeon BL (Germany) A 56130		D25	AN
02 Schweizerlied — Lied (Franz Schubert, D.559 / Johann W. Goethe)			
Susanne Dessoir (soprano). Bruno Hinze-Reinhold (p).			
Odeon BL (Germany) A 56130		D25	AN
master xBo 3903	1910.10.	D25	AN
GEM: Berlin			
01 Berceuse — Französisches Volkskinderlied (anonymous: French)			
Susanne Dessoir (soprano). Bruno Hinze-Reinhold (p).			
Odeon BL (Germany) A 56131		D25	AN
02 Gänseballade (W. Heinemann)			
Susanne Dessoir (soprano). Bruno Hinze-Reinhold (p).			
Odeon BL (Germany) A 56131		D25	AN

master xBo 3904	1910.10.	D25	AN
GEM: Berlin			
01 Matten Has — Kinderlied (L. Selle)			
Susanne Dessoir (soprano). Bruno Hinze-Reinhold (p).			
Odeon BL (Germany)	A 56134	D25	AN
02 Die Kinder und die Mummeln — Kinderlied (Eugen Hildach)			
Susanne Dessoir (soprano). Bruno Hinze-Reinhold (p).			
Odeon BL (Germany)	A 56134	D25	AN
master xBo 3905	1910.10.	D25	AN
GEM: Berlin			
9 GESÄNGE (Johannes Brahms, op.69)			
4: Des Liebsten Schwur — Böhmisches Volkslied (Josef Wenzig)			
<i>Ei, schmollte mein Vater nicht wach und im Schlaf</i>			
Susanne Dessoir (soprano). Bruno Hinze-Reinhold (p).			
Odeon BL (Germany)	A 56111	D25	AN
master xBo 3910	1910.10.	D25	AN
GEM: München			
Schleedorfer Klarinetten-Ländler			
[Peter] Schwellensattel (MD). — Kapelle Schwellensattel, Hausham (band).			
Odeon BL (Germany-Starkton)	A 59414, A 6593	D25	AN
master xBo 3911	1910.10.	D25	AN
GEM: München			
Seeshaupter Klarinetten-Ländler			
[Peter] Schwellensattel (MD). — Kapelle Schwellensattel, Hausham (band).			
Odeon BL (Germany-Starkton)	A 59415, A 6593	D25	AN
master xBo 3913	1910.10.	D25	AN
GEM: München			
Simbacher Trompeten-Ländler			
[Peter] Schwellensattel (MD). — Kapelle Schwellensattel, Hausham (band).			
Odeon BL (Germany-Starkton)	A 59465, A 6620	D25	AN
Odeon GN (Germany)	303672	D25	AN
Odeon BL (Germany)	O-1729 (303672)	D25	AN
master xBo 3916	1910.10.	D25	AN
GEM: München			
Grüße — Trompeten-Walzer			
[Peter] Schwellensattel (MD). — Kapelle Schwellensattel, Hausham (band).			
Odeon BL (Germany-Starkton)	A 59418, A 6595	D25	AN
Odeon GN (Germany)	303716	D25	AN
master xBo 3917	1910.10.	D25	AN
GEM: München			
Haushamer Trompeten-Ländler			
[Peter] Schwellensattel (MD). — Kapelle Schwellensattel, Hausham (band).			
Odeon BL (Germany-Starkton)	A 59419, A 6595	D25	AN
Odeon GN (Germany)	303717	D25	AN

master xBo 3948	1910.10.	D25	AN
GEM: München			
Wo die Alpenrosen blüh'n — Lied (Franz W. Abt, op.14 / C. R. Grosewsky)			
Nachtschwärmer-Terzett (male trio).			
...?... (zither).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 47310, A 6630		D25	AN
Odeon GN 302693		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1602 (302693)		D25	AN
master xBo 3949	1910.10.	D25	AN
GEM: München			
Mondnacht is' — Alt-Wiener Volkslied (M + W: P. Baschinsky)			
Nachtschwärmer-Terzett (male trio).			
...?... (zither).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 47305		D25	AN
Odeon GN 302691		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1604 (302691)		D25	AN
master xBo 3950	1910.10.	D25	AN
GEM: München			
Gailtaler Jägermarsch (M + W: Thomas Koschat, op.44)			
<i>Heunt gibt's in Kirchbâch Jâgd</i>			
Nachtschwärmer-Terzett (male trio).			
...?... (zither).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 47311		D25	AN
Odeon GN 302690		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1603 (302690)		D25	AN
master xBo 3953	1910.10.	D25	AN
GEM: München			
Neuschwanstein — Lied (M + W: Josef Auer «Krapfer-Moser»)			
Nachtschwärmer-Terzett (male trio).			
...?... (zither).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 47306		D25	AN
Odeon GN 302694		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1605 (302694)		D25	AN
Walhalla Ar 2172		D25	AN
<i>München</i>			
master xBo 3954	1910.10.	D25	AN
GEM: München			
O Land Tirol — Lied im Volkston (E. M. Raček)			
<i>Der letzte Blick</i>			
Nachtschwärmer-Terzett (male trio).			
...?... (zither).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 47315, A 6629		D25	AN
Odeon GN 302692		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1604 (302692)		D25	AN

master xBo 3957	1910.10.	D25	AN
GEM: München			
Bayrischzell — Lied (M + W: Martin Staudacher)			
Nachtschwärmer-Terzett (male trio).			
...?... (zither).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 47308, A 6629		D25	AN
Odeon GN 302695		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1605 (302695)		D25	AN
Walhalla Ar 2173		D25	AN
<i>München</i>			
master xBo 3958	1910.10.	D25	AN
GEM: München			
Beim alten Lindenbaum — Lied			
Nachtschwärmer-Terzett (male trio).			
...?... (zither).			
Odeon GN 302687		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1602 (302687)		D25	AN
Monachia M 1140		D25	AN
master xBo 3966	1910.10.	D25	AN
GEM: München			
Bei uns zu Haus — Ländler (J. Adolf Eichinger)			
Hans Strassmaier (MD). — Original Dachauer Bauernkapelle vom "Platzl" München (band).			
Odeon GN (Germany) 308031		D25	AN
<i>Odeon BL (Germany) O-1730 (/308031)</i>		D25	AN
<i>this mx. given on label</i>			
master xBo 3967	1910.10.	D25	AN
GEM: München			
Mir san mir — Ländler			
Hans Strassmaier (MD). — Original Dachauer Bauernkapelle vom "Platzl" München (band).			
Odeon GN (Germany) 308032		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1730 (308032)		D25	AN
master xBo 3968	1910.10.	D25	AN
GEM: München			
Holznecht-Tanz — Ländler			
Hans Strassmaier (MD). — Original Dachauer Bauernkapelle vom "Platzl" München (band).			
Odeon GN (Germany) 308035		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1731 (308035)		D25	AN
master xBo 3971	1910.10.	D25	AN
GEM: München			
Bamberger — Bauern-Dreher			
Hans Strassmaier (MD). — Original Dachauer Bauernkapelle vom "Platzl" München (band).			
Odeon BL (Germany-Starkton) A 59438		D25	AN
Odeon GN 302982		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1727 (302982)		D25	AN

master xBo 3974	1910.10.	D25	AN
GEM: München			
Mei Lisei — Schottisch			
Hans Strassmaier (MD). — Original Dachauer Bauernkapelle vom "Platzl" München (band).			
Odeon GN (Germany) 308033		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1726 (308033)		D25	AN
this mx. actually pressed			
master xBo 3975	1910.10.	D25	AN
GEM: München			
Kirchweih-Auskehr			
Hans Strassmaier (MD). — Original Dachauer Bauernkapelle vom "Platzl" München (band).			
Odeon BL (Germany-Starkton) A 59442		D25	AN
Odeon GN (Germany) 308071		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1734 (308071)		D25	AN
master xBo 3979	1910.10.	D25	AN
GEM: München			
Im Kahlenbergerdörfel — Polka française (Philipp Fahrbach jr., op.340)			
Carl Maria Schmid (MD). — Kapelle à la Gungl, Schwabing (orchestra).			
Odeon BL (Germany-Starkton) A 59444, A 6622		D25	AN
master xBo 3980	1910.10.	D25	AN
GEM: München			
Wintermärchen — Walzer (Löhr)			
Carl Maria Schmid (MD). — Kapelle à la Gungl, Schwabing (orchestra).			
Odeon BL (Germany-Starkton) A 59446, A 6622		D25	AN
master xBo 3986	1910.10.	D25	AN
GEM: München			
Auf der Alm — Ländler			
Hans Strassmaier (MD). — Original Dachauer Bauernkapelle vom "Platzl" München (band).			
Odeon GN (Germany) 308036		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1731 (308036)		D25	AN
master xBo 3987	1910.10.	D25	AN
GEM: München			
Guttenberger Ländler			
Carl Maria Schmid (MD). — Kapelle à la Gungl, Schwabing (orchestra).			
Odeon BL (Germany-Starkton) A 59470		D25	AN
Odeon GN (Germany) 308072		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1734 (308072)		D25	AN
<i>mx. illegible on extant copy</i>			
master xBo 3994	1910.10.	D25	AN
GEM: München			
Fridericus Rex — Grenadiermarsch (Ferdinand Radeck, based on themes by Carl Loewe)			
...?... (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Jumbola/Odeon GN 1534		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1010 (1534)		D25	AN

master xBo 3996	1910.10.	D25	AN
GEM: München			
Pfeiferl — Wiener Juxmarsch (Stritzel)			
Max Hempel (MD). — Kapelle des 1. Kgl. Bayrischen Infanterie-Regiments "König", München (band).			
Odeon BL (Germany-Starkton)	A 59454, A 6640	D25	AN
master xBo 3997	1910.10.	D25	AN
GEM: München			
Hoch Wittelsbach! — Marsch (Karl Hünn)			
Max Hempel (MD). — Kapelle des 1. Kgl. Bayrischen Infanterie-Regiments "König", München (band).			
Odeon BL (Germany-Starkton)	A 59455, A 6640	D25	AN
master xBo 4017	1910.11.	D25	AN
GEM: Berlin			
Yip! I Addy I Aye — Comic Song [Waltz] (John H. Flynn / Will D. Cobb)			
<i>(arr.: Auguste Bosc)</i>			
August Pilz (MD). — (orchestra).			
Odeon BL (Germany)	A 56080, O 7414	D25	AN
<i>Starkton-Tanz-Serie</i>			
master xBo 4033	1910.11.	D25	AN
GEM: Berlin			
Valse brillante (A. Koch)			
August Pilz (MD). — (orchestra).			
Albert Müller (xyl).			
Jumbo/Odeon BL (Germany)	A 42120	D25	AN
«Burghardt»			
Kismet	K 3137	D25	AN
«Burghardt»			
master xBo 4035-1	1910.11.	D25	AN
GEM: Berlin			
COPPÉLIA (Léo Delibes / Arthur Saint-Léon, Charles Nuitter)			
I/ 4: Mazurka			
August Pilz (MD). — (orchestra).			
Albert Müller (xyl).			
Jumbo/Odeon BL (France:Foreign)	A 71604	D25	AN
Jumbo/Odeon BL (Germany)	A 42118	D25	AN
«Burghardt»			
Odeon GN (Germany)	303369	D25	AN
master xBo 4036	1910.11.	D25	AN
GEM: Berlin			
Sperlings-Polka (Jeanvrot)			
August Pilz (MD). — (orchestra).			
Albert Müller (xyl).			
Jumbo/Odeon BL (Germany)	A 42124	D25	AN
«Burghardt»			
Odeon BL (Germany)	O-1807 (A 42124)	D25	AN
«Burghardt»			
Kismet	K 3138	D25	AN
«Burghardt»			

master xBo 4052-2	1910.11.	D25	AN
GEM: Berlin			
GUILLAUME TELL (Gioacchino Rossini / Victor J. E. de Jouy, Hippolyte L. F. Bis)			
[arr.:] Tell-Fantasie (Franz Krüger)			
August Pilz (MD). — (orchestra).			
Albert Müller (xyl).			
Jumbo/Odeon BL (France:Foreign) A 71603		D25	AN
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 42121		D25	AN
«Burghardt»			
master xBo 4100	1910.11.	D25	AN
GEM: Königsberg (Ostpreußen)			
Der Königgrätzer — Marsch (Gottfried Piefke)			
<i>Armeemarsch II, 195</i>			
Albert Krantz (MD). — Kapelle des 6. Ostpreußischen Infanterie-Regiments Nr.43 "Erzherzog Karl von Mecklenburg-Strelitz", Königsberg in Preußen (band).			
Odeon GN 302057		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1303 (302057)		D25	AN
<i>no skipped groove !!!</i>			
master xBo 4110	1910.12.	D25	AN
GEM: Berlin			
Gerson aus Pinne auf dem Konfektionsfest im Kaiserhof — Original-Szene (Guido Thielscher) (part 1)			
Guido Thielscher (male speaker). Ida Perry (female speaker).			
Odeon BL (Germany) A 56169		D25	AN
<i>Creator / Original Cast</i>			
master xBo 4111	1910.12.	D25	AN
GEM: Berlin			
Gerson aus Pinne auf dem Konfektionsfest im Kaiserhof — Original-Szene (Guido Thielscher) (part 2)			
Guido Thielscher (male speaker). Ida Perry (female speaker).			
Odeon BL (Germany) A 56170		D25	AN
<i>Creator / Original Cast</i>			
master xBo 4114	1910.12.	D25	AN
GEM: Berlin			
Die Mähd, die muß am Huhs eruss — Kölnisches Lied (Emil Neumann / Willi Ostermann)			
...?... (MD). — (orchestra).			
Willi Ostermann (male voice).			
Jumbola/Odeon GN 1580		D25	AN
Odeon BL (Germany) A 56172		D25	AN
master xBo 4115	1910.12.	D25	AN
GEM: Berlin			
Wer hätt dat vun der Tant gedaach! — Rheinländer (Emil Palm / Willi Ostermann)			
...?... (MD). — (orchestra).			
Willi Ostermann (male voice).			
Jumbola/Odeon GN 1581		D25	AN
Odeon BL (Germany) A 56173		D25	AN

master xBo 4116	1910.12.	D25	AN
GEM: Berlin			
Schrrumm! Ald widder en Fleeg kapott — Parodie (John H. Flynn: "Yip! I addy I aye" / Willi Ostermann)			
...?... (MD). — (orchestra).			
Willi Ostermann (male voice).			
Jumbola/Odeon GN 1582		D25	AN
Odeon BL (Germany) A 56174		D25	AN
master xBo 4117	1910.12.	D25	AN
GEM: Berlin			
Die Frau Bellmann muß mer Rollschool laufe sinn — Kölnisches Lied (M + W: Willy Ostermann)			
...?... (MD). — (orchestra).			
Willi Ostermann (male voice).			
Jumbola/Odeon GN 1583		D25	AN
Odeon BL (Germany) A 56175		D25	AN
master xBo 4121	1910.12.	D25	AN
GEM: Berlin			
Am Ort, wo meine Wiege stand — Lied (W. Handweg / Albert Träger)			
Männer-Quartett (male quartet).			
Jumbola/Odeon GN 1590		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1189 (1590)		D25	AN
master xBo 4122-2	1910.12.	D25	AN
GEM: Berlin			
Aus der Jugendzeit — Lied (Robert Radecke, op.22,1 / Friedrich Rückert)			
Männer-Quartett (male quartet).			
Jumbola/Odeon GN 1596		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1189 (1596)		D25	AN
master xBo 4123	1910.12.	D25	AN
GEM: Berlin			
WINTERREISE (Franz Schubert, D.911 / Wilhelm Müller)			
5: Der Lindenbaum			
<i>Am Brunnen vor dem Tore (arr.: Friedrich Silcher)</i>			
Männer-Quartett (male quartet).			
Jumbola/Odeon GN 1585		D25	AN
master xBo 4124	1910.12.	D25	AN
GEM: Berlin			
Ännchen von Tharau — Lied (Friedrich Silcher / Johann G. von Herder)			
Männer-Quartett (male quartet).			
Jumbola/Odeon GN 1586		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1187 (1586)		D25	AN
master xBo 4127	1910.12.	D25	AN
GEM: Berlin			
Wilt heden nu treden — Dankgebed (M + W: Adriaen Valerius)			
<i>Wir treten zum Beten (Josef Weyl) (arr.: Prof. Carl Becker)</i>			
Männer-Quartett (male quartet).			
Jumbola/Odeon GN 1589		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1188 (1589)		D25	AN

master xBo 4130-2	1911.02. ±	D25	AN
GEM: Berlin			
Fahr wohl, du schöner Maientraum — Lied (M + W: Heinrich Pfeil, op.18)			
Männer-Quartett (male quartet).			
Jumbola/Odeon GN 1323		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1186 (1323)		D25	AN
master xBo 4146	1911.02. ±	D25	AN
GEM: Berlin			
Japanischer Laternentanz — Charakterstück (Carl Zimmer «Yoshitomo»)			
<i>Aufzug — Walzer — Abzug</i>			
Robert Kühle (MD). — Musikkorps des Garde-Pionier-Bataillons, Berlin (band).			
...?... (bells).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 40658		D25	AN
Odeon GN (Germany) 303053		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1263 (303053)		D25	AN
master xBo 4158-2 [HG]	1911.02. ±	D25	AN
GEM: Berlin		(Hans Gloetzner)	
Die Parade der Zinnsoldaten — Charakterstück (Leon Jessel, op.123)			
Robert Kühle (MD). — Musikkorps des Garde-Pionier-Bataillons, Berlin (band).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 40696		D25	AN
master xBo 4159-2 [HG]	1911.02. ±	D25	AN
GEM: Berlin		(Hans Gloetzner)	
Zigeunerzug — Charakterstück (Carl Heins)			
Robert Kühle (MD). — Musikkorps des Garde-Pionier-Bataillons, Berlin (band).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 40697		D25	AN
master xBo 4181-2	1911.02. ±	D25	AN
GEM: Berlin			
DIE ZAUBERFLÖTE (Wolfgang A. Mozart, KV.620 / Emanuel Schikaneder)			
[arr.:] Papagenos Zauberflöckchen — Reigen (part 1)			
Robert Kühle (MD). — Musikkorps des Garde-Pionier-Bataillons, Berlin (band).			
...?... (bells).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 40722, A 6761		D25	AN
Jumbola/Odeon GN 1597		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1124 a (1597)		D25	AN
master xBo 4182	1911.02. ±	D25	AN
GEM: Berlin			
DIE ZAUBERFLÖTE (Wolfgang A. Mozart, KV.620 / Emanuel Schikaneder)			
[arr.:] Papagenos Zauberflöckchen — Reigen (part 2)			
Robert Kühle (MD). — Musikkorps des Garde-Pionier-Bataillons, Berlin (band).			
...?... (bells).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 40723, A 6761		D25	AN
Jumbola/Odeon GN 1598		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1124 b (1598)		D25	AN

master xBo 4185	1911.03. ±	D25	AN
GEM: Berlin			
Der Jongleur — Galopp (Peter Dittrich, op.8)			
...?... (MD). — (orchestra).			
...?... (xyl).			
Jumbola/Odeon GN 1599		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1431 (1599)		D25	AN
<i>composer given as "(Florus)"</i>			
master xBo 4193-3	1911.03. ±	D25	AN
GEM: Berlin			
Kriegsruf der Cherusker — Marsch (August Reckling)			
...?... (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 40698, A 6667		D25	AN
Jumbola/Odeon GN 1918		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1292 (1918)		D25	AN
master xBo 4194	1911.03. ±	D25	AN
GEM: Berlin			
O gönne mir den Frühlingstraum — Lied (Heinrich Pfeil)			
<i>Das Herbstlaub fällt zur Erde nieder</i>			
Nebe-Quartett (male quartet: ten - ten - bar - CN).			
Carl Nebe (bass).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 47340, A 6763		D25	AN
Jumbola/Odeon GN 1904		D25	AN
Jumbola/Odeon GN 1904, 8738		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1191 (1904)		D25	AN
master xBo 4195	1911.03. ±	D25	AN
GEM: Berlin			
Sehnsucht nach der Heimat — Lied (Karl Isenmann / Carl Becker)			
<i>Nach der Heimat möcht' ich wieder</i>			
Nebe-Quartett (male quartet: ten - ten - bar - CN).			
Carl Nebe (bass).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 47339		D25	AN
Jumbola/Odeon GN 1905		D25	AN
Jumbola/Odeon GN 1905, 8738		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1191 (1905)		D25	AN
master xBo 4196	1911.03. ±	D25	AN
GEM: Berlin			
Heidenröslein — Lied (Heinrich Werner / Johann W. Goethe)			
<i>Sah ein Knab' ein Röslein steh'n</i>			
Nebe-Quartett (male quartet: ten - ten - bar - CN).			
Carl Nebe (bass).			
Jumbola/Odeon GN 1900		D25	AN
Jumbola/Odeon GN 1900, 8737		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1190 (1900)		D25	AN

master xBo 4233-2	1911.03. ±	D25	AN
GEM: Berlin			
Drei Wanderer — Ballade (Hans Hermann, op.5,4 / Carl Busse)			
<i>Drei Wand'rer sind gegangen</i>			
...?... (MD). — (orchestra).			
Karl Armster (baritone).			
Odeon test pressing	C	D25	AN
master xBo 4234	1911.03. ±	D25	AN
GEM: Berlin			
MEIN RHEIN (August Bungert, op.37 / Carmen Sylva)			
6: Bonn			
<i>Wenn nur der Rhein nicht wär'</i>			
...?... (MD). — (orchestra).			
Karl Armster (baritone).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43370		D25	AN
Odeon GN (Germany) 312457		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1039 (312457)		D25	AN
master xBo 4235	1911.03. ±	D25	AN
GEM: Berlin			
Ein rheinisches Mädchen — Rheinlied (Paul Hoppe, op.39,1 / Hans W. Mertens)			
...?... (MD). — (orchestra).			
Karl Armster (baritone).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43374		D25	AN
Odeon GN (Germany) 312462		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1038 (312462)		D25	AN
master xBo 4236	1911.03. ±	D25	AN
GEM: Berlin			
Heut' ist ja noch heut'! — Trinkspruch (M + W: Hermann Schultze-Buch, op.9)			
...?... (MD). — (orchestra).			
Karl Armster (baritone).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43371		D25	AN
Odeon GN (Germany) 308335		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1169 (308335)		D25	AN
master xBo 4246	1911.03. ±	D25	AN
GEM: Berlin			
Leicht' Gepäck! — Lied (T. W. Naumann)			
<i>Ich bin ein freier Mann und singe</i>			
...?... (MD). — (orchestra).			
Karl Armster (baritone).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43369		D25	AN
Odeon GN (Germany) 308334		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1169 (308334)		D25	AN

master xBo 4247-2 [HG]	1911.03. ±	D25 AN
GEM: Berlin (Hans Gloetzner)		
ROMANZEN UND BALLADEN II (Robert Schumann, op.49)		
1: Die beiden Grenadiere (Heinrich Heine)		
<i>Nach Frankreich zogen zwei Grenadier'</i>		
...?... (MD). — (orchestra).		
Karl Armster (baritone).		
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43372, A 6693 (43372-2)	D25	AN
Odeon GN (Germany) 312460	D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1171 (312460)	D25	AN
master xBo 4248 [HG]	1911.03. ±	D25 AN
GEM: Berlin (Hans Gloetzner)		
Der Sang ist verschollen — Studentenlied (M + W: Bernhard W. Sommer)		
...?... (MD). — (orchestra).		
Karl Armster (baritone).		
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43373, A 6693	D25	AN
Odeon GN (Germany) 312461	D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1171 (312461)	D25	AN
master xBo 4256	1911.03. ±	D25 AN
GEM: Berlin		
Andante (Petr I. Chajkovskij)		
Anton Hekking (vc). August Pilz (p).		
Odeon BL (Germany) A 56205	D25	AN
Odeon GN (Germany) 312470	D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1802 (312470)	D25	AN
master xBo 4257	1911.03. ±	D25 AN
GEM: Berlin		
Papillon — Maskenszene (David Popper, op.4,3)		
Anton Hekking (vc). August Pilz (p).		
Jumbo/Odeon BL (UK:Foreign) A 22971	D25	AN
Odeon BL (Germany) A 56206	D25	AN
Odeon GN (Germany) 312471	D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1802 (312471)	D25	AN
master xBo 4258	1911.03. ±	D25 AN
GEM: Berlin		
Air (Henry Purcell)		
<i>(arr.: David Popper)</i>		
Anton Hekking (vc). August Pilz (p).		
Odeon BL (Germany) A 56207	D25	AN
master xBo 4259	1911.03. ±	D25 AN
GEM: Berlin		
Murmelndes Lüftchen — Lied (Adolf Jensen, op.21,4 / Paul Heyse)		
<i>(arr.: David Popper)</i>		
Anton Hekking (vc). August Pilz (p).		
Odeon BL (Germany) A 56208	D25	AN

master xBo 4260	1911.03. ±	D25	AN
GEM: Berlin			
2 MELODIES (Anton G. Rubinstein, op.3)			
1: Melodie in F			
<i>(arr.: David Popper)</i>			
Anton Hekking (vc). August Pilz (p).			
Odeon BL (Denmark:Foreign) A 144584		D25	AN
Odeon BL (Germany) A 56209		D25	AN
Odeon GN (Germany) 312474		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1394 (312474)		D25	AN
master xBo 4261	1911.03. ±	D25	AN
GEM: Berlin			
Mélodie (Jules Massenet)			
Anton Hekking (vc). August Pilz (p).			
Odeon BL (Denmark:Foreign) A 144585		D25	AN
Odeon BL (Germany) A 56210		D25	AN
Odeon GN (Germany) 312475		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1394 (312475)		D25	AN
master xBo 4262	1911.03. ±	D25	AN
GEM: Berlin			
KINDERSZENEN (Robert Schumann, op.15)			
7: Träumerei			
<i>(arr.: Grützmacher)</i>			
Anton Hekking (vc). August Pilz (p).			
Odeon BL (Germany) A 56211		D25	AN
Odeon GN (Germany) 312472		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1393 (312472)		D25	AN
master xBo 4263-2	1911.03. ±	D25	AN
GEM: Berlin			
3 NOCTURNES (Frédéric Chopin, op.9)			
2: Nocturne 2 in Eb			
<i>(arr.: Servais)</i>			
Anton Hekking (vc). August Pilz (p).			
Odeon BL (Germany) A 56212		D25	AN
Odeon GN (Germany) 312473		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1393 (312473)		D25	AN
master xBo 4264	1911.03. ±	D25	AN
GEM: Berlin			
JOCELYN (Benjamin Godard / Armand Silvestre, Victor Capoul)			
IV/10: Cachés dans cet asile — Berceuse {Jocelyn}			
Anton Hekking (vc). August Pilz (p).			
Jumbo/Odeon BL (UK:Foreign) A 22973		D25	AN
Odeon BL (Germany) A 56213		D25	AN
Odeon GN (Germany) 303242		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1798 (303242)		D25	AN

master xBo 4265	1911.03. ±	D25	AN
GEM: Berlin			
LE CARNAVAL DES ANIMAUX — Grande Fantaisie Zoologique (Camille Saint-Saëns)			
13: Le cygne			
Anton Hekking (vc). August Pilz (p).			
Odeon BL (Germany) A 56214		D25	AN
Odeon GN (Germany) 303243		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1798 (303243)		D25	AN
master xBo 4266	1911.03. ±	D25	AN
GEM: Berlin			
MANIA (C. A. H. de Wolff)			
Ach, ich hab' dich so lieb! — Minnelied			
August Pilz (MD). — (orchestra).			
Erich Schröter (tenor).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43377		D25	AN
«Erich Schrader - Burghardt»			
master xBo 4267	1911.03. ±	D25	AN
GEM: Berlin			
Die Näherin — Lied (Franz Lehár / Carl Lindau)			
August Pilz (MD). — (orchestra).			
Erich Schröter (tenor).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43381, A 6694		D25	AN
«Erich Schrader»			
Goldora 8300 a		D25	AN
<i>skipped groove</i>			
master xBo 4269-2	1911.03. ±	D25	AN
GEM: Berlin			
Ich sende diese Blume dir — Lied (Friedrich Wagner / A. Kühne)			
August Pilz (MD). — (orchestra).			
Erich Schröter (tenor).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43397		D25	AN
Jumbola/Odeon GN 2997		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1160 (2997)		D25	AN
master xBo 4271	1911.03. ±	D25	AN
GEM: Berlin			
Seemanns Schlummerlied (Wilhelm Wetterhan)			
August Pilz (MD). — (orchestra).			
Erich Schröter (tenor).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43382		D25	AN
«Erich Schrader»			
master xBo 4272	1911.03. ±	D25	AN
GEM: Berlin			
Unter dem Lindenbaum — Lied (Friedrich Eberle, op.7 / M. Rühlers)			
August Pilz (MD). — (orchestra).			
Erich Schröter (tenor).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43399		D25	AN
«Erich Schrader - Burghardt»			
Jumbola/Odeon GN 1914		D25	AN

master xBo 4272-2	1911.03. ±	D25	AN
GEM: Berlin			
Unter dem Lindenbaum — Lied (Friedrich Eberle, op.7 / M. Rüthers)			
August Pilz (MD). — (orchestra).			
Erich Schröter (tenor).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43399 (43399-2)		D25	AN
Jumbola/Odeon GN 1914 (1914-2)		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1155 (1914) (1914-2)		D25	AN
master xBo 4273	1911.03. ±	D25	AN
GEM: Berlin			
'O sole mio — Canzone napoletana (Eduardo di Capua / Giovanni Capurro)			
<i>Meine Sonne - Wie strahlt die Sonne (Hugo Bock)</i>			
August Pilz (MD). — (orchestra).			
Erich Schröter (tenor).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43376		D25	AN
«Erich Schrader - Burghardt»			
Odeon GN (Germany) 312456		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1166 (312456)		D25	AN
master xBo 4280	1911.03. ±	D25	AN
GEM: Berlin			
Schönau, mein Paradies — Lied (M + W: Alois Kutschera, op.62)			
August Pilz (MD). — (orchestra).			
Erich Schröter (tenor).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43385		D25	AN
«Erich Schrader - Burghardt»			
Jumbola/Odeon GN 1919		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1568 (1919)		D25	AN
master xBo 4283	1911.03. ±	D25	AN
GEM: Berlin			
An deinem Herzen laß mich träumen — Lied (Fritz Krasinsky / Hermann Dahl)			
August Pilz (MD). — (orchestra).			
Erich Schröter (tenor).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43383		D25	AN
«Erich Schrader - Burghardt»			
Odeon GN (Germany) 312455		D25	AN
master xBo 4284	1911.03. ±	D25	AN
GEM: Berlin			
O grüße mir die traute Spree — Lied [Walzer] (William Hargreaves / L. A. Hermann)			
August Pilz (MD). — (orchestra).			
Erich Schröter (tenor).			
Jumbola/Odeon GN 1920		D25	AN
«Burghardt»			
master xBo 4285	1911.03. ±	D25	AN
GEM: Berlin			
Noch sind die Tage der Rosen — Lied (Wilhelm Baumgartner, op.24,1 / Otto Roquette)			
August Pilz (MD). — (orchestra).			
Erich Schröter (tenor).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43384		D25	AN
«Erich Schrader - Burghardt»			

master xBo 4285-2	1911.03. ±	D25	AN
GEM: Berlin			
Noch sind die Tage der Rosen — Lied (Wilhelm Baumgartner, op.24,1 / Otto Roquette)			
August Pilz (MD). — (orchestra).			
Erich Schröter (tenor).			
Jumbola/Odeon GN 1921, 8736		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1569 (1921)		D25	AN
master xBo 4286	1911.03. ±	D25	AN
GEM: Berlin			
Allerseelen — Lied (Eduard Lassen, op.85,3 / Hermann von Gilm)			
<i>Stell auf den Tisch die duftenden Reseden</i>			
August Pilz (MD). — (orchestra).			
Erich Schröter (tenor).			
Jumbola/Odeon GN 1922, 8736		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1569 (1922)		D25	AN
master xBo 4287 [HG 6]	1911.03. ±	D25	AN
GEM: Berlin		(Hans Gloetzner)	
Wilt heden nu treden — Dankgebed (M + W: Adriaen Valerius)			
<i>Wir treten zum Beten (Josef Weyl) (arr.: Eduard Kremser)</i>			
...?... (MD). — Männer-Quartett (male quartet). (orchestra).			
...?... (chimes).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 40695		D25	AN
Odeon GN (Germany) 312449		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1363 (312449)		D25	AN
master xBo 4294	1911.04.	D25	AN
GEM: Berlin			
Nachtzauber — Lied (A. M. Storch)			
<i>Hell glänzt das Licht der Sterne</i>			
Männer-Quartett (male quartet).			
Jumbola/Odeon GN 1929, 8737		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1190 (1929)		D25	AN
master xBo 4297	1911.04.	D25	AN
GEM: Berlin		(Hans Gloetzner)	
Gruß an Sorrent — Lied (Ludolf Waldmann, op.63 / Paul Heyse)			
...?... (MD). — (orchestra).			
Erich Schröter (tenor).			
Jumbola/Odeon GN 1928		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1562 (1928)		D25	AN
<i>skipped groove</i>			
master xBo 4299	1911.04.	D25	AN
GEM: Berlin		(Hans Gloetzner)	
Das Lied, das meine Mutter sang — Lied (M + W: Emil Ohlsen, op.46)			
<i>(arr.: Leni Hoffmann)</i>			
...?... (MD). — (orchestra).			
Erich Schröter (tenor).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43388		D25	AN
Jumbola/Odeon GN 2996		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1160 (2996)		D25	AN

master xBo 4300	1911.04.	D25 AN
GEM: Berlin		(Hans Gloetzner)
Because — Song & Chorus (Frederic V. Bowers / Charles Horwitz)		
<i>Weil ich dich liebe</i>		
...?... (MD). — (orchestra).		
Erich Schröter (tenor).		
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43387	D25	AN
«Erich Schrader»		
Odeon GN (Germany) 303793	D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1162 (303793)	D25	AN
<i>skipped groove</i>		
master xBo 4301 [HE]	1911.04.	D25 AN
GEM: Berlin		(Hans Gloetzner)
Asleep In The Deep — Song (Henry W. Petrie / Arthur J. Lamb)		
<i>Des Seemanns Los (Adolf Martell)</i>		
...?... (MD). — (orchestra).		
Erich Schröter (tenor).		
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43391	D25	AN
«Erich Schrader»		
master xBo 4303	1911.04. !	D25 AN
GEM: Berlin		(Hans Gloetzner)
DEUTSCHE SOLDATEN-LIEDERMÄRSCH (R. Gustav Gnauck)		
Beim Morgengrauen		
<i>Des Morgens zwischen drei und halb vier Uhr</i>		
...?... (MD). — Odeon-Orchester (orchestra). (chorus).		
Jumbola/Odeon GN 1937, 8735	D25	AN
master xBo 4304	1911.04. !	D25 AN
GEM: Berlin		(Hans Gloetzner)
Wanderlieder-Marsch (Wilhelm Lindemann)		
...?... (MD). — Odeon-Orchester (orchestra). (chorus).		
Jumbola/Odeon GN 1924	D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1890 (1924)	D25	AN
master xBo 4305	1911.04. !	D25 AN
GEM: Berlin		(Hans Gloetzner)
Wie ein stolzer Adler (Spohr / Schmitz)		
...?... (MD). — Odeon-Orchester (orchestra). (chorus).		
Jumbola/Odeon GN 1925, 8712	D25	AN
master xBo 4306	1911.04. !	D25 AN
GEM: Berlin		(Hans Gloetzner)
DEUTSCHE SOLDATEN-LIEDERMÄRSCH (R. Gustav Gnauck)		
O Deutschland hoch in Ehren		
...?... (MD). — Odeon-Orchester (orchestra). (chorus).		
Jumbola/Odeon GN 1926, 8712	D25	AN
master xBo 4307	1911.04. !	D25 AN
GEM: Berlin		(Hans Gloetzner)
DEUTSCHE SOLDATEN-LIEDERMÄRSCH (R. Gustav Gnauck)		
Ich hatt' einen Kameraden		
...?... (MD). — Odeon-Orchester (orchestra). (chorus).		
Jumbola/Odeon GN 1927	D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1890 (1927)	D25	AN

master xBo 4310	1911.04. !	D25 AN
GEM: Berlin (Hans Gloetzner)		
DEUTSCHE SOLDATEN-LIEDERMÄRSCH (R. Gustav Gnauck)		
Nach Hause!		
<i>Wenn ich den Wand'rer frage</i>		
...?... (MD). — Odeon-Orchester (orchestra). (chorus).		
Jumbola/Odeon GN 1938, 8735	D25	AN
master xBo 4323	1911.04. !	D25 AN
GEM: Berlin (Hans Gloetzner)		
Lang, lang ist's her — Volkslied (Anselm Bayly)		
...?... (MD). — (orchestra).		
Erich Schröter (tenor).		
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43204 (43204-2)	D25	AN
«Erich Schrader»		
master xBo 4329	1911.04. !	D25 AN
GEM: Berlin (Hans Gloetzner)		
Ein Sohn des Volkes will ich sein und bleiben! — Lied (M + W: Heinrich Pfeil, op.20)		
<i>Ein Sohn des Volkes will ich sein und bleiben</i>		
Nebe-Quartett (male quartet: ten - ten - bar - CN).		
Carl Nebe (bass).		
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 47335, A 6692	D25	AN
Odeon GN (Germany) 303521	D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1215 (303521)	D25	AN
Melodia-Record 1018 M	D25	AN
master xBo 4334-2	1911.04. !	D25 AN
GEM: Berlin (Hans Gloetzner)		
An der Weser — Lied (Gustav A. Pressel / Franz von Dingelstedt)		
...?... (MD). — (orchestra).		
Erich Schröter (tenor).		
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43402	D25	AN
Odeon GN 302961	D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1048 (302961)	D25	AN
<i>skipped groove</i>		
master xBo 4335	1911.06. ±	D25 AN
GEM: Berlin		
Herzog von Braunschweig — Marsch (anonymous, 1806)		
<i>Armeemarsch I,9</i>		
August Pilz (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).		
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 40710, A 6698	D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1010 (1064)	D25	AN
master xBo 4339 [HG]	1911.06. ±	D25 AN
GEM: Berlin (Hans Gloetzner)		
DIE ZAUBERFLÖTE (Wolfgang A. Mozart, KV.620 / Emanuel Schikaneder)		
[arr.:] Tonbilder (Rosenkranz) (part 1)		
August Pilz (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).		
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 40732, A 6979	D25	AN
«Burghardt»		

master xBo 4344 [HG]	1911.06. ±	D25 AN
GEM: Berlin (Hans Gloetzner)		
DIE ZAUBERFLÖTE (Wolfgang A. Mozart, KV.620 / Emanuel Schikaneder)		
[arr.:] Tonbilder (Rosenkranz) (part 2)		
August Pilz (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).		
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 40733, A 6979	D25	AN
«Burghardt»		
master xBo 4346 [HG]	1911.06. ±	D25 AN
GEM: Berlin (Hans Gloetzner)		
Barbarossas Erwachen — Fanfaren-Marsch (August Reckling)		
August Pilz (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).		
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 40730	D25	AN
«Burghardt»		
master xBo 4349	1911.06. ±	D25 AN
GEM: Berlin		
Schwyzerbueb (Gottfried Angerer)		
...?... (MD). — (orchestra).		
Emmy Schwabe (soprano).		
Jumbola/Odeon GN 1953	D25	AN
master xBo 4350	1911.06. ±	D25 AN
GEM: Berlin		
5 SCHWEIZERLIEDER (Franz W. Abt, op.80)		
4: Der Äpler, oder: Das Schwyzerhüsli (Leonard Widmer)		
<i>I han es Hüsli nett und blank</i>		
...?... (MD). — (orchestra).		
Emmy Schwabe (soprano).		
Jumbola/Odeon GN 1958	D25	AN
master xBo 4355 [HG]	1911.06. ±	D25 AN
GEM: Berlin (Hans Gloetzner)		
Ranz des vaches fribourgeois «Fryburger Chüreyhe» — Volkslied (anonymous: Swiss)		
...?... (MD). — (orchestra).		
Emmy Schwabe (soprano).		
Odeon BL (Germany) A 56279	D25	AN
master xBo 4373	1911.06. ±	D25 AN
GEM: Berlin		
3 KÄRNTNER VOLKSWEISEN (M + W: Thomas Koschat, op.4)		
1: Verlassen bin i		
Nebe-Quartett (male quartet: ten - ten - bar - CN).		
Carl Nebe (bass).		
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 47348	D25	AN
Odeon GN (Germany) 308395	D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1218 (308395)	D25	AN
<i>skipped groove</i>		

master xBo 4375	1911.06. ±	D25	AN
GEM: Berlin			
Treue Liebe — Volkslied (anonymous: German, ca. 1780 / Wilhelm Hauff)			
<i>Steh' ich in finst'rer Mitternacht (arr.: Peters)</i>			
Nebe-Quartett (male quartet: ten - ten - bar - CN).			
Carl Nebe (bass).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 47353		D25	AN
Odeon GN (Germany) 308626		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1220 (308626)		D25	AN
master xBo 4378	1911.06. ±	D25	AN
GEM: Berlin			
Reiters Morgengesang — Lied (Friedrich Silcher / Wilhelm Hauff)			
<i>Morgenrot, Morgenrot, leuchtest mir zum frühen Tod</i>			
Nebe-Quartett (male quartet: ten - ten - bar - CN).			
Carl Nebe (bass).			
Odeon GN (Germany) 303845		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1217 (303845)		D25	AN
master xBo 4379	1911.06. ±	D25	AN
GEM: Berlin			
Hüte dich! — Lied (R. Fried / Hermann Lingg)			
<i>Nachtigall, hüte dich</i>			
Nebe-Quartett (male quartet: ten - ten - bar - CN).			
Carl Nebe (bass). ...?... (fl). ...?... (p).			
Odeon GN (Germany) 308625		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1220 (308625)		D25	AN
master xBo 4382	1911.06. ±	D25	AN
GEM: Berlin			
DIE KEUSCHE SUSANNE (Jean Gilbert / Georg Okonkowski, Alfred Schönfeld)			
[arr.:] Potpourri (part 1)			
...?... (MD). — (orchestra).			
Odeon BL (Germany) A 56221		D25	AN
master xBo 4383	1911.06. ±	D25	AN
GEM: Berlin			
DIE KEUSCHE SUSANNE (Jean Gilbert / Georg Okonkowski, Alfred Schönfeld)			
[arr.:] Potpourri (part 2)			
...?... (MD). — (orchestra).			
Odeon BL (Germany) A 56222		D25	AN
master xBo 4384	1911.06. ±	D25	AN
GEM: Berlin			
DIE KEUSCHE SUSANNE (Jean Gilbert / Georg Okonkowski, Alfred Schönfeld)			
[arr.:] Potpourri (part 3)			
...?... (MD). — (orchestra).			
Odeon BL (Germany) A 56223, 909		D25	AN
master xBo 4385	1911.06. ±	D25	AN
GEM: Berlin			
DIE KEUSCHE SUSANNE (Jean Gilbert / Georg Okonkowski, Alfred Schönfeld)			
[arr.:] Potpourri (part 4)			
...?... (MD). — (orchestra).			
Odeon BL (Germany) A 56224, 909		D25	AN

master xBo 4401	1911.06. ±	D25	AN
GEM: Berlin			
Alle Vögel sind schon da — Marsch (Wilhelm Lindemann)			
...?... (MD). — (orchestra).			
Mac Wills (wh). N. Laurence (wh).			
Jumbola/Odeon GN 979		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1439 (979)		D25	AN
Goldora 8249 b		D25	AN
master xBo 4402	1911.06. ±	D25	AN
GEM: Berlin			
Die beiden kleinen Finken — Konzert-Polka (Heinrich Kling)			
...?... (MD). — (orchestra).			
Mac Wills (wh). N. Laurence (wh).			
Jumbola/Odeon GN 972		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1439 (972)		D25	AN
master xBo 4403	1911.06. ±	D25	AN
GEM: Berlin			
Alte Kameraden — Marsch (Carl Teike)			
...?... (MD). — (orchestra).			
Mac Wills (wh). N. Laurence (wh).			
Jumbola/Odeon GN 973		D25	AN
master xBo 4404	1911.06. ±	D25	AN
GEM: Berlin			
Dreams Of Ragtime — Cakewalk (Thomas W. Thurban)			
...?... (MD). — (orchestra).			
Mac Wills (wh). N. Laurence (wh).			
Jumbola/Odeon GN 974		D25	AN
master xBo 4410	1911.06. ±	D25	AN
GEM: Berlin			
Le canari — Polka (Fred Poliakin)			
...?... (MD). — (orchestra).			
Mac Wills (wh). N. Laurence (wh).			
Jumbola/Odeon GN 978		D25	AN
master xBo 4417 [HG2]	1911.07. ±	D25	AN
GEM: Berlin			
Der Hosenrock — Rheinländer (Hüttenberger)			
...?... (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Jumbo/Odeon BL (France:Foreign) A 71707		D25	AN
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 40745		D25	AN
Jumbola/Odeon GN 2331		D25	AN
<i>Paris [sic!]</i>			
master xBo 4422	1911.07. ±	D25	AN
GEM: Berlin			
Siamesischer Brautzug — Charakterstück (Fr. Löhrl)			
...?... (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 40748		D25	AN
Odeon GN (Germany) 303058		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1681 (303058)		D25	AN

master xBo 4423	1911.07. ±	D25	AN
GEM: Berlin			
SCHWANENGESANG (Franz Schubert, D.957)			
12: Am Meer (Heinrich Heine)			
Nebe-Quartett (male quartet: ten - ten - bar - CN).			
Carl Nebe (bass). ...?... (ct). ...?... (p).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 47356		D25	AN
Odeon GN (Germany) 308130		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1199 (308130)		D25	AN
master xBo 4424	1911.07. ±	D25	AN
GEM: Berlin			
Der lustige Postillon (Gustav Rose)			
Nebe-Quartett (male quartet: ten - ten - bar - CN).			
Carl Nebe (bass). ...?... (ct).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 47357		D25	AN
Odeon GN (Germany) 303524		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1209 (303524)		D25	AN
master xBo 4427	1911.07. ±	D25	AN
GEM: Berlin			
Zechende Burschen — Humoristisches Potpourri (Wilhelm Wolff) (part 1)			
Nebe-Quartett (male quartet: ten - ten - bar - CN).			
Carl Nebe (bass). ...?... (p).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 47363		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1210 (A 47363)		D25	AN
<i>mx. maybe "xBo 4429"</i>			
master xBo 4452 [HG]	1911.07. ±	D25	AN
GEM: Berlin			
MADAME SHERRY (Karl L. Hoschna / Otto A. Harbach)			
The Love Dance — Intermezzo			
...?... (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Jumbola/Odeon GN 2315		D25	AN
Odeon BL (Denmark:Foreign) A 144802		D25	AN
<i>skipped groove</i>			
master xBo 4455	1911.07. ±	D25	AN
GEM: Berlin			
Muß i denn — Volkslied (anonymous: German, 1825)			
...?... (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
...?... (voice).			
Jumbola/Odeon GN 2814		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1891 (2814)		D25	AN
master xBo 4459	1911.07. ±	D25	AN
GEM: Berlin			
Fräulein Bock im Hosenrock — Couplet [Rheinländer] (Erich Walden / Paul Ullrich)			
...?... (MD). — (orchestra). (chorus).			
Jumbola/Odeon GN 990		D25	AN
<i>skipped groove</i>			

master xBo 4460	1911.07. ±	D25 AN
GEM: Berlin		
Lenchen auf der Rutschbahn — Couplet [Rheinländer] (Ludwig Majo / Paul Ullrich)		
...?... (MD). — (orchestra). (chorus).		
Jumbola/Odeon GN 991	D25	AN
<i>skipped groove</i>		
master xBo 4461 [HG]	1911.07. ±	D25 AN
GEM: Berlin (Hans Gloetzner)		
Padvindere Marschlied (W. F. Sprink)		
[August Pilz] (MD). — (orchestra).		
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 40758	D25	AN
«Burghardt»		
master xBo 4473	1911.07. ±	D25 AN
GEM: Berlin (Hans Gloetzner)		
Eco de Madrid I, 1: A Madrid en el tren		
...?... (speaker).		
Odeon BL (Germany) A 56600	D25	AN
<i>Los Ecos Violet de lenguas modernas</i>		
master xBo 4474	1911.07. ±	D25 AN
GEM: Berlin (Hans Gloetzner)		
Eco de Madrid II, 2: Llegada de un Caballero á una Fonda / ? 66: Simón		
...?... (speaker).		
Odeon BL (Germany) A 56601	D25	AN
<i>Los Ecos Violet de lenguas modernas</i>		
master xBo 4475 [HG6]	1911.07. ±	D25 AN
GEM: Berlin (Hans Gloetzner)		
Eco de Madrid III, 22: Planes veraniegos / 102: Sastre		
...?... (speaker).		
Odeon BL (Germany) A 56602	D25	AN
<i>Los Ecos Violet de lenguas modernas</i>		
master xBo 4476	1911.07. ±	D25 AN
GEM: Berlin (Hans Gloetzner)		
Eco de Madrid IV, 64: Libreria / ? 67: Visita / ? 112: Alojamiento		
...?... (speaker).		
Odeon BL (Germany) A 56603	D25	AN
<i>Los Ecos Violet de lenguas modernas</i>		
master xBo 4481	1911.07. ±	D25 AN
GEM: Berlin		
Schleswig-Holstein, meerumschlungen — Lied (Karl Gottlieb Bellmann / Mathäus Friedrich Chemnitz)		
...?... (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).		
...?... (voice).		
Odeon GN (Germany) 303069	D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1893 (303069)	D25	AN

master xBo 4482	1911.07. ±	D25 AN
GEM: Berlin		
Was ist des Deutschen Vaterland — Soldatenlied (Joh. Cotta)		
...?... (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).		
...?... (voice).		
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 40771	D25	AN
Odeon GN (Germany) 303070	D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1893 (303070)	D25	AN
master xBo 4519	1911.07.20→29	D25 AN
SUI: Zürich (Hans Gloetzner)		
Der lustige Ehemann — Überbrettli-Duett (Oscar Straus, op.61 / Otto J. Bierbaum)		
Die lustigen Toggenburger (instrumental group: cl - acc).		
Jumbola/Odeon GN 2010	D25	AN
Astoria 5134 Ar	D25	AN
master xBo 4520	1911.07.20→29	D25 AN
SUI: Zürich (Hans Gloetzner)		
Säntis Blick — Walzer		
Die lustigen Toggenburger (instrumental group: cl - acc).		
Jumbola/Odeon GN 2011	D25	AN
Astoria 5135 Ar	D25	AN
<i>this mx. actually pressed, mislabelled "Irresistible - Tango"</i>		
master xBo 4521	1911.07.20→29	D25 AN
SUI: Zürich (Hans Gloetzner)		
Der Altwiler Bueb — Schottische		
Die lustigen Toggenburger (instrumental group: cl - acc).		
Jumbola/Odeon GN 2012	D25	AN
master xBo 4522	1911.07.20→29	D25 AN
SUI: Zürich (Hans Gloetzner)		
Lustige Brüder — Mazurka		
Die lustigen Toggenburger (instrumental group: cl - acc).		
Jumbola/Odeon GN 2013	D25	AN
master xBo 4525	1911.07.20→29	D25 AN
SUI: Zürich (Hans Gloetzner)		
Kreuz-Polka		
Die lustigen Toggenburger (instrumental group: cl - acc).		
Jumbola/Odeon GN 2014	D25	AN
master xBo 4538	1911.07.20→29	D25 AN
SUI: Zürich (Hans Gloetzner)		
's Gloggeg'lüt (Schneeberger)		
[Louis Muth] (MD). — Tonhalle-Orchester Zürich (orchestra).		
Jumbola/Odeon GN 2022	D25	AN
<i>skipped groove</i>		
master xBo 4539	1911.07.20→29	D25 AN
SUI: Zürich (Hans Gloetzner)		
La Suisse au bord du lac (Roger Guttinguer, Goulé)		
[Louis Muth] (MD). — Tonhalle-Orchester Zürich (orchestra).		
Jumbola/Odeon GN 2023	D25	AN
<i>skipped groove</i>		

master xBo 4569 [HG] SUI: Zürich	1911.07.20→29	D25 AN (Hans Gloetzner)
Die Gamslan — Jodlerlied (anonymous: Austrian)		
<i>Die Gamslan schwarz und braun</i>		
Xaver Estermann (MD). — Estermann-Trio (vocal trio).		
...?... (zither).		
Jumbola/Odeon GN 2045	D25	AN
<i>Luzern - skipped groove</i>		
master xBo 4585 SUI: Zürich	1911.07.20→29	D25 AN (Hans Gloetzner)
Appenzeller Walzer		
Urnäscher Streichmusik (string group). (vocal quartet).		
Odeon GN (Germany) 303079	D25	AN
master xBo 4586 SUI: Zürich	1911.07.20→29	D25 AN (Hans Gloetzner)
Sennenball am Rossfall — Schottisch		
Urnäscher Streichmusik (string group). (vocal quartet).		
Odeon GN (Germany) 303080	D25	AN
master xBo 4597 GEM: Berlin	1911.09. ±	D25 AN
Italieners Heimweh — Lied (Adolf Spahn)		
...?... (MD). — (orchestra).		
Erich Schröter (tenor).		
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43417	D25	AN
Odeon GN (Germany) 303804	D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1166 (303804)	D25	AN
master xBo 4598 GEM: Berlin	1911.09. ±	D25 AN
In der Waldschenke — Lied (Robert Simon / Hugo Kegel)		
...?... (MD). — (orchestra).		
Karl Armster (baritone).		
Jumbola/Odeon GN 2913	D25	AN
Odeon BL (Germany) A 56247	D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1039 (2913)	D25	AN
master xBo 4599 GEM: Berlin	1911.09. ±	D25 AN
Was i hab' — Oberbayrisches Volkslied (M + W: Carl Bohm, op.326,12)		
...?... (MD). — (orchestra).		
Karl Armster (baritone).		
Odeon BL (Germany) A 56251	D25	AN
Odeon GN (Germany) 312458	D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1170 (312458)	D25	AN

master xBo 4600	1911.09. ±	D25	AN
GEM: Berlin			
Am Rhein und beim Wein — Lied (Franz Ries, op.35 / Emil Rittershaus)			
...?... (MD). — (orchestra).			
Karl Armster (baritone).			
Jumbola/Odeon GN 2912		D25	AN
Odeon BL (Germany) A 56248		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1038 (2912)		D25	AN
master xBo 4601	1911.09. ±	D25	AN
GEM: Berlin			
Grüßt mir das blonde Kind am Rhein — Lied (Wilhelm Heiser / Hans W. Mertens)			
...?... (MD). — (orchestra).			
Karl Armster (baritone).			
Odeon BL (Germany) A 56249		D25	AN
Odeon GN (Germany) 308336		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1040 (308336)		D25	AN
master xBo 4602	1911.09. ±	D25	AN
GEM: Berlin			
Gruß an Sorrent — Lied (Ludolf Waldmann, op.63 / Paul Heyse)			
...?... (MD). — (orchestra).			
Karl Armster (baritone).			
Odeon BL (Germany) A 56252		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1168 (A 56252)		D25	AN
master xBo 4603	1911.09. ±	D25	AN
GEM: Berlin			
Aus deinen Augen fließen meine Lieder — Lied (Franz Ries / Dorothea Böttcher)			
...?... (MD). — (orchestra).			
Karl Armster (baritone).			
Odeon BL (Germany) A 56250		D25	AN
Odeon GN (Germany) 308337		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1040 (308337)		D25	AN
master xBo 4604	1911.09. ±	D25	AN
GEM: Berlin			
Der schlesische Zecher und der Teufel — Lied (Friedrich A. Reissiger, op.19,5 / August Kopisch)			
<i>Auf Schlesiens Bergen, da wächst ein Wein</i>			
...?... (MD). — (orchestra).			
Karl Armster (baritone).			
Odeon BL (Germany) A 56253		D25	AN
Odeon GN (Germany) 312459		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1170 (312459)		D25	AN
master xBo 4610 [OCP]	1911.09. ±	D25	AN
GEM: Berlin			
Geburtstagsgruß (Gustav Schönwald)			
...?... (MD). — (orchestra).			
Gustav Schönwald (male speaker).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 48326		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1241 (A 48326)		D25	AN

master xBo 4613	1911.09. ±	D25	AN
GEM: Berlin			
Post-Marsch (O. Böhmelt)			
...?... (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Jumbo/Odeon BL (UK:Foreign) A 21996		D25	AN
master xBo 4616-2	1911.09. ±	D25	AN
GEM: Berlin			
Vogelsang — Polka (Carl Walther)			
...?... (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 40802, A 6984		D25	AN
master xBo 4617-2	1911.09. ±	D25	AN
GEM: Berlin			
Der Müller und der Schmied — Charakterstück (Richard Eilenberg, op.254)			
...?... (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 40803		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1270 (A 40803)		D25	AN
master xBo 4651	1911.10.	D25	AN
GEM: Berlin			
Das Herz am Rhein — Lied (Wilhelm Hill / Heinrich Dippel)			
...?... (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Jumbola/Odeon GN 2906		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1260 (2906)		D25	AN
master xBo 4652	1911.10.	D25	AN
GEM: Berlin			
Am Rhein und beim Wein — Lied (Franz Ries, op.35 / Emil Rittershaus)			
...?... (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Jumbola/Odeon GN 2907		D25	AN
Odeon BL (Germany-Starkton) A 59473		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1260 (2907)		D25	AN
master xBo 4654 [OCP]	1911.10.	D25	AN
GEM: Berlin		(Oscar C. Preuss)	
Der Freiheit Morgenrot — Großes Arbeiterlieder-Tongemälde (Carl Woitschach) (part 1)			
...?... (MD). — Odeon-Orchester (orchestra). Stettiner Sänger (male quartet: ES - GS - WB - OS).			
Erich Schröter (tenor). Georg Seidel (tenor). Willy Bühligen (baritone). Otto Schrader (bass).			
Jumbola/Odeon GN 2157	B \flat	D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1883 a (2157)	B \flat	D25	AN
master xBo 4655 [OCP]	1911.10.	D25	AN
GEM: Berlin		(Oscar C. Preuss)	
Der Freiheit Morgenrot — Großes Arbeiterlieder-Tongemälde (Carl Woitschach) (part 2)			
...?... (MD). — Odeon-Orchester (orchestra). Stettiner Sänger (male quartet: ES - GS - WB - OS).			
Erich Schröter (tenor). Georg Seidel (tenor). Willy Bühligen (baritone). Otto Schrader (bass).			
Jumbola/Odeon GN 2158	A \flat	D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1883 b (2158)	A \flat	D25	AN

master xBo 4656-2 [HG5]	1911.10.	D25 AN
GEM: Berlin		(Hans Gloetzner)
La Marseillaise — Hymne national (M + W: Claude J. Rouget de Lisle)		
<i>Zum Völkerfrühling (Emanuel Wurm)</i>		
...?... (MD). — Odeon-Orchester (orchestra). Stettiner Sänger (male quartet: ES - GS - WB - OS).		
Erich Schröter (tenor). Georg Seidel (tenor). Willy Bühligen (baritone). Otto Schrader (bass).		
Jumbola/Odeon GN 2240	B♭	D25 AN
Odeon BL (Germany) O-1885 (2240)	B♭	D25 AN
<i>skipped groove</i>		
master xBo 4657 [OCP]	1911.10.	D25 AN
GEM: Berlin		(Oscar C. Preuss)
Sozialisten-Marsch (Carl Gramm, op.30 / Max Kegel)		
Odeon-Orchester (orchestra). Stettiner Sänger (male quartet: ES - GS - WB - OS).		
Erich Schröter (tenor). Georg Seidel (tenor). Willy Bühligen (baritone). Otto Schrader (bass).		
Jumbola/Odeon GN 2159	E♭	D25 AN
Odeon GN (Germany) 308440	E♭	D25 AN
Odeon BL (Germany) O-1219 (308440)	E♭	D25 AN
Odeon BL (Germany) O-1884 (2159)	E♭	D25 AN
<i>mx. illegible</i>		
master xBo 4658-2 [HG]	1911.10.	D25 AN
GEM: Berlin		(Hans Gloetzner)
Zu Mantua in Banden — Lied (Friedrich Silcher / Julius Mosen)		
<i>Die Arbeitsmänner — Wer schafft das Gold zu Tage</i>		
...?... (MD). — Odeon-Orchester (orchestra). Stettiner Sänger (male quartet: ES - GS - WB - OS).		
Erich Schröter (tenor). Georg Seidel (tenor). Willy Bühligen (baritone). Otto Schrader (bass).		
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 47378	B♭	D25 AN
Jumbola/Odeon GN 2241	B♭	D25 AN
Odeon BL (Germany) O-1885 (2241)	B♭	D25 AN
<i>skipped groove</i>		
master xBo 4658-3	1911.10.	D25 AN
GEM: Berlin		(Hans Gloetzner)
Zu Mantua in Banden — Lied (Friedrich Silcher / Julius Mosen)		
<i>Die Arbeitsmänner — Wer schafft das Gold zu Tage</i>		
...?... (MD). — Odeon-Orchester (orchestra). Stettiner Sänger (male quartet: ES - GS - WB - OS).		
Erich Schröter (tenor). Georg Seidel (tenor). Willy Bühligen (baritone). Otto Schrader (bass).		
Odeon *075*	B♭	D25 AN
<i>skipped groove</i>		
master xBo 4659-2 [HG5.]	1911.10.	D25 AN
GER: Berlin		(Hans Gloetzner)
Arbeiterlied (Otto Suchsdorf «Frodschus», op.11 / Eduard Linderer)		
<i>Wir Männer in der Bluse</i>		
...?... (MD). — Odeon-Orchester (orchestra). Stettiner Sänger (male quartet: ES - GS - WB - OS).		
Erich Schröter (tenor). Georg Seidel (tenor). Willy Bühligen (baritone). Otto Schrader (bass).		
Jumbola/Odeon GN 2242		D25 AN
Odeon BL (Germany) O-1884 (2242)		D25 AN
<i>skipped groove</i>		

master xBo 4673	1911.10.	D25 AN
GEM: Berlin (Oscar C. Preuss)		
Fröhliche Weihnachten! — Tongemälde (Ernst Koedel) (part 1)		
...?... (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).		
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 40797	D25	AN
Jumbola/Odeon GN 2902	D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1069 a (2902)	D25	AN
Goldora 8190 a	D25	AN

master xBo 4674	1911.10.	D25 AN
GEM: Berlin (Oscar C. Preuss)		
Fröhliche Weihnachten! — Tongemälde (Ernst Koedel) (part 2)		
...?... (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).		
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 40798	D25	AN
Jumbola/Odeon GN 2903	D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1069 b (2903)	D25	AN
Goldora 8190 b	D25	AN

master xBo 4676	1911.10.	D25 AN
GEM: Berlin		
Unterm Christbaum — Großes Weihnachts-Tongemälde (Ferdinand Sabathil, op.132) (part 1)		
...?... (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).		
Jumbola/Odeon GN 2904	D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1070 a (2904)	D25	AN
Goldora 8191 a	D25	AN
<i>skipped groove</i>		

master xBo 4677	1911.10.	D25 AN
GEM: Berlin		
Unterm Christbaum — Großes Weihnachts-Tongemälde (Ferdinand Sabathil, op.132) (part 2)		
...?... (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).		
Jumbola/Odeon GN 2905	D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1070 b (2905)	D25	AN
Goldora 8191 b	D25	AN
<i>skipped groove</i>		

master xBo 4683	1911.11.	D25 AN
GEM: Berlin		
DIE MODERNE EVA (Jean Gilbert / Georg Okonkowski, Alfred Schönfeld)		
I/ 2: Wär' ich doch dein Schwesterlein — Duett Camille - Cibolet		
<i>Warum, warum ist mir es doch geschehen</i>		
Gustav Wanda (MD). — (orchestra).		
Lisa Weise (soprano). Karl Bachmann (tenor).		
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 47380	D25	AN
Odeon BL (Germany) A 56268	D25	AN
<i>Creator / Original Cast</i>		

master xBo 4684	1911.11.	D25	AN
GEM: Berlin			
DIE MODERNE EVA (Jean Gilbert / Georg Okonkowski, Alfred Schönfeld)			
II/10: Liebchen, laß uns tanzen — Duett {Camille, Cibolet}			
<i>Ich hab' fast niemals getanzt</i>			
Gustav Wanda (MD). — (orchestra).			
Lisa Weise (soprano). Karl Bachmann (tenor).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 47379		D25	AN
Odeon BL (Germany) A 56267		D25	AN
<i>Creator / Original Cast</i>			
master xBo 4701	1911.11.	D25	AN
GEM: Berlin			
Der Aebbelwein — Balsen am Stammtisch			
Adam Müller (male speaker).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 48341		D25	AN
«Millerche»			
Odeon GN (Germany) 303607		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1651 (303607)		D25	AN
master xBo 4702	1911.11.	D25	AN
GEM: Berlin			
En Fulder in Frankfurt — Original-Couplet (anonymous: German / Adam Müller)			
...?... (MD). — (orchestra).			
Adam Müller (male voice).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 48333		D25	AN
«Millerche»			
Odeon GN (Germany) 303606		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1651 (303606)		D25	AN
master xBo 4723	1911.11.	D25	AN
GEM: Berlin			
DER ROSENKAVALIER (Richard Strauss, op.59 / Hugo von Hofmannsthal)			
[arr.:] Walzerfolge nach Motiven aus dem 2. Akt (Otto Singer) (part 2)			
...?... (MD). — Odeon-Streich-Orchester (orchestra).			
Jumbo/Odeon BL (AHM-Czech) A 120335		D25	AN
Odeon BL (Germany) A 56833		D25	AN
Odeon GN (Germany) 312606		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1548 b (312606)		D25	AN
master xBo 4724	1911.11.	D25	AN
GEM: Berlin			
DER ROSENKAVALIER (Richard Strauss, op.59 / Hugo von Hofmannsthal)			
[arr.:] Walzerfolge nach Motiven aus dem 2. Akt (Otto Singer) (part 1)			
...?... (MD). — Odeon-Streich-Orchester (orchestra).			
Jumbo/Odeon BL (AHM-Czech) A 120334		D25	AN
Odeon BL (Germany) A 56832		D25	AN
Odeon GN (Germany) 312605		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1548 a (312605)		D25	AN

master xBo 4731	1911.11.	D25	AN
GEM: Berlin			
Eine süße Nacht ("Mein Traum") (Georg Kaiser)			
...?... (MD). — (orchestra).			
Georg Kaiser (male voice).			
Jumbola/Odeon GN 2248		D25	AN
Messter Biophon		D25	AN
<i>probably not used as a soundtrack</i>			
master xBo 4732	1911.11.	D25	AN
GEM: Berlin			
Mariette! — Grivoiserie [Polka] (Sterny, Arthur Courquin / Emile Rhein)			
<i>Mariechen (Paul Lincke)</i>			
...?... (MD). — (orchestra). (male chorus).			
Georg Kaiser (male voice).			
Jumbola/Odeon GN 2239		D25	AN
Messter Biophon MP 1050		D25	AN
master xBo 4737	1911.11.	D25	AN
GEM: Berlin			
Weihnachtsfeier in der Kirche — Großes Tongemälde mit Predigt (Gustav Schönwald) (part 1)			
<i>(AXWE)</i>			
...?... (MD). — Kgl. Hofoper Berlin (chorus).			
Gustav Schönwald (male speaker). ...?... (chimes). ...?... (org).			
Jumbola/Odeon GN 2982		D25	AN
Odeon BL (Germany) A 56276		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1089 (2982)		D25	AN
Goldora 8192 a		D25	AN
master xBo 4738	1911.11.	D25	AN
GEM: Berlin			
Weihnachtsfeier in der Kirche — Großes Tongemälde mit Predigt (Gustav Schönwald) (part 2)			
...?... (MD). — Kgl. Hofoper Berlin (chorus).			
Gustav Schönwald (male speaker). ...?... (chimes). ...?... (org).			
Odeon BL (Germany) A 56277		D25	AN
master xBo 4738-2	1911.11.	D25	AN
GEM: Berlin			
Weihnachtsfeier in der Kirche — Großes Tongemälde mit Predigt (Gustav Schönwald) (part 2)			
<i>(AXWE)</i>			
...?... (MD). — Kgl. Hofoper Berlin (chorus).			
Gustav Schönwald (male speaker). ...?... (chimes). ...?... (org).			
Jumbola/Odeon GN 2983		D25	AN
Odeon BL (Germany) A 56277 (56277-2)		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1089 (2983)		D25	AN
Goldora 8192 b		D25	AN
<i>uncertain which take was used for this issue, mx. maybe xBo 4738</i>			
master xBo 4741	1911.11.	D25	AN
GEM: Berlin			
Roulez, tambours! — Lied [Marsch] (F. Amiet)			
...?... (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Odeon BL (Germany) A 56278		D25	AN

master xBo 4746	1911.11.	D25	AN
GEM: Berlin			
Sally Cohn aus Krotoschin auf der Brautschau (Franz Arnold) (part 1)			
Franz Arnold (male speaker).			
Odeon BL (Germany) A 56290		D25	AN
Odeon GN (Germany) 312468		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1234 a (312468)		D25	AN
master xBo 4747	1911.11.	D25	AN
GEM: Berlin			
Sally Cohn aus Krotoschin auf der Brautschau (Franz Arnold) (part 2)			
Franz Arnold (male speaker).			
Odeon BL (Germany) A 56291		D25	AN
Odeon GN (Germany) 312469		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1234 b (312469)		D25	AN
master xBo 4755-2	1911.11.	D25	AN
GEM: Berlin			
Großväterchen — Konzert-Ländler (Gustav Langer, op.22)			
...?... (MD). — Odeon-Streich-Orchester (orchestra).			
Hans Mahlke (vn).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 40850		D25	AN
Odeon GN (Germany) 312507		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1272 (A 40850)		D25	AN
master xBo 4756-3 [HG 2]	1911.11.	D25	AN
GEM: Berlin		(Hans Gloetzner)	
Großmütterchen — Konzert-Ländler (Gustav Langer, op.20)			
...?... (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Hans Mahlke (vn).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 40851		D25	AN
Odeon GN (Germany) 308190		D25	AN
<i>skipped groove</i>			
master xBo 4756-4	1911.11.	D25	AN
GEM: Berlin			
Großmütterchen — Konzert-Ländler (Gustav Langer, op.20)			
...?... (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Hans Mahlke (vn).			
Odeon BL (Denmark:Foreign) A 144639		D25	AN
Odeon GN (Germany) 308190 «2»		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1272 (A 40851) (40851-2)		D25	AN
Derby 514 a (514 A)		D25	AN
<i>skipped groove</i>			
master xBo 4757	1911.11.	D25	AN
GEM: Berlin			
Toiletten-Geheimnisse — Theater-Indiscretionen aus dem Repertoire der drei Klatschbasen (part 1)			
Guido Thielscher (male speaker). Franz Arnold (male speaker). Victor Arnold (male speaker).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 48342		D25	AN

master xBo 4758	1911.11.	D25	AN
GEM: Berlin			
Toiletten-Geheimnisse — Theater-Indiscretionen aus dem Repertoire der drei Klatschbasen (part 2)			
Guido Thielscher (male speaker). Franz Arnold (male speaker). Victor Arnold (male speaker).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 48343		D25	AN
master xBo 4774-2	1911.11.	D25	AN
GEM: Berlin			
Aufzug der Stadtwache — Charakterstück aus der Biedermeierzeit (Leon Jessel, op.221)			
...?... (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Jumbola/Odeon GN 2448		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1256 (2448)		D25	AN
master xBo 4805	1911.11.	D25	AN
GEM: Berlin			
Die große Kanone — Potpourri moderner Melodien (Paul Lincke) (part 1)			
...?... (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
...?... (voice).			
Jumbola/Odeon GN 2362		D25	AN
master xBo 4806 [HG I]	1911.11.	D25	AN
GEM: Berlin		(Hans Gloetzner)	
Die große Kanone — Potpourri moderner Melodien (Paul Lincke) (part 2)			
...?... (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
...?... (voice).			
Jumbola/Odeon GN 2363		D25	AN
master xBo 4807	1911.11.	D25	AN
GEM: Berlin			
Die große Kanone — Potpourri moderner Melodien (Paul Lincke) (part 3)			
...?... (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
...?... (voice).			
Jumbola/Odeon GN 2364		D25	AN
<i>skipped groove - mx. illegible</i>			
master xBo 4808	1911.11.	D25	AN
GEM: Berlin			
Die große Kanone — Potpourri moderner Melodien (Paul Lincke) (part 4)			
...?... (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
...?... (voice).			
Jumbola/Odeon GN 2365		D25	AN
<i>skipped groove</i>			
master xBo 4827	1911.11.	D25	AN
GEM: Berlin			
Die Wienanz han 'nen Has' em Pott, miau, miau, miau! — Kölner Karnevalslied (Emil Palm / Willy Ostermann)			
...?... (MD). — (orchestra).			
Willi Ostermann (male voice).			
Jumbola/Odeon GN 2358		D25	AN
<i>Köln</i>			

master xBo 4828	1911.11.	D25	AN
GEM: Berlin			
Ich blieve, wat ich ben! — Kölner Karnevalslied (William M. Hutchinson: "Stolzenfels am Rhein" / Willi Ostermann)			
...?... (MD). — (orchestra).			
Willi Ostermann (male voice).			
Jumbola/Odeon GN 2359		D25	AN
<i>Köln</i>			
master xBo 4837	1911.12.	D25	AN
GEM: Berlin			
Der Sturm auf Peking (Marech)			
...?... (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Odeon BL (Germany-Starkton) A 59525		D25	AN
master xBo 4838	1911.12.	D25	AN
GEM: Berlin			
Orientalischer Marsch (Bekker)			
...?... (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Odeon BL (Germany-Starkton) A 59526		D25	AN
master xBo 4873	1911.12.	D25	AN
GEM: Berlin			
GROSSE ROSINEN (Willy Bredschneider, Walter Kollo / Rudolf Bernauer, Rudolf Schanzer)			
Mädel, jung gefreit — Rheinländer			
...?... (MD). — (orchestra).			
Lisa Weise (soprano). Oscar Sabo (tenor).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 47385		D25	AN
master xBo 4874	1911.12.	D25	AN
GEM: Berlin			
GROSSE ROSINEN (Willy Bredschneider, Walter Kollo / Rudolf Bernauer, Rudolf Schanzer)			
Pauline geht tanzen! — Walzer			
...?... (MD). — (orchestra).			
Lisa Weise (soprano). Oscar Sabo (tenor).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 47386		D25	AN
master xBo 4877	1911.12.	D25	AN
GEM: Berlin			
Sozialisten-Marsch (Carl Gramm, op.30 / Max Kegel)			
...?... (MD). — Browier-Hamann-Quartett (male quartet: FH - LS - FB - CM). (orchestra).			
Felix Hamann (tenor). Ludwig Schubert (tenor). Franz Browier (baritone). Carl Müller (bass).			
Jumbola/Odeon GN 2443		D25	AN
master xBo 4880	1911.12.	D25	AN
GEM: Berlin			
Wir glauben an der Freiheit Sieg (Otto Suchsdorf / Robert Seidel)			
...?... (MD). — Browier-Hamann-Quartett (male quartet: FH - LS - FB - CM). (orchestra).			
Felix Hamann (tenor). Ludwig Schubert (tenor). Franz Browier (baritone). Carl Müller (bass).			
Jumbola/Odeon GN 2442	A	D25	AN

master xBo 4905-2	1911.12.	D25	AN
GEM: Berlin			
Der Rose Hochzeitszug — Charakterstück (Leon Jessel)			
...?... (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 40887		D25	AN
Jumbola/Odeon GN 2460		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1256 (2460)		D25	AN
master xBo 4906	1911.12.	D25	AN
GEM: Berlin			
Die Heinzelmännchen — Charakteristisches Tonstück (Richard Eilenberg, op.29)			
...?... (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 40891		D25	AN
Odeon GN (Germany) 308354		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1262 (308354)		D25	AN
master xBo 4913	1911.12.	D25	AN
GEM: Berlin			
Mondnacht am Rhein — Lied im Volkston (Hermann Wesseler)			
Browier-Hamann-Quartett (male quartet: FH - LS - FB - CM).			
Felix Hamann (tenor). Ludwig Schubert (tenor). Franz Browier (baritone). Carl Müller (bass).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 47390		D25	AN
Odeon GN (Germany) 303531		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1059 (303531)		D25	AN
master xBo 4916 [HG 2]	1911.12.	D25	AN
GEM: Berlin		(Hans Gloetzner)	
Gebet während der Schlacht — Lied (Friedrich H. Himmel / Theodor Körner)			
<i>Vater, ich rufe dich!</i>			
...?... (MD). — Browier-Hamann-Quartett (male quartet: FH - LS - FB - CM). (orchestra).			
Felix Hamann (tenor). Ludwig Schubert (tenor). Franz Browier (baritone). Carl Müller (bass). ...?... (chimes).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 40885		D25	AN
Odeon GN (Germany) 312450		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1363 (312450)		D25	AN
master xBo 4919	1911.12.	D25	AN
GEM: Berlin			
Jägerlied — Lied (A. Pohlentz / W. Gerhard)			
<i>Es blies ein Jäger in sein Horn</i>			
...?... (MD). — Browier-Hamann-Quartett (male quartet: FH - LS - FB - CM). (orchestra).			
Felix Hamann (tenor). Ludwig Schubert (tenor). Franz Browier (baritone). Carl Müller (bass).			
Odeon GN (Germany) 303838		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1201 (303838)		D25	AN
master xBo 4920	1911.12.	D25	AN
GEM: Berlin			
Die Post im Walde — Lied (Heinrich Schäffer, op.12 / Otto F. Gruppe)			
...?... (MD). — Browier-Hamann-Quartett (male quartet: FH - LS - FB - CM). (orchestra).			
Felix Hamann (tenor). Ludwig Schubert (tenor). Franz Browier (baritone). Carl Müller (bass).			
Odeon GN (Germany) 303839		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1201 (303839)		D25	AN

master xBo 4942	1912.01.	D25 AN
GEM: Berlin (Hans Gloetzner)		
Eine lustige Eisenbahnfahrt		
Josef Kaufmann (male speaker).		
Odeon GN (Germany) 308664	D25	AN
master xBo 4944 [HG 4]	1912.01.	D25 AN
GEM: Berlin (Hans Gloetzner)		
MADAME SHERRY (Karl L. Hoschna / Otto A. Harbach)		
Komm' in meine Liebeslaube		
...?... (MD). — (orchestra).		
Lucie Bernardo (mezzo). Erich Schröter (tenor).		
Jumbola/Odeon GN 2406	D25	AN
<i>skipped groove</i>		
master xBo 4948 [HG 4]	1912.01.	D25 AN
GEM: Berlin (Hans Gloetzner)		
Ich hab' amal a Räuscherl g'habt — Wiener Lied (Karl Kappeller / Julius Wilhelm)		
...?... (MD). — (orchestra).		
Erich Schröter (tenor).		
Jumbola/Odeon GN 2407	D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1565 (2407)	D25	AN
<i>skipped groove</i>		
master xBo 4950	1912.01.	D25 AN
GEM: Berlin		
Schweizer-Fantasie (Franz Krüger)		
...?... (MD). — (orchestra).		
Franz Krüger (xyl).		
Jumbo/Odeon BL (France:Foreign) A 72922	D25	AN
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 42131	D25	AN
master xBo 4956	1912.01.	D25 AN
GEM: Berlin		
Die Seerose — Lied (Julius Wengert)		
Männer-Quartett (male quartet).		
Odeon GN (Germany) 303530	D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1059 (303530)	D25	AN
master xBo 4983	1912.01.	D25 AN
GEM: Berlin		
Violettes de mars — Mazurka (Carl Faust)		
Salvatore Fucito (MD). — Sanssouci-Orchester (orchestra).		
Jumbo/Odeon BL (France:Foreign) A 71683	D25	AN
«Campagnard de Fouilly-les-Oies»		
master xBo 4988	1912.02.	D25 AN
GEM: Berlin		
Ballgeflüster — Intermezzo [Walzer] (M + W: Erik Meyer-Helmund, op.73,2)		
Salvatore Fucito (MD). — Sanssouci-Orchester (orchestra).		
Odeon GN (Germany) 303724	D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1344 (303724)	D25	AN

master xBo 5016	1912.02.	D25	AN
GEM: Berlin			
Ein kleines Mißverständnis			
Hermann Förtsch (male speaker). Anna Förtsch (female speaker).			
Odeon GN (Germany) 308431		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1654 (308431)		D25	AN
<i>no skipped groove</i>			
master xBo 5017	1912.02.	D25	AN
GEM: Berlin			
Uf em Schtuegerter Bahnhof			
Hermann Förtsch (male speaker). Anna Förtsch (female speaker).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 48329		D25	AN
Odeon GN (Germany) 308432		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1653 (308432)		D25	AN
master xBo 5060	1912.02.	D25	AN
GEM: Berlin			
Teerosen — Walzer (Arnošt Herman)			
...?... (MD). — Bauern-Orchester (band).			
Odeon GN 302426		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1719 (302426)		D25	AN
master xBo 5087	1912.02.	D25	AN
GEM: Berlin			
DER LIEBE AUGUSTIN (Leo Fall / Rudolf Bernauer, Ernst Welisch)			
II/10: Und der Himmel hängt voller Geigen — Duett {Helene, Augustin} (part 1)			
<i>Ich weiß ein kleines Wirtshaus vor der Stadt</i>			
...?... (MD). — (orchestra).			
Fritzi Massary (soprano). Gustav Matzner (tenor).			
Odeon BL (Germany) A 56326	G	D25	AN
master xBo 5088	1912.02.	D25	AN
GEM: Berlin			
DER LIEBE AUGUSTIN (Leo Fall / Rudolf Bernauer, Ernst Welisch)			
II/10: Und der Himmel hängt voller Geigen — Duett {Helene, Augustin} (part 2)			
<i>Man geht mit einem kleinen Schwips nach Haus</i>			
...?... (MD). — (orchestra).			
Fritzi Massary (soprano). Gustav Matzner (tenor).			
Odeon BL (Germany) A 56327	G	D25	AN
master xBo 5091	1912.02.	D25	AN
GEM: Berlin			
DER LIEBE AUGUSTIN (Leo Fall / Rudolf Bernauer, Ernst Welisch)			
III/16: Wo steht denn das geschrieben? — Terzett {Helene, Anna, Jasomirgott}			
<i>Hast Du lieber mich?</i>			
...?... (MD). — (orchestra).			
Jumbola/Odeon GN 2541		D25	AN
<i>skipped groove</i>			

master xBo 5099	1912.02.	D25	AN
GEM: Berlin			
L' amour qui rit — Chansonnette [Two-Step] (M + W: Henri Christiné)			
<i>Lachende Liebe</i>			
Salvatore Fucito (MD). — Sanssouci-Orchester (orchestra).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 40922		D25	AN
master xBo 5101	1912.02.	D25	AN
GEM: Berlin			
La baya — Chanson chinoise [Polka] (Henri Christiné / Marcel Heurtebise)			
<i>Die Bajadere</i>			
Salvatore Fucito (MD). — Sanssouci-Orchester (orchestra).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 40913		D25	AN
master xBo 5108	1912.02.	D25	AN
GEM: Berlin			
DER LIEBE AUGUSTIN (Leo Fall / Rudolf Bernauer, Ernst Welisch)			
III/16: Wo steht denn das geschrieben? — Terzett {Helene, Anna, Jasomirgott}			
<i>Hast Du lieber mich?</i>			
...?... (MD). — (orchestra).			
Fritzi Massary (soprano). Else Alder (soprano). Gustav Charlé (tenor).			
Odeon BL (Germany) A 56328	F	D25	AN
master xBo 5110	1912.02.	D25	AN
GEM: Berlin			
DER LIEBE AUGUSTIN (Leo Fall / Rudolf Bernauer, Ernst Welisch)			
II/ 8: Anna, was ist denn mit Dir? — Terzett {Anna, Augustin, Jasomirgott}			
...?... (MD). — (orchestra).			
Else Alder (soprano). Gustav Matzner (tenor). Gustav Charlé (tenor).			
Odeon BL (Germany) A 56329		D25	AN
master xBo 5111	1912.02.	D25	AN
GEM: Berlin			
GROSSE ROSINEN (Willy Bredschneider, Walter Kollo / Rudolf Bernauer, Rudolf Schanzer)			
Pauline geht tanzen! — Walzer			
Salvatore Fucito (MD). — Sanssouci-Orchester (orchestra).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 40940		D25	AN
master xBo 5112 [HG 2]	1912.02.	D25	AN
GEM: Berlin			
Monte Cristo — Valse tzigane (István Kotlár)			
Salvatore Fucito (MD). — Sanssouci-Orchester (orchestra).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 40941		D25	AN
Odeon GN (Germany) 303723		D25	AN
«Odeon-Streichorchester»			
Odeon BL (Germany) O-1676 (303723)		D25	AN
<i>skipped groove</i>			
master xBo 5117	1912.02.	D25	AN
GEM: Berlin			
Fascination — Valse (Fermo D. Marchetti / Maurice de Féraudy)			
Salvatore Fucito (MD). — Sanssouci-Orchester (orchestra).			
Odeon GN (Germany) 303725		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1344 (303725)		D25	AN

master xBo 5147	1912.03.	D25 AN
GEM: Berlin		
PARKETTSITZ NUMERO ZEHN [N° 10] (Walter W. Goetze / Herman Haller, Willi Wolff)		
Ja, beim Walzerschritt		
...?... (MD). — (orchestra).		
Lucie Bernardo (mezzo). Erich Schröter (tenor).		
Jumbola/Odeon GN 2567	D25	AN
master xBo 5149-2 [HG]	1912.03.	D25 AN
GEM: Berlin (Hans Gloetzner)		
O Isabella! — Lied [Walzer] (Walter Kollo)		
...?... (MD). — Odeon-Orchester (orchestra). (male group).		
Erich Schröter (tenor).		
Jumbola/Odeon GN 2494	D25	AN
Odeon GN 302323	D25	AN
<i>NO SKIPPED GROOVE</i>		
master xBo 5183-2	1912.03.	D25 AN
GEM: Berlin		
La chanson de Marinette — Romance (M + W: J. Dieudonné Tagliafico)		
<i>Fantaisie</i>		
...?... (MD). — (orchestra).		
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 40979	D25	AN
<i>cat. nr. also given as "40972"</i>		
master xBo 5187 [HG]	1912.03.	D25 AN
GEM: Berlin (Hans Gloetzner)		
Der galante Zahnarzt (Gustav Schönwald)		
Gustav Schönwald (male speaker).		
Jumbola/Odeon GN 2499	D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1245 (2499)	D25	AN
master xBo 5212	1912.03.	D25 AN
GEM: Berlin		
AUTOLIEBCHEN (Jean Gilbert / Jean Kren, Alfred Schönfeld, Carl Lindau)		
Ja, das haben die Mädchen so gerne — Lied [Marsch]		
...?... (MD). — (orchestra).		
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 40947	D25	AN
Jumbola/Odeon GN 2546	D25	AN
master xBo 5221	1912.03.	D25 AN
GEM: Berlin		
AUTOLIEBCHEN (Jean Gilbert / Jean Kren, Alfred Schönfeld, Carl Lindau)		
Versuch es doch mal — Walzer-Duett		
...?... (MD). — (orchestra).		
Eugenie Della Donna (soprano). Paul Bechert (tenor).		
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 47407	D25	AN
<i>Creator / Original Cast</i>		

master xBo 5222	1912.03.	D25	AN
GEM: Berlin			
AUTOLIEBCHEN (Jean Gilbert / Jean Kren, Alfred Schönfeld, Carl Lindau)			
Ja, das haben die Mädchen so gerne — Lied [Marsch]			
...?... (MD). — (orchestra).			
Eugenie Della Donna (soprano). Arnold Rieck (male voice).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 47408		D25	AN
<i>Creator / Original Cast</i>			
master xBo 5224	1912.03.	D25	AN
GEM: Berlin			
AUTOLIEBCHEN (Jean Gilbert / Jean Kren, Alfred Schönfeld, Carl Lindau)			
Das Lied vom Autoliebchen — Lied [Walzer]			
...?... (MD). — (orchestra).			
Rosl Loibner (female voice).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 45046		D25	AN
Jumbola/Odeon GN 2549		D25	AN
<i>Creator / Original Cast</i>			
master xBo 5240 [HG6]	1912.03.	D25	AN
GEM: Berlin		(Hans Gloetzner)	
Arbeiter-Maifeier im Walde (part 1)			
<i>Sammeln — Waldspaziergang — Einkehr</i>			
...?... (MD). — Odeon-Orchester (orchestra). (male chorus).			
Jumbola/Odeon GN 2535		D25	AN
Melodia-Record 1540 M		D25	AN
<i>skipped groove</i>			
master xBo 5241 [HG6]	1912.03.	D25	AN
GEM: Berlin		(Hans Gloetzner)	
Arbeiter-Maifeier im Walde (part 2)			
<i>Begrüßung der Festgenossen — Gemütliches Beisammensein — Abschied</i>			
...?... (MD). — Odeon-Orchester (orchestra). (male chorus).			
Jumbola/Odeon GN 2536		D25	AN
Melodia-Record 1541 M		D25	AN
<i>skipped groove</i>			
master xBo 5251	1912.03.	D25	AN
GEM: Berlin			
AUTOLIEBCHEN (Jean Gilbert / Jean Kren, Alfred Schönfeld, Carl Lindau)			
Ja, das haben die Mädchen so gerne — Lied [Marsch]			
...?... (MD). — Odeon-Orchester (orchestra). (male chorus).			
Jumbola/Odeon GN 2565		D25	AN
Goldora 8170 a		D25	AN
master xBo 5252	1912.03.	D25	AN
GEM: Berlin			
AUTOLIEBCHEN (Jean Gilbert / Jean Kren, Alfred Schönfeld, Carl Lindau)			
Fräulein, könn'n Sie links 'rum tanzen? — Walzer			
...?... (MD). — Odeon-Orchester (orchestra). (male chorus).			
Jumbola/Odeon GN 2566		D25	AN

master xBo 5255-2 [HG 5]	1912.03→09.	D25 AN
GEM: Berlin (Hans Gloetzner)		
St. Nikolaus' Werkstatt (William T. Philips)		
...?... (MD). — (orchestra).		
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 41003	D25	AN
Jumbola/Odeon GN 2576	D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1068 (2576)	D25	AN
<i>skipped groove</i>		
master xBo 5256 [HG 3]	1912.03→09.	D25 AN
GEM: Berlin (Hans Gloetzner)		
Christglocken (Carl Buttschardt)		
...?... (vn). ...?... (vc). ...?... (p).		
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 42135	D25	AN
Jumbola/Odeon GN 2579	D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1068 (2579)	D25	AN
<i>skipped groove</i>		
master xBo 5315	1912.03→09.	D25 AN
GEM: Berlin		
Musica proibita — Melodia (M + W: Stanislao Gastaldon, op.5)		
<i>Verbotener Gesang (Ferdinand Gumbert)</i>		
...?... (MD). — (orchestra).		
Erich Schröter (tenor).		
Jumbola/Odeon GN 2847	D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1574 (2847)	D25	AN
master xBo 5316	1912.03→09.	D25 AN
GEM: Berlin		
Das Zauberlied — Lied (Erik Meyer-Helmund, op.21,2 / Georg von Dyrherrn)		
...?... (MD). — (orchestra).		
Erich Schröter (tenor).		
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43446	D25	AN
«Erich Schrader»		
Odeon GN 302119	D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1163 (302119)	D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1576 (302119)	D25	AN
<i>no skipped groove !</i>		
master xBo 5317	1912.03→09.	D25 AN
GEM: Berlin		
La serenata — Romanza (F. Paolo Tosti / Giovanni A. Cesareo)		
...?... (MD). — (orchestra).		
Erich Schröter (tenor).		
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43444	D25	AN
«Erich Schrader»		

master xBo 5317-2	1912.03→09.	D25 AN
GEM: Berlin		
La serenata — Romanza (F. Paolo Tosti / Giovanni A. Cesareo)		
...?... (MD). — (orchestra).		
Erich Schröter (tenor).		
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43444 (43444-2)	D25	AN
Odeon GN (Germany) 312575	D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1154 (312575)	D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1571 (312575)	D25	AN
master xBo 5321 [HG]	1912.03→09.	D25 AN
GEM: Berlin (Hans Gloetzner)		
Vogel, fliegst in d' Welt hinaus — Lied (Alexander Hornig / Josef Hornig)		
...?... (MD). — (orchestra).		
Erich Schröter (tenor).		
Jumbola/Odeon GN 2900	D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1156 (2900)	D25	AN
<i>skipped groove</i>		
master xBo 5322	1912.03→09.	D25 AN
GEM: Berlin (Hans Gloetzner)		
Wein' nicht, Mutterl — Lied (Alois Kutschera / Richard von Ranna)		
...?... (MD). — (orchestra).		
Erich Schröter (tenor).		
Jumbola/Odeon GN 2901	D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1156 (2901)	D25	AN
<i>skipped groove</i>		
master xBo 5344 [HG 4]	1912.03→09.	D25 AN
GEM: Berlin (Hans Gloetzner)		
Echo des bastions — Schottische Caprice (Heinrich Kling)		
...?... (MD). — Palais de Danse Berlin (orchestra).		
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 41065	D25	AN
«Tanz-Musik»		
Odeon BL (Denmark:Foreign) A 144661, 1234	D25	AN
master xBo 5347 [HG 4]	1912.03→09.	D25 AN
GEM: Berlin (Hans Gloetzner)		
Aisha — Indian Intermezzo (John Lindsay-Theimer)		
...?... (MD). — Palais de Danse Berlin (orchestra).		
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 41066	D25	AN
«Tanz-Musik»		
Odeon BL (Denmark:Foreign) A 144658, 1233	D25	AN
«Tanz-Musik»		
master xBo 5349	1912.03→09.	D25 AN
GEM: Berlin		
LES MILLIONS D'ARLEQUIN (Riccardo Drigo)		
Notturmo d'amore — Sérénade [Boston]		
<i>Valse boston</i>		
...?... (MD). — Odeon-Tanz-Musik (orchestra).		
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 41057	D25	AN
Odeon BL (Denmark:Foreign) A 144652, 1230	D25	AN
Odeon GN (Germany) 308316	D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1334 (308316)	D25	AN

master xBo 5350	1912.03→09.	D25	AN
GEM: Berlin			
Blumengeflüster — Tanz-Idyll (Franz von Blon)			
...?... (MD). — Odeon-Tanz-Musik (orchestra).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 41058		D25	AN
Odeon BL (Denmark:Foreign) A 144653, 1230		D25	AN
Odeon GN (Germany) 308317		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1334 (308317)		D25	AN
master xBo 5353	1912.03→09.	D25	AN
GEM: Berlin			
Defiliermarsch des 1. Kgl. Sächsischen Jäger-Bataillons Nr.12, Freiberg (Kunze)			
...?... (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Odeon GN (Germany) 312580		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1307 (312580)		D25	AN
master xBo 5361	1912.03→09.	D25	AN
GEM: Berlin			
Defiliermarsch des Kgl. Sächsischen Schützen-Regiments Nr.108 "Prinz Georg", Dresden			
...?... (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 41073		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1706 (A 41073)		D25	AN
master xBo 5363	1912.03→09.	D25	AN
GEM: Berlin			
Parademarsch des 8. Kgl. Sächsischen Infanterie-Regiments Nr.107			
...?... (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Odeon GN 302673		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1691 (302673)		D25	AN
master xBo 5364-2	1912.03→09.	D25	AN
GEM: Berlin			
Parademarsch des 3. Kgl. Sächsischen Infanterie-Regiments Nr.102 "Prinzregent Luitpold von Bayern", Zittau (Ernst Bochmann)			
...?... (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Odeon GN 302697		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1307 (302697)		D25	AN
master xBo 5366	1912.03→09.	D25	AN
GEM: Berlin			
Parademarsch des 7. Kgl. Sächsischen Infanterie-Regiments Nr.106 "König Georg", Leipzig (Berndt)			
...?... (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Odeon GN 302674		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1691 (302674)		D25	AN
master xBo 5368 [HG]	1912.03→09.	D25	AN
GEM: Berlin (Hans Gloetzner)			
Parademarsch des 2. Kgl. Sächsischen Jäger-Bataillons Nr.13, Dresden			
...?... (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 41079		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1706 (A 41079)		D25	AN

master xBo 5370	1912.03→09.	D25	AN
GEM: Berlin			
AUTOLIEBCHEN (Jean Gilbert / Jean Kren, Alfred Schönfeld, Carl Lindau)			
Ja, das haben die Mädchen so gerne — Lied [Marsch]			
...?... (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Jumbo/Odeon BL (France:Foreign) A 71669		D25	AN
master xBo 5371	1912.03→09.	D25	AN
GEM: Berlin			
Defilirmarsch des 2. Kgl. Sächsischen Leib-Grenadier-Regiments Nr.101 "Kaiser Wilhelm", Dresden			
...?... (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Odeon GN (Germany) 308483		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1701 (308483)		D25	AN
master xBo 5372	1912.03→09.	D25	AN
GEM: Berlin			
Parademarsch des 1. Kgl. Sächsischen Jäger-Bataillons Nr.12, Dresden			
...?... (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 41083		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1708 (A 41083)		D25	AN
master xBo 5375	1912.03→09.	D25	AN
GEM: Berlin			
Parademarsch des 4. Kgl. Sächsischen Infanterie-Regiments Nr.103, Bautzen (W. Herfurth)			
...?... (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 41087		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1322 (A 41087)		D25	AN
master xBo 5376	1912.03→09.	D25	AN
GEM: Berlin			
Parademarsch des 12. Kgl. Sächsischen Infanterie-Regiments Nr.177 Dresden			
...?... (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 41088		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1709 (A 41088)		D25	AN
master xBo 5377-2	1912.03→09.	D25	AN
GEM: Berlin			
Parademarsch des 9. Kgl. Sächsischen Infanterie-Regiments Nr.133, Zwickau			
...?... (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 41130		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1322 (A 41130)		D25	AN
master xBo 5380	1912.03→09.	D25	AN
GEM: Berlin			
Defilirmarsch des 1. Kgl. Sächsischen Leib-Grenadier-Regiments Nr.100, Dresden			
...?... (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Odeon GN (Germany) 308482		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1701 (308482)		D25	AN

master xBo 5398	1912.09.	D25	AN
GEM: Berlin			
Friede auf Erden — Weihnachts-Potpourri (Max Oscheit) (part 1)			
...?... (MD). — (male quartet). (orchestra).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 47433		D25	AN
Odeon GN 302089		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1084 a (302089)		D25	AN
master xBo 5399	1912.09.	D25	AN
GEM: Berlin			
Friede auf Erden — Weihnachts-Potpourri (Max Oscheit) (part 2)			
...?... (MD). — (male quartet). (orchestra).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 47434		D25	AN
Odeon GN 302090		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1084 b (302090)		D25	AN
master xBo 5400	1912.09.	D25	AN
GEM: Berlin			
Der heilige Abend — Weihnachts-Szene (part 1)			
...?... (MD). — (vocal quartet). (orchestra).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 47435		D25	AN
Odeon GN (Germany) 308476		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1079 a (308476)		D25	AN
Amicord 10053		CD	AND
master xBo 5401	1912.09.	D25	AN
GEM: Berlin			
Der heilige Abend — Weihnachts-Szene (part 2)			
...?... (MD). — (vocal quartet). (orchestra).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 47436		D25	AN
Odeon GN (Germany) 308477		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1079 b (308477)		D25	AN
Amicord 10053		CD	AND
master xBo 5402	1912.09.	D25	AN
GEM: Berlin			
Der Kinder Weihnachtsfest — Weihnachts-Szene (part 2)			
...?... (MD). — (orchestra). (vocal quartet).			
...?... (chimes).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 47438		D25	AN
Odeon GN (Germany) 308475		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1078 b (308475)		D25	AN
master xBo 5403	1912.09.	D25	AN
GEM: Berlin			
Der Kinder Weihnachtsfest — Weihnachts-Szene (part 1)			
...?... (MD). — (orchestra). (vocal quartet).			
...?... (chimes).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 47437		D25	AN
Odeon GN (Germany) 308474		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1078 a (308474)		D25	AN

master xBo 5417	1912.10.	D25	AN
GEM: Berlin			
Der Weihnachtsmann ist da — Tongemälde (Richard Eilenberg, op.294)			
...?... (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 41124		D25	AN
Odeon GN 302093		D25	AN
master xBo 5422	1912.10.	D25	AN
GEM: Berlin			
Die Glocken von Notre-Dame — Gavotte (Richard Eilenberg)			
...?... (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 41125		D25	AN
Odeon GN (Germany) 311748		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1266 (311748)		D25	AN
master xBo 5435	1912.10.	D25	AN
GEM: Berlin			
' Ne kölsche Namensdag — Humoristischer Vortrag (Gerhard Ebeler)			
...?... (MD). — (orchestra).			
Gerhard Ebeler (male voice). Toni Ebeler (male voice).			
Odeon GN 302097		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1640 (302097)		D25	AN
master xBo 5436	1912.10.	D25	AN
GEM: Berlin			
<i>Kölsche Kirmesfeier — Humoristische Szene</i>			
...?... (MD). — (orchestra).			
<i>Gerhard Ebeler (male voice). Toni Ebeler (male voice).</i>			
master xBo 5436-2	1912.10.	D25	AN
GEM: Berlin			
Kölsche Kirmesfeier — Humoristische Szene			
...?... (MD). — (orchestra).			
Gerhard Ebeler (male voice). Toni Ebeler (male voice).			
Odeon GN 302098		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1641 (302098)		D25	AN
master xBo 5441	1912.10.	D25	AN
GEM: Berlin			
Dat Jubileum vun nem Arbeitsscheue — Humoristischer Vortrag (Gerhard Ebeler)			
...?... (MD). — (orchestra).			
Gerhard Ebeler (male speaker). Toni Ebeler (male speaker).			
Odeon GN 302104		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1640 (302104)		D25	AN
master xBo 5444	1912.10.	D25	AN
GEM: Berlin			
Der freche Bettler — Humoristischer Vortrag (Gerhard Ebeler)			
...?... (MD). — (orchestra).			
Gerhard Ebeler (male speaker). Toni Ebeler (male speaker).			
Odeon GN 302106		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1641 (302106)		D25	AN

master xBo 5448	1912.10→12.	D25	AN
GEM: Berlin			
Dreaming — Hesitation Waltz (Archibald Joyce)			
...?... (MD). — (orchestra).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 41143		D25	AN
master xBo 5451	1912.10→12.	D25	AN
GEM: Berlin			
Silberhochzeitsfeier (part 1)			
(speaker group). (orchestra).			
Gustav Schönwald (male speaker).			
Odeon GN 302112		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1627 (302112)		D25	AN
master xBo 5452	1912.10→12.	D25	AN
GEM: Berlin			
Silberhochzeitsfeier (part 2)			
(speaker group). (orchestra).			
Gustav Schönwald (male speaker).			
Odeon GN 302113		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1627 (302113)		D25	AN
master xBo 5468	1912.10→12.	D25	AN
GEM: Berlin			
DER KUHREIGEN (Wilhelm Kienzl, op.85 / Richard Batka)			
I/5b: Kuhreigen (Primus) "Zu Strassburg auf der Schanz"			
...?... (MD). — (orchestra). (chorus).			
Erich Schröter (tenor).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 48366		D25	AN
«Erich Schrader»			
Odeon GN (Germany) 308331		D25	AN
master xBo 5469 [OCP 3]	1912.10→12.	D25	AN
GEM: Berlin			
Der Wackeltanz (Julius Urgiss)			
...?... (MD). — (orchestra).			
Gustav Schönwald (male voice).			
Odeon GN 302308		D25	AN
<i>NO SKIPPED GROOVE</i>			
master xBo 5502	1912.10→12.	D25	AN
GEM: Berlin			
Hamborger Döntjes (Gebrüder Wolf) (part 1)			
...?... (MD). — Gebrüder Wolf (male duet: LeW - LuW). (orchestra).			
Leopold Wolf (baritone). Ludwig Wolf (male voice).			
Odeon GN 302365		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1633 (302365)		D25	AN
master xBo 5503	1912.10→12.	D25	AN
GEM: Berlin			
Hamborger Döntjes (Gebrüder Wolf) (part 2)			
...?... (MD). — Gebrüder Wolf (male duet: LeW - LuW). (orchestra).			
Leopold Wolf (baritone). Ludwig Wolf (male voice).			
Odeon GN 302366		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1633 (302366)		D25	AN

master xBo 5510	1912.10→12.	D25	AN
GEM: Berlin			
The Gaby Glide — Two-Step (Louis A. Hirsch / Harry Pilcer)			
...?... (MD). — Palais de Danse Berlin (orchestra).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 41169		D25	AN
Odeon BL (Denmark:Foreign) A 144769, 395		D25	AN
master xBo 5511	1912.10→12.	D25	AN
GEM: Berlin			
Black And White — Ragtime Two-Step (George Botsford)			
...?... (MD). — Palais de Danse Berlin (orchestra).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 41170		D25	AN
Odeon BL (Denmark:Foreign) A 144770, 395		D25	AN
master xBo 5516	1912.10→12.	D25	AN
GER: Berlin			
Mon rêve «Mein Traum» — Valse (Emile Waldteufel, op.151)			
...?... (MD). — Odeon-Tanz-Musik (orchestra).			
Odeon GN (Germany) 312162		D25	AN
«Tanzorchester»			
Odeon BL (Germany) O-1340 (312162)		D25	AN
master xBo 5531	1912.10→12.	D25	AN
GEM: Berlin			
Radschlägergrüße			
...?... (MD). — (orchestra).			
Düsseldorfer Original-Platte 102 (xBe 319)		D25	AN
Melodia-Record 1578 M		D25	AN
master xBo 5558	1912.12.	D25	AN
GEM: Berlin			
CHAUFFEUR - INS METROPOLI (Rudolf Nelson / Julius Freund)			
II/ 9a: Prosaszene {Der Grundbesitzer} (part 1)			
...?... (MD). — (orchestra).			
Guido Thielscher (male speaker).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 48367		D25	AN
Odeon GN (Germany) 308338		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1628 a (308338)		D25	AN
<i>Creator / Original Cast — censored on 10/12.1912</i>			
master xBo 5559	1912.12.	D25	AN
GEM: Berlin			
CHAUFFEUR - INS METROPOLI (Rudolf Nelson / Julius Freund)			
II/ 9a: Prosaszene {Der Grundbesitzer} (part 2)			
...?... (MD). — (orchestra).			
Guido Thielscher (male speaker).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 48368		D25	AN
Odeon GN (Germany) 308339		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1628 b (308339)		D25	AN
<i>Creator / Original Cast — censored on 10/12.1912</i>			

master xBo 5560	1912.12.	D25	AN
GEM: Berlin			
Monolog eines Rollmopses (W: Guido Thielscher) (part 1)			
...?... (MD). — (orchestra).			
Guido Thielscher (male speaker).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 48369		D25	AN
Odeon GN (Germany) 308340		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1629 a (308340)		D25	AN
master xBo 5561	1912.12.	D25	AN
GEM: Berlin			
Monolog eines Rollmopses (W: Guido Thielscher) (part 2)			
...?... (MD). — (orchestra).			
Guido Thielscher (male speaker).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 48370		D25	AN
Odeon GN (Germany) 308341		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1629 b (308341)		D25	AN
master xBo 5562	1912.12.	D25	AN
GEM: Berlin			
IL TROVATORE (Giuseppe Verdi / Salvatore Cammarano)			
IV/1b: Quel suon, quelle preci — Miserere {Leonora, Manrico}			
<i>[arr. trio]</i>			
...?... (vn). ...?... (vc). ...?... (p).			
Odeon GN 302282		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1422 (302282)		D25	AN
master xBo 5563-2	1912.12.	D25	AN
GEM: Berlin			
KINDERSZENEN (Robert Schumann, op.15)			
7: Träumerei			
<i>[arr. trio]</i>			
...?... (vn). ...?... (vc). ...?... (p).			
Jumbo/Odeon BL (France:Foreign) A 72891		D25	AN
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 42146		D25	AN
Odeon GN 302283		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1422 (302283)		D25	AN
master xBo 5564	1912.12.	D25	AN
GEM: Berlin			
Méditation sur le 1er Prélude de Johann S. Bach, BWV.846 (Charles F. Gounod)			
...?... (vn). ...?... (vc). ...?... (p).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 42147		D25	AN
Odeon GN (Germany) 308378		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1395 (308378)		D25	AN
master xBo 5584	1912.12.	D25	AN
GEM: Berlin			
Holde Blum' der Männertreu — Lied im Volkston (M + W: G. H. Waldmann)			
...?... (MD). — (orchestra).			
Lucie Bernardo (mezzo).			
Odeon GN 302201		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1553 (302201)		D25	AN

master xBo 5584-2	1912.12.	D25	AN
GEM: Berlin			
Holde Blum' der Männertreu — Lied im Volkston (M + W: G. H. Waldmann)			
...?... (MD). — (orchestra).			
Lucie Bernardo (mezzo).			
Odeon GN 302201 (302201-2)		D25	AN
master xBo 5592	1912.12.	D25	AN
GEM: Berlin			
Gute Nacht, mein holdes, süßes Mädchen — Rokoko-Liebeslied (M + W: Erik Meyer-Helmund)			
...?... (MD). — (orchestra).			
Erich Schröter (tenor).			
Odeon GN 302305		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1161 (302305)		D25	AN
master xBo 5595	1912.12.	D25	AN
GEM: Berlin			
DER ZAUNGAST (Martin Knopf)			
Fern von Österreich — Lied [Walzer]			
...?... (MD). — (orchestra).			
Erich Schröter (tenor).			
Odeon GN 302297		D25	AN
<i>no skipped groove</i>			
master xBo 5596	1912.12.	D25	AN
GEM: Berlin			
O keh'r noch einmal mir zurück — Lied (Rudolf Schrader)			
...?... (MD). — (orchestra).			
Erich Schröter (tenor).			
Odeon GN 302298		D25	AN
<i>no skipped groove</i>			
master xBo 5607	1912.12.	D25	AN
GEM: Berlin			
PUPPCHEN (Jean Gilbert / J. Ibsen, Kurt Kraatz, Alfred Schönfeld)			
Geh'n wir mal zu Hagenbeck — Lied [Marsch]			
Oskar Dub (MD). — (orchestra).			
Arnold Rieck (male voice). Emil Sondermann (male voice). Theodor Stolzenberg (male voice).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 47443		D25	AN
master xBo 5608	1912.12.	D25	AN
GEM: Berlin			
PUPPCHEN (Jean Gilbert / J. Ibsen, Kurt Kraatz, Alfred Schönfeld)			
Heut' geh'n wir garnicht erst ins Bett — Marschcouplet			
Oskar Dub (MD). — (orchestra).			
Eugenie Della Donna (soprano). Arnold Rieck (male voice).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 47444		D25	AN
master xBo 5624	1912.12.	D25	AN
GEM: Berlin			
PUPPCHEN (Jean Gilbert / J. Ibsen, Kurt Kraatz, Alfred Schönfeld)			
[arr.:] Marsch und Two-Step			
Oskar Dub (MD). — (orchestra).			
Jumbo/Odeon BL (France:Foreign) A 71670		D25	AN

master xBo 5683	1913.01→04. ±	D25	AN
GEM: Stuttgart			
D' Huatnadel en d'r Strossabahn			
Hermann Förtsch (male speaker). Anna Förtsch (female speaker).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 48606		D25	AN
Odeon GN (Germany) 308403		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1653 (308403)		D25	AN
master xBo 5694	1913.01→04. ±	D25	AN
GEM: Stuttgart			
Wir sitzen so fröhlich beisammen — Volkswaise			
Karl Kromer (MD). — Schwäbisches Männer-Sextett "Kromer", Stuttgart (male sextet).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 47607		D25	AN
Odeon GN (Germany) 308494		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1585 (308494)		D25	AN
master xBo 5723	1913.01→04. ±	D25	AN
GEM: Stuttgart			
Schwäbische Kindtaufe (Hermann Kreyscher)			
Hermann Kreyscher (male speaker).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 48607		D25	AN
Odeon GN (Germany) 308404		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1654 (308404)		D25	AN
<i>no skipped groove</i>			
master xBo 5732	1913.01→04. ±	D25	AN
GEM: Stuttgart			
Wo du hingehst — Choral (Eberle / anonymous: Biblical)			
Karl Kromer (MD). — Schwäbisches Männer-Sextett "Kromer", Stuttgart (male sextet).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 47605		D25	AN
Odeon GN (Germany) 308495		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1225 (308495)		D25	AN
master xBo 5759	1913.01→04. ±	D25	AN
GEM: Berlin			
Flüsterndes Silber, rauschende Welle — Duett (Julius Melchert, op.25)			
...?... (vn). ...?... (vn). ...?... (p).			
Odeon GN (Germany) 312478		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1428 (312478)		D25	AN
master xBo 5760	1913.01→04. ±	D25	AN
GEM: Berlin			
Lorbeer und Rose — Duett (August Eduard Grell, op.6)			
...?... (vn). ...?... (vn). ...?... (p).			
Odeon GN (Germany) 312479		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1428 (312479)		D25	AN
master xBo 5784	1913.01→04. ±	D25	AN
GEM: Berlin			
Lenz — Lied (Eugen Hildach, op.19,5 / Felix Dahn)			
...?... (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
...?... (chimes).			
Odeon GN (Germany) 311749		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1266 (311749)		D25	AN

master xBo 5789	1913.01→04. ±	D25	AN
GEM: Berlin			
Heimkehr — Lied (Johannes Gelbke, op.16 / E. Schimpke)			
<i>Horch, die alten Eichen rauschen</i>			
Browier-Hamann-Quartett (male quartet: FH - LS - FB - CM).			
Felix Hamann (tenor). Ludwig Schubert (tenor). Franz Browier (baritone). Carl Müller (bass).			
Jumbola/Odeon GN 2299		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1196 (2299)		D25	AN
master xBo 5790	1913.01→04. ±	D25	AN
GEM: Berlin			
Der Negersklave — Lied (M + W: Moritz Peuschel)			
<i>Nach der Heimat möcht' ich eilen</i>			
Browier-Hamann-Quartett (male quartet: FH - LS - FB - CM).			
Felix Hamann (tenor). Ludwig Schubert (tenor). Franz Browier (baritone). Carl Müller (bass).			
Odeon GN 302388		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1200 (302388)		D25	AN
<i>no skipped groove</i>			
master xBo 5792	1913.01→04. ±	D25	AN
GEM: Berlin			
Sonntag ist's — Lied im Volkston (Simon Breu / Alfred Muth)			
Browier-Hamann-Quartett (male quartet: FH - LS - FB - CM).			
Felix Hamann (tenor). Ludwig Schubert (tenor). Franz Browier (baritone). Carl Müller (bass).			
Jumbola/Odeon GN 2184		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1194 (2184)		D25	AN
<i>no skipped groove</i>			
master xBo 5793	1913.01→04. ±	D25	AN
GEM: Berlin			
Mein Himmel auf der Erde — Lied (Heinrich Pfeil, op.16 / Emil Neumann)			
Browier-Hamann-Quartett (male quartet: FH - LS - FB - CM).			
Felix Hamann (tenor). Ludwig Schubert (tenor). Franz Browier (baritone). Carl Müller (bass).			
Jumbola/Odeon GN 2298		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1195 (2298)		D25	AN
master xBo 5794 [OCP I]	1913.04. ±	D25	AN
GEM: Berlin (Oscar C. Preuss)			
Schäfers Sonntagslied — Lied (Conradin Kreutzer, op.23,1 / Ludwig Uhland)			
<i>Das ist der Tag des Herrn</i>			
Browier-Hamann-Quartett (male quartet: FH - LS - FB - CM).			
Felix Hamann (tenor). Ludwig Schubert (tenor). Franz Browier (baritone). Carl Müller (bass).			
Jumbola/Odeon GN 2351		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1197 (2351)		D25	AN
<i>no skipped groove</i>			
master xBo 5795 [OCP I]	1913.04. ±	D25	AN
GEM: Berlin (Oscar C. Preuss)			
2 LIEDER IM VOLKSTON FÜR MÄNNERCHOR (Heinrich Pfeil, op.6)			
2: Mein Heimattal — Göschitzer Heimatlied (Julius Sturm)			
<i>Wo blühen die Blumen so schön</i>			
Browier-Hamann-Quartett (male quartet: FH - LS - FB - CM).			
Felix Hamann (tenor). Ludwig Schubert (tenor). Franz Browier (baritone). Carl Müller (bass).			
Jumbola/Odeon GN 2350		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1197 (2350)		D25	AN

master xBo 5797	1913.04→06. ±	D25	AN
GEM: Berlin			
Des Kindes Sehnen — Lied (M + W: Hugo von Mitkiewicz)			
<i>In stiller Kammer ruht das Kind</i>			
Browier-Hamann-Quartett (male quartet: FH - LS - FB - CM).			
Felix Hamann (tenor). Ludwig Schubert (tenor). Franz Browier (baritone). Carl Müller (bass).			
Jumbola/Odeon GN 2177		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1193 (2177)		D25	AN
master xBo 5798	1913.04→06. ±	D25	AN
GEM: Berlin			
Muttersegen — Lied im Volkston (M + W: Adolf Opladen, op.18)			
<i>Mutter, gib mir deinen Segen</i>			
Browier-Hamann-Quartett (male quartet: FH - LS - FB - CM).			
Felix Hamann (tenor). Ludwig Schubert (tenor). Franz Browier (baritone). Carl Müller (bass).			
Jumbola/Odeon GN 2176		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1193 (2176)		D25	AN
master xBo 5813	1913.04→06. ±	D25	AN
GEM: Berlin			
Das Abendglöcklein — Lied (Neidhardt)			
Browier-Hamann-Quartett (male quartet: FH - LS - FB - CM).			
Felix Hamann (tenor). Ludwig Schubert (tenor). Franz Browier (baritone). Carl Müller (bass).			
Odeon GN 302385		D25	AN
«Stettiner Säger»			
Odeon BL (Germany) O-1199 (302385)		D25	AN
«Stettiner Säger»			
master xBo 5817	1913.04→06. ±	D25	AN
GEM: Berlin			
Ich weiß ein kleines Häuselein — Lied (E. Oslender / Ph. Wagner)			
Browier-Hamann-Quartett (male quartet: FH - LS - FB - CM).			
Felix Hamann (tenor). Ludwig Schubert (tenor). Franz Browier (baritone). Carl Müller (bass).			
Jumbola/Odeon GN 2297		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1195 (2297)		D25	AN
master xBo 5818	1913.04→06. ±	D25	AN
GEM: Berlin			
Der Schwoag'rin ihr Herzload — Lied (M + W: Robert Frettsattel, op.9)			
<i>Almrausch, Almrausch, bist a schean's Bleamer!</i>			
Browier-Hamann-Quartett (male quartet: FH - LS - FB - CM).			
Felix Hamann (tenor). Ludwig Schubert (tenor). Franz Browier (baritone). Carl Müller (bass).			
Jumbola/Odeon GN 2300		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1196 (2300)		D25	AN
master xBo 5825	1913.04→06. ±	D25	AN
GEM: Berlin			
Schön ist die Jugend — Volkslied (M + W: anonymous: German)			
<i>(arr.: J. Schwartz)</i>			
Browier-Hamann-Quartett (male quartet: FH - LS - FB - CM).			
Felix Hamann (tenor). Ludwig Schubert (tenor). Franz Browier (baritone). Carl Müller (bass).			
Jumbola/Odeon GN 2185		D25	AN
Odeon *02*		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1194 (2185)		D25	AN

master xBo 5837	1913.04→06. ±	D25	AN
GEM: Berlin			
Musica proibita — Melodia (M + W: Stanisla0 Gastaldon, op.5)			
<i>Verbotener Gesang (Ferdinand Gumbert)</i>			
...?... (MD). — (orchestra).			
Erich Schröter (tenor).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43445		D25	AN
«Erich Schrader»			
master xBo 5840	1913.04→06. ±	D25	AN
GEM: Berlin			
Ballgeflüster — Intermezzo [Walzer] (M + W: Erik Meyer-Helmund, op.73,2)			
...?... (MD). — (orchestra).			
Erich Schröter (tenor).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43361 (43361-2)		D25	AN
«Erich Schrader»			
master xBo 5856	1913.04→06. ±	D25	AN
GEM: Berlin			
Méditation sur le 1er Prélude de Johann S. Bach, BWV.846 (Charles F. Gounod)			
...?... (vn). ...?... (fl). ...?... (p).			
Odeon GN 302398		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1392 (302398)		D25	AN
master xBo 5857	1913.04→06. ±	D25	AN
GEM: Berlin			
SERSE (Georg F. Händel, HWV.40 / Silvio Stampiglia)			
I/ 2: Ombra mai fu — Arioso {Serse}			
...?... (vc). ...?... (p).			
Odeon GN 302396		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1392 (302396)		D25	AN
master xBo 5874	1913.04→06. ±	D25	AN
GEM: Berlin			
Die Ehrenwache — Marsch (Julius Lehnhardt, op.48)			
...?... (MD). — Odeon-Orchester (orchestra).			
Odeon GN (Germany) 303857		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1017 (303857)		D25	AN
master xBo 5904 [HG 9]	1913.04→06. ±	D25	AN
GEM: Berlin			
An der schönen blauen Donau — Walzer (Johann Strauß II, op.314)			
...?... (MD). — Odeon-Tanz-Musik (orchestra).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 41195		D25	AN
master xBo 5905 [HG 9]	1913.04→06. ±	D25	AN
GEM: Berlin			
Wiener Blut — Walzer (Johann Strauß II, op.354)			
...?... (MD). — Odeon-Tanz-Musik (orchestra).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 41196		D25	AN

master xBo 5906	1913.04→06. ±	D25	AN
GEM: Berlin			
Was Blumen träumen — Intermezzo [Walzer] (Siegfried Translateur, op.156)			
...?... (MD). — Odeon-Tanz-Musik (orchestra).			
Odeon GN (Germany) 312444		D25	AN
«Tanzorchester»			
Odeon BL (Germany) O-1340 (312444)		D25	AN
master xBo 5907	1913.04→06. ±	D25	AN
GEM: Berlin			
Der Mensch — Prosa-Vortrag (Guido Thielscher) (part 1)			
Guido Thielscher (male speaker).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 48373		D25	AN
Odeon GN (Germany) 308433		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1027 a (308433)		D25	AN
master xBo 5908	1913.04→06. ±	D25	AN
GEM: Berlin			
Der Mensch — Prosa-Vortrag (Guido Thielscher) (part 2)			
Guido Thielscher (male speaker).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 48374		D25	AN
Odeon GN (Germany) 308434		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1027 b (308434)		D25	AN
master xBo 5956	1913.04→06. ±	D25	AN
GEM: Berlin			
Tiroler Holzhackerbuam — Marsch (Josef F. Wagner, op.356 / Josef Hadrawa)			
...?... (MD). — (orchestra).			
Mirzl Hofer (female voice).			
Odeon GN 302479		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1592 (302479)		D25	AN
master xBo 5964	1913.04→06. ±	D25	AN
GEM: Berlin			
Die Leni von Hoch und Spleni — Lied [Marsch] (Johann Sioly / Josef Hornig)			
...?... (MD). — (orchestra).			
Mirzl Hofer (female voice).			
Odeon GN 302478		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1591 (302478)		D25	AN
master xBo 5999	1913.04→06. ±	D25	AN
GEM: Berlin			
Am Rhein — Lied (Engelbert Humperdinck / J. von Wildenrath)			
...?... (MD). — (orchestra).			
Erich Schröter (tenor).			
Odeon GN 302560		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1047 (302560)		D25	AN
master xBo 6004	1913.05→07.	D25	AN
GEM: München			
Der Klarinettenmuckel — Schottisch (Emil Burow)			
Hans Strassmaier (MD). — Original Dachauer Bauernkapelle vom "Platzl" München (band).			
Odeon GN (Germany) 308070		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1733 (308070)		D25	AN

master xBo 6005	1913.05→07.	D25	AN
GEM: München			
Der Seppl von Gaging — Klarinetten-Schottisch			
Hans Strassmaier (MD). — Original Dachauer Bauernkapelle vom "Platzl" München (band).			
Jumbola/Odeon GN 2966		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1725 (2966)		D25	AN
master xBo 6006	1913.05→07.	D25	AN
GEM: München			
A Hupfata — Klarinettenpolka			
Hans Strassmaier (MD). — Original Dachauer Bauernkapelle vom "Platzl" München (band).			
Odeon GN (Germany) 308069		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1733 (308069)		D25	AN
master xBo 6007-2	1913.05→07.	D25	AN
GEM: München			
Der fidele Natz'l — Klarinetten-Schottisch			
Hans Strassmaier (MD). — Original Dachauer Bauernkapelle vom "Platzl" München (band).			
Jumbola/Odeon GN 2963		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1725 (2963)		D25	AN
master xBo 6023	1913.05→07.	D25	AN
GEM: Stuttgart			
Gelbe Rüben — Bauern-Mazurka (Faust)			
<i>Ein musikalischer Fettfleck</i>			
H... Greiss (MD). — Stadtkapelle Nürtingen (band).			
Jumbola/Odeon GN 2967		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1768 (2967)		D25	AN
Düsseldorfer Original-Platte 118		D25	AN
Jumbola/Odeon GN 15925 (15925-2)		D25	AN
master xBo 6027	1913.05→07.	D25	AN
GEM: Stuttgart			
FATINITZA (Franz von Suppé / Camillo Walzel, Richard Genée)			
[arr.:] Du bist verrückt, mein Kind — Polka (Stracke)			
H... Greiss (MD). — Stadtkapelle Nürtingen (band).			
Jumbola/Odeon GN 2281		D25	AN
Odeon BL (Germany) A 41400		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1630 (A 41400)		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1765 (2281)		D25	AN
master xBo 6029	1913.05→07.	D25	AN
GEM: Stuttgart			
Im Grunewald ist Holzauktion — Rheinländer (Franz Meißner / Otto Teich)			
H... Greiss (MD). — Stadtkapelle Nürtingen (band).			
Jumbola/Odeon GN 2282		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1765 (2282)		D25	AN

master xBo 6033	1913.05→07.	D25	AN
GEM: Nürnberg			
Schön ist die Jugend — Volkslied (M + W: anonymous: German)			
<i>Marsch (Gottlob Mahle)</i>			
J. Adolf Eichinger (MD). — Erste Bayrische Schützenkapelle "Stadtkapelle", Fürth (band).			
Jumbola/Odeon GN 2977		D25	AN
Odeon GN (Czechoslovakia) 305280		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1710 (2977)		D25	AN
<i>no skipped groove</i>			
master xBo 6043	1913.05→07.	D25	AN
AHM: Salzburg (Österreich)			
Juck-Polka			
Robert Lechner (MD). — Salzburger "Alpinia" Bauernkapelle (band).			
Jumbola/Odeon GN 2951		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1794 (2951)		D25	AN
master xBo 6045	1913.05→07.	D25	AN
AHM: Salzburg (Österreich)			
Salzburger Hochzeitstanz			
Robert Lechner (MD). — Salzburger "Alpinia" Bauernkapelle (band).			
Jumbola/Odeon GN 2950		D25	AN
Odeon BL (Germany) O-1794 (2950)		D25	AN
master xBo 6047	1913.05→07.	D25	AN
GEM: München			
Mei Lisei — Schottisch			
Hans Strassmaier (MD). — Original Dachauer Bauernkapelle vom "Platzl" München (band).			
<i>Odeon BL (Germany) O-1726 (/308033/)</i>		D25	AN
<i>this mx. listed on label</i>			
Derby 527 b (527 B)		D25	AN
master xBo 6048	1913.05→07.	D25	AN
GEM: München			
Bei uns zu Haus — Ländler (J. Adolf Eichinger)			
Hans Strassmaier (MD). — Original Dachauer Bauernkapelle vom "Platzl" München (band).			
Odeon GN (Germany) 308031		D25	AN
<i>this mx. pressed</i>			
Odeon BL (Germany) O-1730 (308031)		D25	AN
<i>this mx. pressed</i>			
Derby 523 b (523 B)		D25	AN
master xBo 6071	1913.09.	D25	AN
GEM: Berlin			
DIE REISE UM DIE ERDE IN 40 TAGEN (Jean Gilbert / Julius Freund)			
12: Mädchen sind wie die Engelein! — Lied {Petrowitsch}			
<i>Rings um den Erdenball gibt's kleine Mädchen!</i>			
Bertrand Saenger (MD). — (orchestra).			
Hermann Feiner (tenor).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43459		D25	AN

master xBo 6080	1913.09.	D25	AN
GEM: Berlin			
DIE REISE UM DIE ERDE IN 40 TAGEN (Jean Gilbert / Julius Freund)			
20: Kommt doch alle! — Glockenlied			
<i>Sind wir Herrn der Schöpfung beim Souper ganz entre nous</i>			
Bertrand Saenger (MD). — (orchestra).			
Hermann Feiner (tenor).			
Jumbo/Odeon BL (Germany) A 43460		D25	AN
master xBo 6109	1913.09.	D25	AN
GEM: Berlin			
DIE TANGOPRINZESSIN (Jean Gilbert / Jean Kren, Kurt Kraatz, Alfred Schönfeld)			
Ja, wenn das der Petrus wüßte — Marsch-Intermezzo			
...?... (MD). — (orchestra). (male chorus).			
Odeon GN 302610		D25	AN